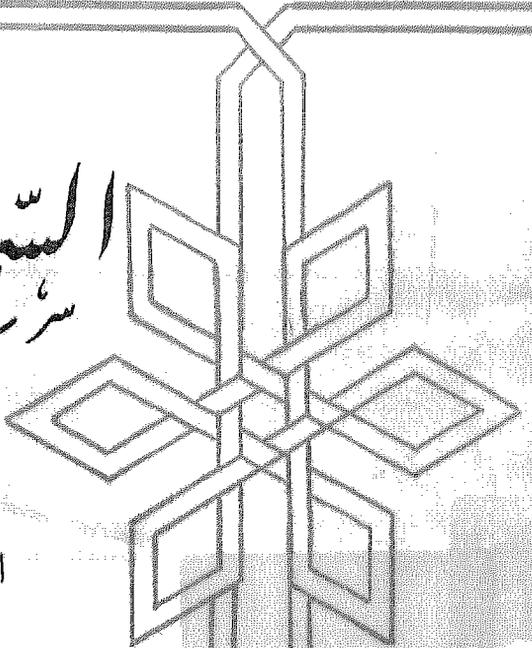


علی فکری

السَّمِيرُ الْمُهْتَدِ

الجزء



دار الكتب العلمیة

بیتروت، لبنان

السَّمِيرُ الْمَهْدَبُ

مجموعة قصص تهذيبية ، وحكايات خلقية ، وأمثال أدبية

تأليف واختيار وتعريب
السيد

علي فكري

الجزء الرابع

دار الكتب العلمية

طبعة الأولى 1412 هـ

« وَ إِنَّكَ لَعَلَىٰ خُلُقٍ عَظِيمٍ »
قرآن کریم

« إِنَّمَا بُعِثْتُ لِأَتَمِّمَ مَكَارِمَ الْأَخْلَاقِ »

حدیث شریف

« وإنما الأمم الأخلاق ما بقیت

فإن هو ذهبت أخلاقهم ذهبوا »

شوقی

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وبه نستعين

الحمد لله الذي خلق الإنسان في أحسن تقويم ؛ والصلاة والسلام على سيدنا محمد الموصوف بالخلق الكريم ؛ الذي مدحه الله بقوله : « وَإِنَّكَ لَعَلَى خُلُقٍ عَظِيمٍ » وعلى آله وصحبه الذين اتبعوا سنته ، وسلكوا طريقه المستقيم

وبعد فهذا هو الجزء الرابع من كتاب السميع المهذب وقد اختتمته ببده صغيره في خلاصه سير عمر بن عبد العزيز ، وهارون الرشيد ، والمأمون ، وصلاح الدين ، وحمد على باشا ليكون ذكركم مثلاً صالحاً للأخلاق الفاضلة يهتدى به ، وقدوة حسنة لشبان اليوم ورجال المستقبل .

هذا وإني أحمد الله كثيراً على انتشار هذا الكتاب في مصر والأقطار الإسلامية شرقاً وغرباً حتى نفذت الطبعة الثانية منه وسيقوم حضرات أصحاب دار الكتب العلمية بإعادة طبعه للمرة الثالثة وفقهم الله دائماً لما فيه خدمة الأمة ونشر العلم والدين .

وانه لمن دواعى غبطتى وسرورى أن أؤف لحضرات القراء بشرى ترجمة هذا الكتاب إلى بعض اللغات الشرقية وتقرير دراسته فى مدارس تونس والأقطار الإسلامية الأخرى وفى هذا دليل كاف على جودته وحسن فائدته .

وإنى لأرجو أن أكون بعملى هذا قد قمت ببعض الواجب على نحو خدمة أبناء وطنى العزيز الذى أأمل أن أراه فى مقدمة الأمم تقدماً وحضارة . وما أردت إلا الخير والإصلاح ما استطعت ، وما توفيقى إلا بالله عليه توكلت ، وبه استعنت ، فنعى المولى ، ونعم النصير .

والآن أقدمه للطبعة الثالثة ، سائلاً المولى أن يعنى به النفع ويجزل به

الثواب ، إنه سمىء مجيب م؟

على فكرى

رئيس المعبرين

بدار الكتب المصرية

سابقاً

العباسية فى أول يوليو سنة ١٩٥٢

منهج الأخلاق

١ — واجب الإنسان نحو نفسه :

ترقية الإنسان نفسه بنفسه . الاعتماد على النفس (الجِد والسهى . قوة
العزيمة . الثقة بالنفس . التواكل ومضاره) - الكرامة واحترام النفس وعدم
التبذل - الشجاعة والإقدام - الشجاعة الأدبية - الاعتدال - التوفير والاقتصاد -
تدبير الوقت .

٢ — واجب الإنسان نحو أسرته

واجبه نحو أبويه ، وإخوته ، ونحو الخدم ، صلة الرحم .

٣ — واجب الإنسان نحو المدرسة :

احترام نظم المدرسة وقوانينها . واجب التلميذ نحو المربين . واجبه نحو
رفقائه ، وأصدقائه .

٤ — واجب الإنسان نحو مهنته

الإخلاص ومراعاة الذمة في العمل . بذل الجهد فيه . محبة العمل والثبات
فيه والمثابرة عليه . التضحية في سبيل المهنة . عناية الإنسان بكل ما يرقى مهنته
ويعلى شأنها .

٥ — واجبات وفضائل اجتماعية :

الصدق والأمانة — الوفاء بالوعد — العدل والإنصاف — الحلم وضبط النفس (امتلاك النفس حين الغضب . كبح جماح الشهوات . صيانة اللسان)
حسن المعاملة — التعاون (التعاون المالى . الشركات والمصارف . الأندية العلمية والأدبية) .

٦ — واجبات المرء نحو الإنسانية :

المواساة . الرحمة والعطف . الرفق بالضعيف . حقوق الحيوان وواجب الرفق به . الملاجئ^٤ . المستشفيات .

الباب الأول

واجبات الإنسان نحو نفسه

الإنسان نحو نفسه حقوق وواجبات لحفظ كيانه ، والدفاع عنها ، ولحفظ كرامته وسمعته . وتلك الواجبات تنقسم إلى ثلاثة أقسام : مادية - وصحية وأدبية .

الواجبات المادية - من واجبات الإنسان نحو نفسه أن يكد ويشغل ، وألا يتكل في تحصيل رزقه على أحد ، بل يعتمد على نفسه ليكسب عيشه ، ومادة حياته ، ولكيلا يصير عاطلاً وكلاً على الهيئة الاجتماعية ، ففي العمل ما دام شريفاً فائدة جوهرية للإنسان ، وما اللذة إلا بعد التعب ، وأما البطالة والكسل فهما لا يقلان ضرراً عن شرور الرذائل ، واقتحام الشهوات ، وارتكاب الموبقات .

وعليه ألا يكون مبدراً في أمر معاشه ، بل يكون معتدلاً ومقتصداً في نفقاته ليحفظ نفسه من الوقوع في الدين وذله ومضاره .

وعليه ألا يضيع ماله في لعب الميسر (القمار) أو المضاربات في القطن أو الأوراق المالية أو اليانصيب (اللوترية) فإنها نذير الخراب ، فضلاً عن أنها حرام .

الواجبات الصحية — أما واجباته الصحية فتكون : باتباع ومراعاة القوانين الصحية ، بمعنى أن يحافظ الإنسان على سلامة جسمه ، بتناول الغذاء الصحى الجيد ، وتعاطى المشروبات النقية الخالية من الغش المفيدة لصحته مع الامتناع عن المشروبات الروحية قاطبةً (المضرّة بجسمه وعقله وماله وشرفه) وكذا جميع أنواع المخدرات والمغيبات .

وعليه أن يلبس الملابس الصحية المتينة ، وأن يتحرى النظافة والطهارة فى بدنه وملبسه ، وأن يتجنب الانتقال السريع من الحر إلى البارد ، وألا يعرض نفسه لتيار الهواء ، وأن يروض جسمه بالمشى والألعاب الرياضية التى تعود عليه بالقوة والعافية ، لأن سعادة الإنسان فى حياته لا تكون إلا بمقدار محافظته على صحته ، وعنايته براحته ، وإن شئت فقل : السعادة هى الصحة .

الواجبات الأدبية — أما واجباته الأدبية فتكون :

أولاً — فى الاستمرار على تغذية عقله بالعلوم والمعارف ، لأن الإنسان مهما بلغت قيمته ، وعظمت منزلته لا يزال محتاجاً إلى العلم فى جميع أطوار حياته .

ثانياً — أن يعرف قدر نفسه ، لأن أفضل مزية للإنسان هى أن يعرف نفسه ، ومن عرف نفسه فقد عرف ربه .

وقد جاء في الأثر: « رحم الله اسماً عرف قدر نفسه » .
أى أن يعرف مبلغ علمه ، ومقدار مواهبه العقلية من ذكاء وفطنة
وذاكرة وقريحة ، وقواه الجسدية والمادية ، ومقامه الأدبي ، ونفوذه ، ومركزه
في الهيئة الاجتماعية .

و بالإجمال يعرف كل صفاته ومزاياه ، حتى لا يكون مخدوعاً بحب نفسه ،
مغروراً بها ، مدّعياً بما ليس فيه ، ومن يقارن أفعال المرء العارف قدر نفسه ،
بأفعال الشخص المغرور المدعى ظهرت له قيمة تلك المزية ؛ فالأول يتكلم بما يعلم
فيُحترم ، والثاني يهرف بما لا يعرف فيُحتقر ، وذلك يدعى ما فيه من المزايا
فيحسن الظن به ، وهذا يدعى أكثر مما فيه ، فتكذبه شواهد الامتحان ،
فيذل ويهان ، وذلك يسمى على قدر علمه وطاقته فينجح ، وهذا يسمى فوق
طاقته فيخذل ويفشل .

وذلك يسمى عن علم وخبرة فينال على قدرها ، وهذا يخبط خبط عشواء
فيخيب .

وهكذا تكون مساعي الأول في الغالب صائبة ، ومساعي الثاني خائبة .
والناس يميزون بلا شك بين أفعال الاثنين ، فيمدحون الأول ويذمون
الثاني .

ثالثاً - أن يكون محباً لنفسه، أى مراعيًا لخير نفسه، دافعاً عنها كل ما يضره

ويؤذيه في حياته ؛ لأنه ليس أعز على الإنسان من نفسه ، ولولا حب النفس لما كان البقاء ، لأنه هو الدافع للمرء على السعى في طلب الرزق والارتقاء ، وتنازع البقاء .

ولكن يجب أن يقف به ذلك عند حد الاعتدال بحيث لا يدفعه للإساءة إلى الغير ، فإن ذلك رذيلة مكروهة تجر على صاحبها الوبال والخسران ؛ بل يجب أن يحب لأخيه ما يجب لنفسه عملاً بقوله ﷺ : « لا يؤمن أحدكم حتى يحب لأخيه ما يحب لنفسه » .

رابعاً - أن يكون محترماً لنفسه ، ملتزماً ما يوجب احترامها عند الغير باتباع أحسن الآداب ، وانتهاج خير السبل في الأمور الاجتماعية لأن كل ما يبدو منه شائناً في كلامه أو زيه أو حركاته أو مخالفة جنسه أو خشونة طبعه ، أو شراسة خلقه ، ينقص من قدره ، ويحط من منزلته يقدر ما عنده من الرذائل مهما كانت ثروته أو رتبته أو جاهه .

خامساً - أن يقاوم نفسه وهواه ، وأن يحافظ على نفسه من الوقوع في بؤرة الشهوات والموبقات ؛ لأن الرجل الذي يدمن الخمر ، ويطرق بيوت الخنا والدعارة ، ويتعاطى الحشيش وغيره من أنواع السموم ، ليس في حكم الشرع والأدب برجل الهيئة الاجتماعية الذي يرجى خيره ؛ بل هو شر على المجتمع الإنساني لسكثرة ذنوبه ومساويه ومثل هذا يجب تجنبه تقادياً من ضرر أخلاقه المعديّة كما يتجنب السليم الأجر .

فواجب الإنسان نحو نفسه يقضى عليه ، حيال شرفه ، وإزاء فائدته ،
ونفع أهله ومصلحة هيئته ، ألا يكون سكيراً ، ولا حشاشاً ، ولا محباً للفساد ؛
بل يكون رجلاً مستقيماً شريفاً .

الخلاصة

واجبات الإنسان نحو نفسه ، أى نحو جسمه وروحه .
واجباته نحو جسمه تكون بمراعاة القوانين الصحية من حيث جودة الغذاء ،
وجودة الهواء ، ونظافة البدن ، والرياضة وغيرها .
واجباته نحو روحه تكون باستمراره على تغذية عقله بالمعارف وتعلم العلوم ،
والابتعاد عن البطالة والكسل وأن يكبد ويشغل ، وألا يتكل على أحد في
تحصيل رزقه ، بل يعتمد على نفسه .
وأن يعرف لنفسه قدرها ، فلا يكون مغروراً ، ولا مدعياً فخوراً ، وأن
يكون محباً لذاته ، والدفاع عن كيانه ؛ بحيث لا يضر أحداً غيره في جسمه
أو ماله أو عرضه ، وأن يكون محترماً لنفسه ليكون محترماً عند غيره ، وأن
يتغلب على نفسه وهواه ، ويتبعد عن ارتكاب المحرمات ، والوقوع في بؤرة
الفساد والشهوات ، ليكون رجلاً مستقيماً شريفاً .

التربية الاجتماعية

لعل فكرى

ترقية الإنسان نفسه بنفسه

يجب على الإنسان أن يرقى نفسه بنفسه ، لأن الرجل إذا صغرت نفسه لم يرض لها من أحواله وأطواره إلا ما يشاكل منزلتها عندد ، فتراه صغيراً في علمه ، صغيراً في أدبه ، صغيراً في مروءته وهمته ، صغيراً في ميوله وأهوائه ، صغيراً في جميع شؤونه وأعماله ، فإن عظمت نفسه عظم في جانبها كل ما كان صغيراً في جانب النفس الصغيرة .

ولقد سأل أحد الأئمة العظام ولده وكان نجيباً : يا بني ، أى غاية تطلب في حياتك ؟ وأى رجل من عظام الرجال تحب أن تكون ؟
فأجابته : أحب أن أكون مثلك يا أبت .

فقال : ويحك يا بني ! لقد صغرت نفسك ، وسقطت همتك ، فلتبك على عقلك البواكى ، لقد قدرت لنفسى يا بني في مبدأ نشأتى أن أكون كعلى بن أبى طالب ، فما زلت أجدُّ وأكدح حتى بلغت المنزلة التى تراها ، وبينى وبين على ما تعلم من الشأو البعيد ، والمدى المستطيل ، فهل يسرك وقد طلبت منزلتى أن يكون ما بينك وبينى من المدى مثل ما بينى وبين على ؟
وجاء فى المأثور عن معاوية رضى الله عنه أنه قال : هموا بمعالى الأمور لتناولها ، فإنى لم أكن للخلافة أهلاً فهمت بها فنلتها .

وجاء في التاريخ أن الرجل العظيم (برناروت) رأس الأسرة الحاكمة على السويد لم يكن في إبان أمره إلا عاملاً صغيراً في مصنع وكان يخيل إليه أثناء العمل أن هاتفاً يهتف في أذنه بكلمة (ستكون ملكاً) فطفق من حينه يعمل لتحقيق هذه النبوءة حتى صار ملكاً .

وكذا (نابليون بونابرت) وصل بنفسه من ضابط صغير إلى امبراطور فرنسا . وجاء أخيراً في الأخبار عن أمريكا : أن المستر هوفر (رئيس الولايات المتحدة) كان في بدء حياته بائعاً للصحف فجهدَّ وسعى وارتقى بنفسه حتى وصل إلى أعظم مركز في بلاده .

وكذا محمد علي باشا (رأس الأسرة المالكة) وصل بجده من رتبة صغيرة في الجيش إلى مركز. والله مصر الأكبر ، ومؤسس دعائم نهضتها الحديثة .
وكان المرحوم عبد الله باشا فكرى (وزير المعارف سابقاً) طالباً بالأزهر الشريف ، ثم كان كاتباً ، ولم يزل يطلب العلم في وقت فراغه ويرقى من منصب إلى منصب حتى ولى وزارة المعارف العمومية .

ونشأ رفاعة بك رافع الطهطاوى فقيراً ، ثم غداً عالماً خفياً من أعلام النهضة المصرية الحديثة بجده وقوة عزيمته ، وارتقى بنفسه .

ومن أعظم الرجال المعدودين في نهضة مصر العلمية المرحوم على باشا مبارك . وكان فقيراً وعهد إليه أبوه برعى الماشية ، ولكنه هرب وذهب إلى مدرسة (الخانقاه) وأخذ في طلب العلوم والمعارف حتى وصل به الأمر إلى

التربع في دست الوزارة فكان وزيراً للأشغال والأوقاف والمعارف ، وحيية هذا الرجل أفر وأعلى مثال لترقية النفس بالنفس .

فيا طالب العلم كن على الهمة ، ولا يكن نظرك في تاريخ عطاء الرجال نظراً يبعث في قلبك الرهبة والهيبة ، فتتضائل وتتصاغر ، كما يفعل الجبان المستطار ، حينما يسمع قصة من قصص الحروب ، أو خرافة من خرافات الجن ، وحذارٍ أن يملك الياس عليك قوتك وشجاعتك ، فتستسلم استسلام العاجز الضعيف وتقول : من لى بسم أصد به إلى السماء حتى أصل إلى قبة الفلك فأجلس فيها عطاء الرجال .

يا طالب العلم أنت لا تحتاج في بلوغك الغاية التي بلغها المتقدمون الراقون النابغون من قبلك إلى خلق غير خلقك ، وجو غير جوئك ، وسماء وأرض غير سمائك وأرضك ، وعقل وأداة غير عقلك وأدانتك ، ولكنك في حاجة إلى نفس راقية كنفوسهم ، وهمة عالية كهممهم ، وأمل أوسع من رقعة الأرض ، وأرحب من صدر الحليم ، ولا يثبطنك ما يهمس به حاسدوك في خلواتهم من وصفك بالسماجة ، فنعيم الخلق هي إن كانت السبيل إلى بلوغ الغاية ، فامض في وجهك ، ودعهم في غيهم يعمهون .

جناحان عظيمان يطير بهما المتعلم إلى سماء المجد والشرف : علو الهمة ، والاعتماد على النفس ، والجهد والسعي .

فلترقية الإنسان نفسه بنفسه ، يجب أن يكون قوى الإرادة والعزيمة يجد

ويسعى لما فيه نفعه وتقدمه ، واثقاً بنفسه ، معتمداً عليها ، محترماً لها ، حافظاً
لكرامتها ، شجاعاً مقداماً ، معتدلاً ، مدبراً في ماله ووقته .

المرء حيث يحمل نفسه

كان (كافور الإخشيدي) وصاحبه عبد بن أسودين ، فجىء بهما إلى
قطائع ابن طولون صاحب الديار المصرية وقتئذ ليباعا في أسواقها ، فتمنى
صاحبه أن يباع لطباخ حتى يملأ بطنه بما شاء ، وتمنى كافور أن يملك هذه
المدينة ليحكم وينهى ويأمر .

وقد بلغ كل مناه ، فبيع صاحب كافور لطباخ ، وبيع كافور لأحد قواد
المصريين فأظهر كفاءةً واقتداراً .

ولما مات مولاه قام مقامه واشتهر بكائه وكال فطنته حتى صار رأس
القواد ، وصاحب الكلمة عند الولاة ، وما زال يجد ويجتهد حتى ملك مصر
والشام والحرمين .

ثم مرّ يوماً بصاحبه فراه عند الطباخ بحالة سيئة فقال لمن معه :
لقد قعدت بهذا همته ، فكان كاترون ، وطارت بي همتي فكنت كما
تترون ، ولو جمعتمى وإياه همة واحدة لجمعنا عمل واحد .

ولله در عمرو بن العاص حيث يقول : المرء حيث يحمل نفسه ، إن رفعها
ارتفعت ، وإن وضعها اتضعت .

وقال الشاعر :

وما المرء إلا حيث يجعل نفسه فكن طالباً في الناس أعلى المراتب

الاعتماد على النفس

الحياة جهاد وكفاح ، ولا يفوز في معتركها إلا من ثابر على أداء عمله ، معتمداً على نفسه ، والاعتماد على النفس هو أن يباشر الإنسان أعماله بنفسه ، وينظر في أحواله وحده ، فلا يحتاج إلى معين يعينه ، أو شريك يشاركه ، ما لم تكن تلك الأعمال ، وهذه الأحوال ، مما تجب فيه المساعدة والإعانة ، فإن الإنسان محتاج إلى التعاون في أشياء كثيرة ، لا تبعث فيه خلق التواكل ، ولا تجعله من أهل الكسل إن اعتمد فيها على غيره .

والاعتماد على النفس أصل كل نجاح ، وأساس الرقي والفلاح ، يدعو صاحبه إلى الجد ، ويسوقه إلى النشاط ، ويقتل من نفسه خلق التواكل ، الذي أضر الناس كثيراً ، وحط من قدرهم ، ووضع من شأنهم .

فالواجب على المرء أن يتولى جميع أموره ، وألا يعول على غيره ، وأن يعتمد على نفسه ، كما قال الشاعر :

« ما حكَّ جلدك مثل ظفرك فتول أنت جميع أمرك »

وكما قال الطغرائي :

« فإما رجل الدنيا وواحدنا من لا يعول في الدنيا على رجل »
« وقل من عاش في الدنيا على أمل واستنجد الجد إلا فاز بالأمل »
وليس من حرج في الاسترشاد بذوى العقول الراجحة ، والآراء الصائبة ،
من يعتقد فيهم الصدق في القول ، والإخلاص في العمل ، فبذلك يضيف
المرء عقولاً إلى عقله ، ويجمع آراء إلى رأيه ، غير أنه لا ينبغي أن يبلغ ذلك
منه مبلغ الكسالى العجزة ، فيفقد شخصيته ، ويذهب بقوته ونشاطه ،
والاعتماد على النفس من أسباب رقي الأمم وتقدمها ، فإذا وجد في الأمة أفراد
يعتمدون على أنفسهم ، ولا يحتاجون إلى مشاركة غيرهم ، تقدموا وتقدمت
بلادهم ، بكدهم واجتهادهم ، وارتقوا وارتقت أوطانهم ، وعزوا وعزت أمتهم .
فرق البلاد وانحطاطها ، وتقدمها وتأخرها ، كل ذلك مرتبط بالأفراد ،
وارتباطهم بقوة الاعتماد ، وما الأمة إلا جسم أعضاؤه الأفراد ، فالعامل الجد
النشط ينشطه ، والخالل يضعفه ، فلو استؤصل الجهلاء ، وقطع دابر الكسالى ،
نما ذلك الجسم ، وترعرع وقوى واشتد ، وقدر على أن يرتفع بنفسه إلى ذروة
العلا والكمال .

فكل واحد من أفراد الأمة العاملين يعمل لنجاحها وتقدمها ، ورفقها
وفلاحها ، ينفعه ما ينفعها ، ويضره ما يضرها ، لا فرق في ذلك بين الصانع
الصغير ، والأمير الكبير ، فلولا الصغير ما كان الأمير ، ولولاها ما كانت
الأمة .

وإن كثيراً من العطاء والكبراء اكتسبوا عزم هذا ، باعتمادهم على أنفسهم ، وجدهم ونشاطهم ، ولم يكونوا من أولاد الأغنياء ، وأهل الثراء ، فرب عامل فقير معتمد على نفسه، سبق الغنى الخامل المعتمد على غيره ، وكان نوراً يهتدى به مفاخروه ، ومن يخلفهم جيلاً بعد جيل .

فالغنى ليس شرطاً لنيل السعادة والمجد ، بل قد يكون سبباً في التأخر ، وعدم النجاح والسقوط في مهاوى الجهل ، لأن صاحبه قد يعتمد على ثروته ، فلا يعمل لمستقبله ، حتى إذا ذهبت تلك الثروة ، وبددت تلك الأموال ، ساءت حاله ، فكان من الخاسرين . وذلك جزاء من لم يعتمد على نفسه .

ومما يبعث هذا الخلق الطيب ، (الاعتماد على النفس) في نفوس الأفراد اطلاعهم على من اجتهدوا وجدوا ، معتمدين على أنفسهم ، غير مباليين بالشدائد ، ولا مكترئين بالنوائب ، حتى نالوا أعلى الرتب والألقاب ، واستحقوا غاية الإعجاب .

فالعامل من اقتدى بالفضلاء والعطاء ، واعتمد على نفسه ، حتى يكون مثلهم ، وينال شرفهم .

عزيز النفس يعتمد على نفسه

دخل عمرو بن سعيد على معاوية بعد موت أبيه وعمرو يومئذ غلام فقال

له معاوية : إلى من أوصى بك أبوك يا عمرو ؟

قال : إن أبي أوصى إليّ ، ولم يوص بي

قال : وبأى شيء أوصاك ؟

قال : أوصاني ألا يفقد إخوانه إلا شخصه

فقال معاوية لأصحابه : إن ابن سعيد هذا سيكون نعم الخلف لأبيه .

ذكر بعض من نبغوا من العرب باعتقادهم على أنفسهم

إن تاريخ العرب حافل بالأمثلة والشواهد على أن الاعتماد على النفس قد يصل بالإنسان إلى ما يقصر عنه جاهه وحسبه . وإليك ذكر بعض من نبغوا من العرب ، وأمم الشرق ، وداسوا الفقر الذي ولدوا فيه ، وجعلوه سماً لبيع ذرا الجحد :

١ - أبو الطيب المتنبي كان أبود سقاء ؛ ولكنه رقى بتوقد ذهنه ، وبلاغه شعره ، أسمى المراتب ، وجمعت حكمه فكانت مثل حكم أرسطاطاليس كبير الفلاسفة في اليونان

٢ - جرير الشاعر المشهور - كان أبود فقيراً معدماً ، واتد سأل رجل :
من أشعر الناس ؟

فقال له : قم حتى أعرفك الجواب
فأخذ بيده وجاء به إلى أبيه (عطية) وقد أخذ عنزاً فاعتقلها وجعل يمص ضرعها ، فصاح به : اخرج يا أبت

فخرج شيخ دميم الخلق ، رث الهيئة ، وقد سال ابن العنز على لحيته
فقال جرير للسائل : أشعر الناس ، من فاخر بمثل هذا الأب ثمانين
شاعراً ، وقارعهم به فغلّبهم جميعاً

٣ - أبو تمام حبيب الطائي - نشأ بمصر ، وكان يسقى الناس ماء بالجرة في جامع عمرو وقيل : إنه كان يخدم حائكاً ، ويعمل عنده بدمشق وكان أبوه خماراً بها

ثم قال الشعر البليغ ، وجمع الكتب النفيسة ، وكان واحد عصره في ديباجة لفظه ، وصناعة شعره ، وحسن أسلوبه ، وله كتاب الحماسة الذي دل على إتقان معرفته بحسن اختياره

٤ - أبو بكر الرازي الطيب المشهور - كان في شبينته يضرب بالعود ، ثم أقبل على دراسة كتب الطب والفلسفة ، فقرأها قراءة رجل متعقب على مؤلفيها ، فصار إمام عصره في علم الطب ، وصنف فيه الكتب النافعة كالحاوي ، والجامع ، وغيرهما

٥ - ياقوت الحموي - المؤرخ المشهور صاحب كتاب معجم البلدان - أسر من بلاده صغيراً واشتراه تاجر ببغداد اسمه إبراهيم الحموي ، فلما كبر شغله بالسفر في متاجره فأحرز أشنتات الفوائد التي دونها في مصنفاته الجليلة . ومعجم البلدان من أجل الكتب الموضوعه في علم تقويم البلدان (الجغرافية)

٦ - المعز لدين الله - أول خلفاء الفاطميين ومؤسس القاهرة . يقال : انه لما دخل مصر قام له عالم جرىء من العلماء يسمى ابن طباطبا وقال له : إلى من ينتسب مولانا الأمير ؟ فقال له المعز : سنعقد مجلساً يجمعكم ، ونقص عليكم نسبنا ، ولما استقر له الأمر جمع الناس بقصره وقام بينهم وجرده سيفه من غمده

ورفعه قائلاً : هذا نسبي ، ثم نثر عليهم بَدْرًا من الذهب قائلاً : وهذا حسبي
٧- الأمير أبو شجاع - أسر صغيراً من بلاد الروم ، ثم اشتهر بالشجاعة
والإقدام ، وصار من الأمراء العظام ، وهو الذي مدحه أبو الطيب المتنبي في
قصيدته المشهورة التي في مطلعها :

« لا خيل عندك تهديها ولا مال فليسمع النطق إن لم تسعد الحال »

٨- ابن الزيات وزير المعتصم - كان أبوه زياتاً وكان هو كاتباً يباب
المعتصم فاستوزره لأدبه وعلو همته وهو الذي مدحه البحتري بقوله :
« وأرى الخلق مجمعين على فضلك من سيد ومسود »

الجد والسعي

إن نظام الحياة يتطلب السعي والجد ، ومصالح الحياة لا تقوم إلا باشتراك
الأفراد ، حيث يقوم كل واحد بعمله ، فيجب على كل مخلوق أن يكده ويشغله
ولا يتكفل في تحصيل رزقه على أحد ، بل يعتمد بعد اعتماده على الله ، على
نفسه وقوته ، ليكسب عيشه ، ومادة حياته بعرق جبينه ، ولكيلا يصير
عاطلاً ، وعالة على الهيئة الاجتماعية ، عملاً بقوله تعالى : « هُوَ الَّذِي جَعَلَ
لَكُمْ الْأَرْضَ ذُلُولًا فَامْشُوا فِي مَنَاكِبِهَا وَكُلُوا مِنْ رِزْقِهِ وَإِلَيْهِ النُّشُورُ »

وقوله ﷺ :

« ما أكل أحد طعاماً قط خيراً من أن يأكل من عمل يده ، وإن نبي الله داود كان يأكل من عمل يده »

الرزق وإن كان مقسوماً ، ولكن السعي في طلبه أمر محتم على كل فرد ، والناس في ميدان الحياة يتسابقون إلى الرزق ، فأقوام أسبقهم ، وأكثرم سعياً أرقامهم ، وأسعدهم حالاً ، وأهدأهم بالاً ، وقد جاء في الأثر : « إن الله كتب عليكم السعي فاسعوا »

وبعض الناس يغفل في التوكل ، والتسليم إلى القضاء والقدر ، حتى يكفر بنعمة الله ، فيعتقد أن لكل إنسان ما قسم له من سعادة أو شقاء ومن سعد أو نحس ، وأن المساعي والوسائط كلها عبث وباطل ، مع أن الله سبحانه وتعالى جلت قدرته تنزهه عن الأغراض ، حث على السعي في طلب الرزق ، فقال تعالى « وَأَنْ لَيْسَ لِلْإِنْسَانِ إِلَّا مَا سَعَى ، وَأَنْ سَعْيُهُ سَوْفَ يَرَى ، ثُمَّ يُجْزَاهُ الْجِزَاءَ الْأَوْفَى » وقال عز وجل : « وَقُلِ اعْمَلُوا فَسَيَرَى اللَّهُ عَمَلَكُمْ وَرَسُولُهُ وَالْمُؤْمِنُونَ » كما أن رسول الله ﷺ روى عن ربه ، أن الله يقول : يا عبدي حرّك يدك أضمن لك الرزق

ودعا الرسول عليه الصلاة والسلام إلى العمل وطلب الرزق ، كما روى في بعض الآثار : اطلبوا الرزق في خبايا الأرض

وقال عليه الصلاة والسلام : « اعملوا فكل منسر لما خلق له » وقال عمرو بن العاص : « اعمل لدينك كأنك تعيش أبداً واعمل لآخرتك كأنك تموت غداً »

وجاء في الأثر: « إن الله يحب المؤمن المحترف »
وجاء أيضاً: « إن من الذنوب ذنباً لا يكفرها الصلاة ولا الصيام
ولا الحج ولا العمرة، ويكفرها الهموم في طلب المعيشة »
وجاء في بعض الكتب السماوية « ابن آدم امدد يدك إلى باب من العمل
أفتح لك باباً من الرزق » وجميع الشرائع تحتم السعي للرزق ، وتأمراً بالكسب
مع الرفق في الطلب ، والتوكل على الله في السعي ، ليكون الرجاء بالكسب
أقوى ، ولاستئصال جرثومة اليأس أقطع ، والعزيمة على السعي أمضى
وكان عمر بن الخطاب رضى الله عنه ، يحض الناس على السعي ، ويحثهم
على العمل والكسب فما يؤثر عنه أنه مرّ بأناس من أهل اليمن فقال لهم : من
أنتم ؟ فقالوا : متوكلون ، فقال : كذبتم ، ما أنتم متوكلون ؛ إنما المتوكل رجل
ألقى حبه في الأرض وتوكل على الله ، وقال عمر بن الخطاب رضى الله عنه :
يا معشر القوم ارفعوا رؤوسكم فقد وضح الطريق واستبقوا الخيرات ولا تكونوا
عيالاً على المسلمين

وقال أيضاً : تعلموا المهنة فإنه يوشك أن يحتاج أحدكم إلى مهنة

وقال أيضاً : لولا هذه البيوع لصرتم عالة على الناس

وقال أيضاً : مكسبة فيها بعض الدناءة خير من مسألة الناس (أى سؤال

الناس) وكان رضى الله عنه إذا رأى فتى فأعجبه حاله سأل عنه هل له حرفة ،

فإن قيل : لا . سقط من عينه

وكان يقول : لا يقعد أحدكم عن طلب الرزق ويقول اللهم ارزقني وقد

علم أن السماء لا تمطر ذهباً ولا فضةً ، والله تعالى إنما يرزق الناس بعضهم من بعض

وقال أيضاً : يامعشر النعم التمسوا الرزق ولا تكونوا عالةً على الناس وقال
بزرجمهر : إن يكن الشغل مجهدة ، فإن الفراغ مفسدة

وقال بعض الحكماء : اجعل الاجتهاد غنيمة صحتك ، والعمل فرصة فراغك ، فليس كل الزمان مؤاتياً لك ، ولا ما فات مستدركاً

وقال بعض السلف : إن الله تعالى جعل طلب الرزق مقصوراً على الخلق كله ، وأهل التحصيل والنظر يطلبونه بأحسن وجوهه من التصرف والتحرز وأهل العجز والكسل يطلبونه بأقبح وجوهه من السؤال والاتكال والخلافة (الخديعة) والاحتيال

وقال بعض العقلاء : لا تمض يومك في غير منفعة ، ولا تضع مالك في غير مصنعة ، فالعمر أقصر من أن ينفد في غير المنافع ، والمال أقصر من أن يصرف في غير الصنائع ، والماقل أجل من أن يفنى أيامه فيما لا يعود عليه نفعه وخيره ، وينفق أمواله فيما لا يحصل له ثوابه وأجره

وقال الشاعر :

« وما طلب المعيشة بالثمنى
ولكن القَدْلوك في الدلاء »
« تبيء بملئها طوراً وطوراً
تبيء بحمأة وقليل ماء »
« ولا تقعد على كسل التمني
تحيل على المقدر والقضاء »

« فإن مقادر الرحمن تجري بأرزاق الرجال من السماء »
« ومقدور بقبض أو يبسط وعجز المرء أسباب البلاء »

وقال آخر :

« إذا أنت لم تزرع وأبصرت حاصداً ندمت على التفريط في زمن البذر »

وقال آخر :

« على المرء أن يسعى ويبذل جهده ويقضى إله الخلق ما كان قاضياً »

وقال :

« دع التكاسل في الخيرات تطلبها فليس بسعد بالخيرات كسلان »
وجاء في الحكم : العاقل من يعتمد على عمله ، والجاهل من يعتمد على أمه .

والنتيجة : أن حظ الإنسان من المكافأة والنجح في الدنيا والآخرة سيكون على قدر ما يبذله من العمل والسعي ، خيراً أو شراً ، قليلاً أو كثيراً ، وجاء هذا المعنى أيضاً : إن الله يعطي العبد على قدر همته ونهمته

ومما ورد في السنة النبوية من التنويه بشأن العمل : أن النبي ﷺ كان جالساً مع أصحابه ذات يوم فنظروا إلى شاب ذي جِلْدٍ وقوة قد بكر يسعى فقالوا : ويح هذا ! لو كان شبابه وجلده في سبيل الله أى في الطاعات البدنية من صلاة وصيام وجهاد

فقال ﷺ « لا تقولوا هذا ، فإنه إن كان خرج يسمي على ولده صفاراً فهو في سبيل الله ، وإن كان خرج يسمي على أبوين شيخين كبيرين فهو في سبيل الله ، وإن كان خرج يسمي على نفسه ليُعَفِّها فهو في سبيل الله ، وإن كان خرج يسمي رياءً ومفاخرةً فهو في سبيل الشيطان »

وسبيل الله كما يفهم من هذا الحديث - كل طريق يسلكه الإنسان في تحصيل ما به خيره وسعادته وهناؤه ، بشرط أن يكون سعيه مرتكزاً على نية صالحة ، وقصد كريم .

حكاية الراعي جان

مثال الجِد والاجتهاد

جان فتى صغير ، كان أبوه راعياً يرعى قطعان بلده وخراف الأغنياء فيها ، فبات ، وجان يكاد يكون طفلاً لا يملك سوى كوخ صغير حقير وبعجتهن ضعيفتين فلم يسلمه الأغنياء نعاجهن ليرعاها ، ولكنه رزق شيخاً شابت في الحروب ناصيته فكفله بعض الكفالة ومصرته على رعي الخراف وتربيتها حتى جاء موعد معرض المقاطعة ، فذهب جان الصغير ببعجته إلى ذلك المعرض الذي يتسابق فيه الكبراء والأغنياء والعلماء ويسد الجمهور الفوز في هذا المعرض فوزاً كبيراً يرف إلى صاحبه التهانى ويحتفون به الحفاوة الكبرى .

عرضت الخراف المسمنة في ذلك المعرض ، فحكم لجان بالجائزة ، وحكم لبعجته بالتفوق على سواها ، وعلق مدير المعرض على صدره المدالية ، ووصل أنخبر إلى قريته ، فبهض أهلها نهضة الرجل الواحد للحفاوة بجان وإكرامه وإجلاله ، وأعدت الفتيات له الهدايا وعمل الغلمان له الأزاهير والتحف ، وقرع الشبان ناقوس الكنيسة ، وخرج رجال القرية وأمامهم عمدتها وشيوخها لمقابلة جان الراعى فخر القرية ، ولقابلة بعجة جان التي كملت بالأزاهير والرياحين وسار جان الراعى الصغير في هذا الجمع إلى كوخه ور بط بعجته كما يسير البطل المغوار إلى عاصمة الملك ومقر العزاة الظافرين .

وصل جان إلى ذلك الكوخ الذي غادره خالياً خاوياً فإذا به ملآن بهدايا أهل القرية جزاءً له على جده واجتهاده . فقد أهدى له كل رجل وكل امرأة شيئاً يروقه . فالمشروب والمأكول والأزاهير والملابس حتى الخذاء أهدته إلى جان إحدى السيدات لأن جان لم يكن يملك خذاء .

وهناك أمام كوخ جان وقفت الموسيقى تعزف بأطيب الألحان وأخذت فتیان القرية وفتياتها يرقصون ويطربون إكراماً للراعي الصغير فخر قريته ، وجاء لزيارته طائفة من كبار القرية الذين تقدموا إلى جان فهذأوه وعرضوا عليه رعاية أغنامهم بأجور عالية بعد أن كان يطلب منهم ذلك فيردونه ولا يصغون إلى طلبه .

هكذا كوفئت الفضيلة ، فضيلة العمل ، وبمثل هذا يحتفى أولئك القوم الذين تقدموا كثيراً بالمعلمين من أبنائهم ، وليس الاطلاع عندهم بالشعر والنثر فقط ، بل هو بالإجادة في كل عمل من الأعمال ، ولا يحتقر العمل لذاته ؛ بل يعظم كل عمل لنفعه وفائدته .

الإهمام

حسن نتيجة السعى والعمل

يحكى : أن أحد الأغنياء كان له أرض دخلها خمسمائة جنيه في السنة فكثرت عليه الديون بسبب إسرافه وتبذيره حتى التزم أن يبيع نصفها لأحد الفلاحين المجتهدين المدبرين ويرهن النصف الآخر .

وبعد مضي مدة أتى الفلاح إلى الغنى صاحب الأرض وسأله إذا كان يريد أن يبيعه بقية الأرض فدهش الغنى من سؤاله وقال له : هل تقدر أن تشتريها ؟ فقال الفلاح : أقدر إذا اتفقنا على الثمن . فقال الغنى : عجبا ! أخبرني لماذا لم يكن إيراد هذه الأرض يكفيني ولم أدفع منه شيئاً ؟ وأما أنت تدفع لى مائة جنيه سنوياً ضماناً وقد صرت قادراً على مشتري الأرض كلها وليس لك مدة طويلة .

فأجابه الفلاح : السبب واضح يا سيدي . وهو أنك تجلس في قصرك على بساط الراحة معتمداً على ثروتك وإيرادك وتقول لعمالك : اذهبوا للعمل ، ولكن أنا أقوم مبكراً من بيتي وأقول لولدي :

هيا بنا نسعى إلى التهيئ نحرث الأرض ونزرعها ونحصدها ونجني ثمرها . أنت تنام على سرير الراحة ، وتصرف أموالك في مجبوحاتك ومسررتك ، وأنا أقوم صباحاً وأشتغل بنفسى وأدير حركة أعمالى معتمداً على الله في كل الأمور ، ولا أصرف أموالى إلا في تحسين أحوالى ، فنجل الغنى من كلامه ، وعرف أن السعادة لا تنال إلا بالسعى والعمل وترك البطالة والكسل .

البطالة والكسل

أما البطالة والكسل فهما لا يقلان ضرراً عن شرور الرذائل واقتحام الشهوات ، وارتكاب الموبقات ، كما قال الشاعر :

« إن الشباب والفراغ والجده مفسدة للمرء أى مفسده »

وقال أحد العلماء : البطالة شر من الرذيلة ؛ بل هى أم الرذائل والشرور ، ومصدر الانحلال والاختلال ، كما أن الكسل سبب الاعتلال والنل والشقاء ، فقد يضع الرفيع ، ويذل العزيز ، وكمن غنى أصبح معدماً بكسله ، وكمن فقير انتقل من الفقر إلى الغنى بعمله وكده .

وقد نظم أحد الشعراء قصيدة فى وصف أحوال الشبان الكسالى تقتطف منها ما يأتى :

« لقد تجشم فى شباننا الكسل	وفى ملاهى الهوى أمسى لهم عمل »
« أراهم فى القهاوى يصرفون سدّى	وقتناً ثميناً سوام فيه يشتغل »
« سوامم أدركوا فيه العلا وهم	لولا الجهاد إلى العلياء ما وصلوا »
« تحمياً لياليهم بالمنكرات وفى	إحياء تلك الليالى يقتل الأمل »
« إلى الملاهى صرفتم كل همكم	شباننا ليس هذا شأن من عقلا »
« قصف وهو وسكر ميسر وزنا	تصيب أجسامكم من بعده العلل »
« أنتم أصحاء فى الأبدان لا عوج	فيكم ولا عرج كلا ولا شلل »
« عن النبوغ ترى ماذا يعوقكم ؟	وفى البطالة كل منكم بطل »

« أنتم تريدون أن ترقوا بلا تعب وأن ينخر لديكم صاغراً زحل »
« وسائر الناس يقضون الحياة على جد وكد ولا شكوى ولا ملل »
وفي الحقيقة أن الإنسان في هذه الحياة لا يرقى ولا يسعد إلا بالكد
والعمل لا بالاستسلام إلى البطالة والكسل .

سوء عاقبة الكسل

كان لرجل غنى ولد وحيد اسمه (موسى) وعنده وكيل على أملاكه له
ولد اسمه يوسف ، وكلا الولدين في عمر واحد وأحب بعضهما بعضاً محبةً شديدةً ،
لأنهما ربيباً معاً ، وأحب أبو موسى ابن وكيله يوسف وأدخله المدارس على
نفقته الخاصة .

وموسى هذا لم يكن يرغب في الدرس كثيراً ؛ أما يوسف فلم ينقطع عن
الدرس حتى في أوقات الفراغ فاجتذب قلوب معلميه ورفقائه إليه .
وباجتهاده نبغ في دروسه ، وفاق أقرانه ، بخلاف موسى فإنه كان لا
يدرس ولا يصغى إلى إرشاد معلميه ، بل يصرف أوقاته في اللعب واللهو ، ومتى
حتمه أحد على الدرس أجاب : إن لأبي أملاكاً واسعة ، وفي عزى أن أكون
فلاحاً ، وزد على ذلك فإنى الآن في أول الحياة وأمامى سنون طويلة أستطيع
فيها تحصيل العلوم بأسرها في أى وقت اعتكفت فيه على المطالعة والدرس .

وكان أبوه يشجعه على هذا الفكر ، ولم يشأ أن يزججه أو يكدره وهكذا مضت عليه سنوات عديدة في المدرسة بلا فائدة ، ثم أخرجه والده من المدرسة وأراد أن يقيمه وكيلاً على أملاكه ، ولكن موسى اتخذ له أصحاباً من السفلة الأشقياء ، وتعلم لعب القمار ، وصار يلهو عن الأشغال بالملهي والطرب والبذخ ، فاجتهد أبوه أن يهذب أخلاقه فلم يقدر ، لأنه مضى عليه الوقت

وأخيراً مات الأب وفي قلبه من الندامة والحسرة والأسف على تركه ابنه في الصغر بدون تعليم وتأديب ، مالا يوصف

وتوغل موسى في الشرور والإسراف بعد موت أبيه إلى درجة أوصلته إلى بيع أملاكه كلها حتى أمسى بلا مأوى . وكانت عاقبته وبالاً وخسرانا أما يوسف رفيقه بالمدرسة فقد نجح وتقدم ، فالتفت إليه وساعده كثيراً ، وقبله في بيته طول حياته ، وأصبح السيد المسود بفضل جده واجتهاده ، وحقيقة : إن من جدّ وجد ، وإن من كسل خاب وندم .

قوة العزيمة

هي القوة التي تدفع الإنسان إلى الإقبال على الأعمال بلا تردد
ينظر الإنسان إلى العمل في أول الأمر فيراه صعباً يستلزم جهداً ووقتاً
طويلاً ، فيخاف منه قبل الشروع فيه ، ولذلك يتردد في الإقدام عليه ، وكلما
طال تردده استصعبه ووهن عزمه فيرجع عنه

على أن هذه الصعوبة تزول عند مزاوله العمل ، والاستمرار فيه والثبات
عليه ، حيث يأنفه ويعتاده ، ويهتدى إلى طريقه القويم

فإذا أقدمت يابني على عمل فلا تتردد فيه ، واعمل بقول الشاعر الحكيم :
إذا كنت ذا رأى فكن ذا عزيمة فإن فساد الرأى أن تترددا
وإن كنت ذا عزم فأنفذه عاجلاً فإن فساد العزم أن تتقيدا
فبذلك يسهل عليك كل صعب ، وتبلغ كل طلب

ولقد حث الدين على الثبات في الأمور ، وقوة العزيمة فيها ، في قوله
تعالى :

« فَإِذَا عَزَمْتَ فَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُتَوَكِّلِينَ »

لأنه كثيراً ما تعرض بعض العوائق فتخورهم ضعاف العزائم ، فلا
يتمون أمراً ، ولا يصلون إلى غاية ، بخلاف أرباب العزائم القوية فإنهم

يقابلونها بصدر رحب ، وعزيمة لا تفلّ ، وكلما عرض لهم عائق بذلوا النفس
والنفيس في تذليله حتى يتغلبوا عليه ، وينالوا بغيتهم ، علماً منهم أنه لا صعب
مع الإجتهد ، وتوجه النفس والرغبة في العمل ، والدأب عليه ، والتدبر في كل
شيء بوضعه الموضع اللائق به ، كما قال الشاعر :

لأستسهان الصعب أو أدرك المنى فما انقادت الآمال إلا لصابر
وما حال الأمم إلا كحال الأفراد ، فلا تسمو أمة ولا تعلو كلمتها إلا
بالإنتاج والعمل المتواصل ، والاختراع والابتكار . ولن تجد مظهرأً أجلى
ولا برهاناً أوضح ، تفرق به بين أمة راقية وأخرى منحطة ، بمقدار ما تجده
من قوة الثبات ومضاء العزيمة ، فتجد الأفراد في الأولى يكدون ويجدون ،
دون أن يلحقهم فتور أو خور في العزيمة ، وبذا يتم لهم الظفر والفوز أخيراً ،
بعد سهر الليالي والكدح والنصب ، ويعمرون أسواق العالم بمبتكراتهم
ومخترعاتهم ، بينما أفراد الثانية يتمحسون ويصيحون مع الصائحين ، ثم لا تزال
تفتزعزأهم رويداً رويداً حتى تنتهي الأعمال بالفشل ، وتصبح أثراً بعد عين ،
وبلله در القائل :

وقل من جدّ في أمر يحاوله واستصحب الصبر إلا فاز بالظفر

أما اليأس ، فخالة تعترى النفس فتثنيها عن عزمها ، وتثبط همتها ، وتحول
بينها وبين النجاح ، وإذا تسرب اليأس إلى فؤاد شخص ، وتملك القنوط من
قلبه ، قعد عن العمل ، وكفّ عن السير في سبل الحياة ، حتى تضيق به

الأرض بما رحبت ، كما قال الحكيم : لا حياة مع اليأس ، ولا يأس مع الحياة ،
وربما طلب الفرار من الحياة ، وأهلك نفسه تخلصاً منها فيذهب غير مأسوف
عليه .

وقد حذر الله تعالى من هذه الخصلة الذميمة فقال : « وَلَا تَيَاسُوا مِنْ
رَوْحِ اللَّهِ إِنَّهُ لَا يَيَّاسُ مِنْ رَوْحِ اللَّهِ إِلَّا الْقَوْمُ الْكَافِرُونَ »
وقال جل شأنه : « وَمَنْ يَقْنَطُ مِنْ رَحْمَةِ رَبِّهِ إِلَّا الضَّالُّونَ »

وقيل : قتل القنوط صاحبه

وقال الطغرائي :

« ولا تياسن من صنع ربك إنه ضمير بأن الله سوف يُبدل »

« فإن الليالي إذ يزول نعيمها تبشر أن النائبات تزول »

وقال آخر :

« لاخير في اليأس كل الخير في الأمل أصل الشجاعة والإقدام في الرجل »

قوة عزيمة الإسكندر

لقد أمر (الإسكندر المقدوني) أحد قواده بالإغارة على حصن أمنع من
عقاب الجو ، فخالفه القائد قائلاً : يا سيدي إن ذلك مما لا يستطاع .

فصاح الإسكندر في وجهه مغضباً : لا شيء في العالم محال على من يبذل

جهداً ، ويمضى عزمًا ، ولم يمتض غير يسير حتى قهر الإسكندر عدوه ، ودمر
حصنه ، وأذلُّ حُماته

نابليون وعزمه الماضى

يحكى أن (نابليون بوناپرت) امبراطور فرنسا ، كان يكره من الكلمات
ثلاثاً : لا أقدر - لا أعرف - مستحيل

فكان جوابه للأولى : حاول ، وللثانية : تعلم ، وللثالثة : جرب ، ولم
يرض (نابليون) لنفسه أن يكون عبداً حتى للعوارض الطبيعية التى لا قبَل
للإنسان بمقاومتها ومعالبتها

فلقد قيل له وهو يكتسح الممالك بجيشه الجرار : إن جبال الألب الشاهقة
تموقك عن المسير ، وتمول دون أمانيك

فأجاب على الفور : يجب أن تمحى من الأرض

ف هكذا كان (نابليون) وهكذا كانت إرادته وعزيمته التى عنت لها
وجوه الجبارة ، ودانت لها رقاب القياصرة

الثقة بالنفس

الثقة بالنفس أول شرط للفوز في معترك الحياة ، وتيقن الظفر بالمراد منه .
الثقة بالنفس فضيلة إذا أتيت لصاحب العزيمة الصادقة كانت عوناً له في
تذليل ما يعترضه من المصاعب

الثقة بالنفس تستدعى وجود الأمل ، والأمل يدفع الإنسان إلى العمل ،
والإخلاص فيه ، والتفاني في إنجازه

وإذا كانت ثقة الإنسان بنفسه ضعيفة لم يجترئ على بذل مجهود ، أو
صرف نقود ، وكانت نتيجة الخيبة والخسران

نجدير بالطامح إلى إحراز سبق في معترك الحياة ، أن يأخذ نفسه بالثقة
بمستقبله ، وتحقق مراده فيه ، وإلا عاد من جهاده في الحياة بما هو مقدر من
الفشل للضعيف خائر العزيمة ، ذلك الذي إذا عبس الزمان في وجهه وبسر ،
داخله الوهم بأنه شقي ، وأن الشقاء ملازم له ما دام حياً ، فإذا تحرك لعمل مآ
وهو في أسر هذا الوهم الجائر آل جهده حتماً إلى الفشل والبوار

وخليق به أن يتدبر الحقيقة الآتية وهي : ان المرء إذا انحرفت أعماله عن
الغاية التي يتطلع إليها ، لا يحسن به أن يتهم الحظ والطالع ويقول : ما ذا
أعمل وحظي سيء ؟ لأن الناس رجلان : رجل يضرب في الغرض الذي يسعى
إليه بسهم همته غير هيب ولا وجل ، لضاء عزمه ، واطمئنان نفسه ، وثقة بها

ورجل يتردد فيفشل ، ثم يتهم الحظ والبخت
فيجعل بهذا الأخير ألا يمهّد لليأس سبيلاً إلى نفسه ، إذا جاءت جهوده
بما لم يجر في ظنه من الفشل ، ولا يجزع إذا مسته خيبة ، بل يتعزى عنها
بالمقابلة بين حاله وما يقع في السكون من الحوادث والعبء

فيقول مثلاً : إن الرياح لا تهب من مهب واحد ، ولا تأتي دوماً بما
تشتهى السفن ، وإن المرء إذا أخطأه التوفيق مرةً ، كثيراً ما يصيبه مرات
أخرى ، إذا استأنف العمل عينه غير يائس ، واقتدى بالربان اليقظ في السلوك
بسفينته إلى المرسى الأمين بين الرياح المختلفة ، إلى غير هذا من التعزى المنشط
للهمة المثبت للإيمان

إن الثقة بالنفس للفوز في معترك الحياة المحفوفة بالمتاعب والعقبات فضيلة
اختص بها أهل الإيمان وأصحاب العزيمة ، وهي يستفز صاحبها إلى الثقة بأهليته
والاعتماد على قوته ، فقد قال أحد الحكماء : من اخطأ إخماد جذوة الثقة
بالنفس في أفئدة الشبيبة ؛ لأنها من أقوم الشيم في المرء وأشرفها ، ولأن الاعتداد
بالنفس خير مظهر لثقة الإنسان بأهليته ، الثقة التي يترتب عليها النجاح في
الحياة والظفر بمطالبها العديدة .

حقاً ، إن اعتقاد المرء النجاح في عمله ضرب من الخلياء ؛ ولكن ماذا
يضره إذا كان هو الذي يستفزه إلى الخطوة الأولى التي إذا جاءت بشيء

من النجاح ، حملته على الأخذ بالثقة في نفسه والاعتماد على مواهبه الذاتية .
يستنتج من هذا كله أن بث روح الهمة لا يكون إلا بإنماء الثقة في
النفس ، والاعتماد على القوى النفسية .

مثال الثقة بالنفس

محمد طلعت حرب - مدير ومؤسس بنك مصر - هو المثل الأعلى للثقة
بالنفس .

نعم ، إن الثقة بالنفس هي أكبر ميزة لهذا الرجل العظيم ، لهذه الشخصية
الكبيرة البارزة التي وضعت الحجر الأول في بناء حرية مصر الاقتصادية .

فهو في الحق أكبر اقتصادي ، وأكبر رجل مالى فى مصر ؛ بل هو من
الرجال الأفذاذ الذين يعيشون لأمتهم أكثر مما يعيشون لأنفسهم .

وهو المصرى الأول الذى اتخذ المال فناً ، فإذا لم تصدق فزيارة واحدة إلى
(بنك مصر) كفيلاً بتصديق ما تقول ، حيث تجد شبان مصر العاملين فى
سبيل حرية مصر من الوجهة الاقتصادية قائمين بأعمالهم خير قيام ، بكل دقة
وأمانة وحسن نظام .

عرف طلعت حرب أن المال أعظم قوة على الاستقلال وسند للحرية ،

وقوام للوحدة ، ونظام للجماعة ، فلم ينتظر حتى تسنح الفرص وإنما جاء بالفرص التي كانت في انتظاره ، ولم يتكلم أولاً ليعمل ثانياً وإنما عمل أولاً ، ثم لم يتكلم وجعل العمل يتحدث عن نفسه ، وجعل النفس تعمل لتزيد الناس حديثاً .

وقد فهم حقيقة الحال وعرف السبب والمآل ، فكان الرجل الحكيم ، الصادق لنفسه وللناس ، عامل الناس كباراً عقلاء ، فعاملوه كبيراً عاقلاً ، أدخل الناس في ثقته ، فأدخلوه في ثقته ، وأقاموه أول رجل فيهم ، موثوق به منهم ولولا ثقته بنفسه ، وقوة عزمته ، وحسن إدارته ، لما وصل إلى تنفيذ هذا المشروع الخطير ، ولما وصل البنك والشركات التابعة له إلى التقدم والنجاح

التواكل ومضاره

لكل امرئ في هذه الحياة عمل يقوم به على قدر طاقته ، وهو مكلف بأدائه ؛ فإذا اتكل زيد على عمرو ، فكأنه أضاف عمله إلى عمل عمرو ، وهذا لا يستطيع أن يحمل أكثر من حمله ، ولا يؤدي عمليين في وقت واحد ، فإذا اتكل كل شخص على الآخر أصبح الجميع متواكلين ، ووقفت حركة الأعمال ، واختل النظام ، وساءت الحال .

فاعلم يا بنى ، أنه ليس من أحد غيرك يقضى واجبك ، ويقوم بحاجتك مهما كانت زهيدة لا تكلف عناء ، وإن قضاها صاحبك فلا يحسن قضاءها مثلك .

وما من أحد يفرغ من أعماله ومساعيه الخاصة ليسعى ويعمل لغيره . فلا تتكل يا بنى فى تحصيل علومك ورزقك على أحد ؛ بل اسع إلى رزقك ، ولا تعتمد إلا على نفسك ، فتأكل العيش هنيئاً لذيذاً ، وترشف الشراب سائغاً ، وتنام على فراش الراحة والمسرة والهناء .

قال سيدنا على بن أبى طالب : إياك والاتكال على المنى فإنها بضائع الموتى .

وبالجملة فإن أعدى أعداء العمل التواكل الكاذب ، المقرون بالإهمال والتقاعد ، وترك السعى والحركة والنشاط ، واتخاذ الأسباب الظاهرة التى أمرنا الله ونبيه ﷺ بمراعاتها والسير على سنتها .

ويوضح ذلك ما كان من إرشاده ﷺ لذلك الأعرابى الذى أراد أن يسرح ناقته فلا يعقلها ، ولا يوثقها ، اتكلاً على الله مذسمع ما للمتوكلين من الفضل ، فقال له ﷺ مفسراً معنى هذا الاتكال بأوجز عبارة ، وألطف إشارة : « اعقلها وتوكل » أى اجمع بين الأمرين بين اتخاذ السبب ، وبين الاتكال عليه سبحانه وتعالى فى أن يجعل ذلك السبب مؤدياً إلى حفظ الناقة ، فلا يعتمد عليها بصرفها أو غلام عارم يحل وناقها ويطلقها .

هذا هو التوكل الشرعى الصحيح : أن توجد أيها الإنسان عملك بأخذ أسبابه ، ثم تنفخ فيه روح التوكل على الله فلا تقنط من توفيقه ، وكريم عنايته ، وخفى لطفه .

فإذا فعلت هذا شعرت إذ ذاك ببرد الأمل فى قلبك ، ولذة العمل فى نفسك .

أما التوكل من دون عمل ، والعمل من دون توكل ، فكلاهما ناقص التركيب ، ليس له من الفائدة والقيمة الشرعية أذى نصيب ، بدليل قوله ﷺ : « لو توكلتم على الله حق توكله لرزقكم كما يرزق الطير ، تغدو خماصاً وتروح بطاناً » تغدو أى تذهب مبكرةً ، وخماصاً جائعةً ، وتروح أى ترجع بطاناً ، ممثلة البطن ، فقد جعل الله للطير عملاً ، ولم يجعلها تكفى بالتوكل فقط .

سوء عاقبة التواكل

كان لرجل من أغنياء التجار ولد نجيب ، سرته من صغره على التجارة يبده ، حتى عرفها جيداً ، ولما بلغ أشده أراد أن يعود على الأسفار ، فجهزه تجهيزاً يليق بأمثاله ، وأرسله حتى إذا كان على مسيرة أيام من بيت أبيه ، نزل ببعض المروج فى ليلة مقمرة ، فأبصر ثعلباً طريحاً قد أخذه الهرم وضعف عن الحركة ، فحمل يفسكر فى أمره ، وهو يقول : كيف يرزق هذا الحيوان

المسكين ؟ لا أظن إلا أنه يموت جوعاً ؛ وبينما هو كذلك ، إذ أقبل أسد
وبقمة صيد ، ووقف قريباً من الثعلب ، وأكل مما معه إلى أن شبع وذهب ،
ولم يرَ الغلام ولا الثعلب ، فعند ذلك طفق الثعلب يزحف زحف الكبير ،
حتى انتهى إلى ما تركه الأسد ، فأكل منه كفايته ، والغلام يجب من
صنع الله في خلقه ، وما ساق إلى هذا الحيوان العاجز من الرزق ، وقال في
نفسه : إذا كان المولى سبحانه وتعالى قد تكفل لخلقه بالأرزاق ، فلأى شيء
احتمال المشاق وركوب البحار ، واقتحام الأخطار ، ثم انثنى إلى والده ، وأخبره
بما رآه ، وأنه بسببه قد عدل عن السفر .

فقال له أبوه : يا بني ، لقد أخطأت النظر ، فإنما أردت أن تكون أسداً
يأكل من فضلاتك الضعاف الكسالى الجياع ، لا أن تكون ثعلباً جائعاً ،
تنظر قوتك من فضلات غيرك . فقبل الولد نصيحة والده ، وعاد إلى ما كان
فيه ، وعلم أن الرجل الحازم هو الذى يعمل ويكد ، ويعتمد في كل أموره على
نفسه ، لا على بنى جنسه ، وأنشد يقول :

« فإنما رجل الدنيا وواحدنا من لا يعول في الدنيا على رجل »
« وقل من عاش في الدنيا على أمل واستنجد الجد إلا فاز بالأمل »

حقاً ، ما من شيء ينهض بالمرء من حضيض الفقر والحسرة إلى أوج الغنى
والمجد مثل جده وسعيه وراء خير نفسه .

انظروا رحمكم الله إلى فئة العاطلين من العمل تجدوا أن هذه الفئة هي إحدى سيئات النظام الاجتماعي ، بل هي شر على ذلك المجتمع ، وهي لا تزال إحدى العضلات التي يحاول المصلحون في كل وقت حلها وعلاجها .

وبالحري إن فئة العاطلين من الأعمال الذين حرّموا من وسائل الكسب قوة ضائعة سدى ؛ لأن المجتمع الإنساني لا يعرف كيف يستخدمها وكيف يفيدها ؟

فأى نفس لا يزعمها أن تجد في أغلب المدن والقرى جمهوراً كبيراً من العاطلين ؟ وأي قلب لا يتفجع لمنظر الشاب عاطلاً من لذة العمل محروماً من نعمة الكسب ؟

الكرامة

لكل إنسان في هذه الحياة كرامة ، يجب عليه صيانتها ، والمحافظة عليها ، وعدم التساهل فيها ؛ لأنه بها يعيش مكرماً معززاً ، وإلا عاش ذليلاً محتقراً . وكرامة الإنسان ، هي عزة نفسه ، أى إكرامها ووضعها في المقام اللائق بها ، وهذا يستلزم أن يعرف الإنسان قدر نفسه عملاً بالأثر :

« رحم الله امرأ عرف قدر نفسه » .

وهى وسط بين الكبرياء والضعفة ، وهى ضرورية لاكتساب مودة الناس .

ولا تكتسب مودة الصديق إلا إذا تجلت له محاسنك ومحامدك التى هى « أنت » فيستجيبها فيك ، ويميل بسببها إليك .

وهى لا تتجلى له كما هى إلا إذا لامت المقام الذى أنت فيه ، وملاأته تماماً ، ولم تزد عليه ، لأنك إن كنت متكبراً كنت فى مقام من هو أعظم منك ، وإذ ذاك يرى صاحبك أن تلك الحماد والحاسن قليلة عليك فيحتقرك لهذا النقص أو بالحرى يكرهك لادعاء الرفعة الباطلة .

وإن كنت متضعفاً ، كنت فى مقام من هو أدنى منك ، وإذ ذاك توهم محاسنك ومحامدك وهمية لا حقيقية ، لأنها تظهر كثيرة عليك ، وأليق من هو فوقك منك ، فيكرهك لما يتوهمه من ريائك ، وبالحرى يسخر بك لابتذالك .

وللمحافظة على كرامتك ومكانتك لنفسك ، يجب أولاً : المحافظة على حقوقك كلها ، فلا تفقد منها شيئاً ، إلا ما يقضى التسامح أن تهبه لصديقك من طيب خاطر ، فإن تركت حقاً لك لا يحسب لك ولا يعرف تسامحاً منك ، حتى إذا تكرر ذلك منك كنت مبتذلاً مستهاناً . وإن ادعيت أكثر من حقوقك حسبت طماعاً فتبغض .

ثانياً - أن تقوم بما يجب عليك لغيرك ، وأن تعتذر عما لم تستطع القيام به من واجباتك ، فإن قمت بأكثر مما يجب عليك حسبت متزلفاً ، وإن لم تقم بكل ما يجب عليك حسبت مقصراً .

فلا يرضيك أيها الإنسان أن تضع نفسك في موضع ينزلك من عيون إخوانك ، فينظرون إليك نظراً مهتئان ، ويعاملونك معاملة تنطوي على الاحتقار .

ذلك لأنك لك كرامة ترأبأ بها أن تهينها ، ونفساً عزيزة تنزهها عن أن تشينها .

وليس هناك شيء أذهب بالكرامة من النقص والتسفل .

فمن النقص والتسفل مخالطة السفهاء ، ومعاشرة الأذنياء ، فإن الطبع يسرق من الطبع ، والمرء لا يعرف إلا بقرينه ، كما جاء في الأمثال : قل لي من تعاشر؟ أقل لك من أنت .

وكما قال الشاعر :

« إذا كنت في قوم فصاحب خيــــــــــــــــارهم

ولا تصحب الأردى فتردى مع الردى »

« عن المرء لا تسأل وسل عن قرينه

فكل قرين بالمقارن يقتدى »

وقد تكون بريئاً ، ولكنك باختلاطك بقرناء السوء تضع نفسك موضع الشبهات ، وتكون متهماً بأنك منهم ، والعاقل من يربأ بنفسه عن موضع الزلل .

ومن الأشياء التي تذهب بالكرامة كثرة المزاح ، فإنه يدعو إلى التطرف في الكلام ، والهجر في القول ، والخروج عن حد الأدب ، وهو من العيوب الاجتماعية الكبيرة ، المزرية بالكرامة ، المضیعة للهيبة والشرف ، كما قال أحد الحكماء :

المزاح يأكل الهيبة كما تأكل النار الحطب ، وقول آخر : من قلّ عقله ، كثر هزله ، ومن كثر ضحكك ، قلّت هيئته .

احترام النفس

إن احترام النفس من أهم القروض التي يجب على الإنسان أدائها ، لأنه كما يجب المرء نفسه ويحافظ عليها ، ويتقى البرد والحر لأجلها ، ويسعى ويجد ليضمن رفاهيتها وتنعمها ، ويخرج إلى المتنزهات والخلوات لرياضتها وترهتها ، ويذهب إلى مجال الأناس والطرب لسرورها وانشراحها ، فإنه يجب عليه أن يحترمها ، ويعطيها حقها من الإكرام والاعتبار .

وليس الغرض من احترام النفس وإكرامها الترفع عن الناس والتعظيم عليهم ، أو العطرسة وشموخ الأنف ، بل الابتعاد عن كل ما يشينها من إعطاء قسطها من الإحترام والإكرام . وكأن الإنسان يسر خاطره ، وينشرح فؤاده ، عند ما يرى الناس يحترمونه ويجلونه ، يعتبر هذا من الواجبات المفروضة عليهم : فإنه خليق به وأحرى أن يكون في مقدمة الذين يحترمونه ويجلونه ، فيحترم هو أيضاً نفسه

والمقصود من احترام النفس : أن الإنسان لا يتذلل ، ولا يجبن ، ولا يحط من قدر نفسه ولا يزرى بشرفه ومقامه ، وأن يفصل فصلاً تاماً بين التواضع واحترام النفس ، ويجعل حداً فاصلاً يقف كلاهما أمامه ولا يتعداهما

لأن التواضع بمعناه السامى لا يفيد إذلال النفس وتحقيرها ، وتعويدها الجبن والاسماتة ، ولا ينافي الشهامة وارتفاع الرأس والأنفة وعزة النفس ، ولا هو من العوامل التى تدفع الإنسان إلى الحط بقدر نفسه ، ووضعها في مركز أقل من درجته ومقامه ؛ بل هو إحترام للنفس حليف للانسانية صديق للكرم والعلم شقيق للطف والظرف ، رفيق للحنو والرافة وهو أيضاً تقيض للكبر والخيلاء عدوٌ للتيه والعطرسة ، مبيض للأبهة والفخر

وبالإجمال فإن الذى يعتقد أن عدم إحترام النفس هو إنكار الذات أو التواضع يعد مخطئاً

والخلاصة أن احترام النفس صفة كمال ، بها تتفاوت أقدار الرجال ، بها ترفع النفس عن مدانة الدنيا ، بها تستطيب دون الذل كؤوس المنايا ، بها أبيات الشريعة الإسلامية الفراء فضل الأحرار على الأرقاء ، بها جعلت الرجال قوامين على النساء ، بها حظرت على الشريقات الاقتران بغير الأكفاء .

عدم التبذل

التبذل هو الانحطاط ، وتصغير النفس ، بالخضوع والإلحاح في الطلب والمسألة ، وفي ذلك إراقة لماء الوجه ، وذهاب بالكرامة ، وضياع للهبة والاحترام .

ومن التبذل كثرة الإعجاب بما يشاهده الإنسان من الأشياء ، فإن ذلك يشعر بصغر نفسه ، كما أن الحسد أيضاً من دلائل التبذل ، لأنه يدل على نفس وضيعة حقيرة ، تستصغر شأنها ، وتعظم ما عند الناس .

ومن التبذل سؤال الناس عن أشياء لك بها حاجة ، فإن في ذلك إعظماً للناس ، وتحقيراً لك دونهم .

وليس أذهب بالاحترام من تطلب زيادة الاحترام ، فإن الإنسان لينقص قدره بقدر ما يتكاف من تكبر ، وما يتطلب من احترام .

قال الامام على كرم الله وجهه في نصيحته لابنه الحسن :
أكرم نفسك عن كل دينثة وإن ساقتك إلى الرغائب ، فإنك لن تعترض
بما تبذل من نفسك عوضاً ، ولا تكن عبد غيرك . وقد جعلك الله حرّاً .

وقال هاشم :

ونفسك أكرمها فإنك إن تهين عليك فإن تلقى لها الدهر مكرماً

وقال آخر :

إذا أنت لم تعرف لنفسك حقها هواناً بها كانت على الناس أهواناً

فنفسك أكرمها وإن ضاق مسكن

عليك بها فاطلب لنفسك مسكناً

وإياك والسكنى بمنزل ذلة يعدّ مسيئاً فيه من كان محسناً

وقال عنتره العبسي :

لا تسقني ماء الحياة بذلة بل فاسقني بالعز كأس الجنظل

ماء الحياة بذلة كجهنم وجهنم بالعز أطيب منزل

حكايات وأمثال في عزة النفس كريم النفس خير من كريم المال

سُئل حاتم الطائي عن أى إنسان أعظم منه كرمًا وأفضل نفسًا وأحسن شيئاً؟

قال: ذبحت يوماً أربعين حلوبة للأضياف، ثم سرت في البيداء أريد أمراً، فبلغت أجمة فيها رجل يحتطب .

قللت له: أما سمعت بكرم حاتم طيٍّ وسماحته؟

قال: بلى .

قلت: هلا استضافك؟

قال: نكلتنى أمى لو أنه استضافنى وقبلت ضيافته، ودعانى فأجبت دعوته، فإننى ما دمت أستطيع الكسب بعرق جبينى، وتعب يمينى، فمن العار أن يكون لكريم يد أغضى لها حين يغضب .

« ولا خير فى مال عليه ألية ولا فى يمين عوقدت بالمآثم »

قللت للمحتطب: أنا حاتم، وأنت ورب الكعبة أعلى منى كعباً فى الكرم، وأقرب إلى المروة، وأسبق إلى محاسن الشيم .

كريم النفس يصونها عن ذل السؤال

كان بعض السقائين ينشد أثناء سيره في الطريق ، وهو حامل قربة ،
قول الشاعر :

« وأكرم نفسى إنى إن أهنتها وحقت لم تكرم على أحد بعدى »
فسمعه الأعمى ، وأراد المزاح معه ، فقال له : وعن أى شيء أكرمت
نفسك ، وهذه حرفة دينئة ؟ فأجابه في الحال : إنى أكرمتها عن ذل السؤال ،
وعن الوقوف على باب لئيم مثلك ، فأسكته .

عزيز النفس لا يطيق الطهوان

كان سليمان بن وانوس ، رجلاً جليلاً أديباً ، وكان وزيراً عند الأ
عبد الله صاحب الأندلس من بنى أمية ، فدخل عليه يوماً وكان عظيم النحية
فلما رآه الأمير مقبلاً جعل يهجوهُ بأبيات تدل على الاحت
له سليمان وقد غضب : أيها الأمير ، إن الناس يرغبون ف
عن أنفسهم الضيم ، وأما إذا صارت حالتهم للذل ، فلن
عنكم ، فإن حلت بيننا وبينها ، فلنا قبور تسعنا ولا تقدر
وبينها .

ثم خرج من غير أن يسلم ونهض ، فغضب الأمير ، وأمر بعزله عن الوزارة ، ورفع دسته (مجلسه) الذي كان يجلس عليه ، وبقى كذلك مدة .

ثم إن الأمير حزن على فقده لعقابه ، وأمانته ، ونصحه ، وفضل رأيه فقال للوزراء : لقد حزنت لفقد سليمان ، وإن أردت استرجاعه وتبرأ منا كان ذلك غضاضةً علينا ، فوددت أن يبدأنا بالرغبة .

فقال له الوزير أبو محمد بن الوليد : إن أذنت لي بالمسير إليه أستنهضه إلى هذا ، فأذن له ، فنهض إلى دار سليمان واستأذن له ، وكانت رتبة الوزارة بالأندلس أيام بني أمية ألا يقوم الوزير إلا لوزير مثله ، فإنه كان يتلقاه وينزله معه على مرتبته ولا يحجبه لحظة .

فأبطأ الإذن على أبي محمد حيناً ثم أذن له ، فدخل عليه ، فوجده قاعداً ، فلم يترشح له ولا قام إليه .

فقال له أبو محمد : ما هذا الكبير ؟ عهدي بك وأنت وزير السلطان وفي أبهة رضاه ، تثلثاني على قدم ، وترشح لي عن صدر مجلسك وأنت الآن في موجدته (غضبه) بضد ذلك .

فقال له : نعم ، لأنني كنت حينئذ عبداً ذليلاً مثلك ، أما الآن فأنا حر عزيز النفس .

فبيس أبو محمد منه ، وخرج ولم يكلمه ، ورجع إلى الأمير فأخبره ، فابتدأ الأمير بالإرسال إليه ، ورده إلى أفضل مما كان عليه لشرفه وعزة نفسه .

علو الهمة وشرف النفس

حكى أن الأمير عمارة بن حمزة كان في بعض الأيام جالساً في مجلس الخليفة المنصور أبي جعفر الدوانيقي ، وكان يوم نظره في المظالم ، فهض رجل على قدميه وقال : يا أمير المؤمنين أنا مظلوم .

فقال : مَنْ ظلمك ؟

فقال : عمارة بن حمزة اغتصب ضياعي ، وايتز ملكي وعقاري .

فأمر المنصور أن يقوم من موضعه ويسأري خصمه للمحاكمة .

فقال عمارة بن حمزة : يا أمير المؤمنين ، إن كانت الضياع له فما أعارضه فيها ، وإن كانت لي فقد وهبتها له ، ومالي حاجة في حمايته ومماثلته ولا أبيع مكاني الذي أكرمني به أمير المؤمنين بضياع .

فتعجب الأكابر الحاضرون من علو همته ، وشرف نفسه ومروءته .

« التبر المسبوك »

حكايات بديعة عن كرم النفس

قال تميم بن عدى اليربوعي : كنت مع عبد الله بن العباس عند منصرفه من دمشق ، فسألته في بعض الأيام وقلت له : بماذا يتم عقل الرجل ؟ فقال : إذا صنع المعروف مبتدئاً به ، وجاد بما هو محتاج إليه وتجاوز عن الزكاة ،

وجازى على المكرمة ، وتجنب مواضع الاعتذار فقد تم عقله . فحفظت ذلك منه ، وألصقته بقلبي .

ثم بعد أيام نزلنا منزلاً ، فطلبنا طعاماً لم نجده ، ولا قدرنا عليه ، فإن زياداً كان قد نزل بذلك المنزل قبلنا بأيام قليلة في جمع كثير فأتوا على ما كان فيه من الطعام .

فقال عبد الله لوكيله : اخرج إلى هذه البرية ، فاعلك تجد بها راعياً معه طعام .

فمضى الركيل ومعه غلمان فأطالوا التوقف ؛ فلما كادوا يرجعون لاح لهم خباء ، فأموه فوجدوا فيه عجوزاً فقالتوا لها : هل عندك طعام نبتاعه منك ؟ فقالت : أما طعام يبيع فلا ؛ ولكن عندي أكلة لى ، وأولادى آمنس حاجة إليها .

قالوا : وأين أولادك ؟ قالت : فى رعيهم ، وهذا وقت عودتهم .
قالوا : فما أعددت لهم ؟ قالت خبزة هى تحت ملتها أنتظر بها أن يبيثوا .
قالوا : فجودى لنا بنصفها . قالت : لا . ولكن بكلمها .

قالوا : ولم منعت النصف ، وجدت بالكل ، ولا خبز عندك غيرها ؟
قالت : إن إعطاء الشطر من خبزة قبيصة ، وإعطاء الكل فضيلة ، فأنا أمنع ما ينقصنى ، وأجود بما يرفعنى .

فأخذوا الخبزة لفرط حاجتهم إليها ، فلما أتوا عبد الله أخبروه خبر
المجوز .

قال : ارجعوا إليها فاحملوها في دعة وأحضروها .

فرجعوا إليها وقالوا لها : إن صاحبنا أحب أن يراك .

قالت : ومن هو صاحبكم ؟ قالوا : عبد الله بن العباس .

قالت : ما أعرف هذا الاسم . قالوا : العباس بن عبد المطلب ، وهو

عم النبي ﷺ . قالت : والله هذا الشرف العالى ، قومي أنصاره .

قالوا : نعم . قالت : فما يريد منى ؟ قالوا : يريد أن يكافئك على

ما كان منك .

قالت : لقد أفسد الهاشمي ما أثل له ابن عمه عليه السلام ، والله لو كان

ما فعلت معروفًا لما أخذت عليه ثوبًا ، وإنما هو شيء يجب على كل إنسان أن

يفعله .

قالوا : فإنه يجب أن يراك ، ويسمع كلامك .

قالت : أسير إليه ؛ لأنى أحب أن أرى رجلا من جناح النبي ﷺ

وعضواً من أعضائه ، فلما سارت إليه رحب بها وأذن مجلسها .

وقال : بمن أنت ؟ قالت : من كلب بن وبرة .

قال : كيف حالك ؟ قالت : لم يبق من الدنيا ما يفرح إلا وقد بلغت ،

وإني الآن أعيش بالقتاعة ، وأصون القرابة ، وأنا أتوقع مفارقة الدنيا صباحاً
ومساءً .

قال .: أخبريني ما الذى أعددت لأولادك عند انصرافهم بعد أخذنا
الخبيزة ؟

قالت : أعددت لهم قول العربى :

« ولقد آييت على الطوى وأظله حتى أنال به كريم المأكل »

فأعجبه قولها ، فقال لبعض غلمانه : انطلق إلى خباتها ، فإذا أقبل بنوها
فجىء بهم .

فقالت للغلام : انطلق إلى بناء البيت ، فإنهم ثلاثة ، فإذا رأيتهم تجدد
أحدهم دائماً النظر نحو الأرض ؛ عليه شعار الوقار ، فإذا تكلم أفصح ، وإذا
طلب أنجح ، والآخر حديد النظر ، كثير الحذر ، إذا وعد فعل ، وإن ظلم قتل ،
والآخر كأنه شعلة نار ، وكأنه يطلب بئار ، فذاك الموت المائت ، والداء
السكابت ، فإذا رأيت هذه الصفة فيهم ، فقل لهم عنى : لا تجلسوا حتى
تأتونى .

فانطلق الغلام فأخبرهم الخبر ، فما بعد أمده ، حتى جاءوا فأدناهم عبد الله
وقال :

إني لم أبعث إليكم وإلى والدتكم ، إلا لأصلح من أمركم ، وأصنع ما يجب
لكم .

فقالوا : هذا لا يكون إلا عن مسألة ، أو مكافأة فعل جميل تقدم ، ولم
يصدر منا واحدة منها ؛ فإن كنت أردت التكرم مبتدئاً فعرفك مشكور ،
وبرك مقبول مبرور ، فأمر لهم بسبعة آلاف درهم وعشرة من النوق .
فقال لهم العجوز : ليقل كل واحد منكم بيتاً من قوله .

فقال الأكبر :

« شهدت عليك بحسن المقال وصدق النعال وصدق الخبر »

فقال الأوسط :

« تبرعت بالبذل قبل السؤال فصال كريم عظيم الخطر »

فقال الأصغر :

« وحق لمن كان ذا فعله بأن يسترق رقاب البشر »

فقال العجوز :

« فعمرك الله من ماجد ووقيت ما عشت شر القدر »

ثم ودَّعوه وانصرفوا .

قال تميم اليربوعي : فالتفت إلى وقال لي : يا تميم ، وددت لو وجدت
مزيداً في ابتداء المعروف إلى هذه المرأة وبنيتها ، وجعل يتأوه من تقصيره عن
مراده في ذلك .

قلت له : قد أحسنت وأرجحت ، وقد شهد فعلك بما سبق من قولك ،
وأنت أمم عقلاً ، وأكمل مروءة .

« المقد القرید للملك السعيد »

الشجاعة

الشجاعة مواجهة الألم أو الخطر عند الحاجة بثبات ، وليست مرادفة لعدم
الخوف كما يظن بعض الناس ، فالذي يرى النتائج ، ويخاف من وقوعها ، ثم
يواجهها بثبات ، رجل شجاع ، وما دام الإنسان يعمل في موقفه خير ما يُعمل ،
فهو شجاع .

فالقائد الذي يقف في خط النار فيرتعش ، ويخاف أن ينزل به الموت ،
ثم يضبط نفسه ويؤدى عمله كما ينبغي فهو قائد شجاع ، بل هو شجاع أيضاً إذا
رأى أن خير عمل يعمل أن يتجنب الخطر ، وأن الواجب عليه أن ينسحب
بجنوده حيث لا خطر ، فإن هو أوضاع في موقفه رشده ، أو ترك موقفاً يجب
أن يقفه ، أو فرّ بجنوده من خطر كان يجب عليه أن يواجهه فهو جبان ،
فليست الشجاعة تعتمد على الإقدام والإحجام ، ولا على الخوف وعدمه ، إنما
تعتمد على ضبط النفس وعمل ما ينبغي ، فإن ضبط الشخص نفسه ، وعمل
ما يجب أن يعمل في مثل موقفه رغم خطر أمامه ، ورغم ما يشعر به من
خوف ، فهو شجاع وإلا فلا .

وليس بالمحمود أن يتجرد الإنسان من كل خوف ، فقد يكون الخوف

فضيلة ، وعدمه رذيلة ، فالخوف عند إمضاء عقد سياسى مثلا ، أو إنهاء أمر
خطير فضيلة ؛ إذ هو يحمى على الروية حتى يحتمر رأيه ، وفضيلة أن يخاف
الإنسان من ثلم عرضه وشرفه .

فليس بشجاع من يدخل الحانة ويشرب جهاراً ، أو يقامر على ملأ من
الناس غير هيب ولا وجل ، فذلك ضعف فى الشعور لا شجاعة .

إنما الجبن المذموم ، والخوف المرذول ، أن يبالى الإنسان فى الخوف أو
يهول فى الشيء المخوف .

فمثلا كل إنسان عرضة لكَلْبٍ كَلْبٍ يعضه ، أو سلك ترام يصعقه ،
أو سيارة أو قطار يدهمه ، أو نار تشب فى بيته ، أو مكروه ينال منه ، كل هذه
أشياء تخيف ، ولكن الجبان يبالى فى الخوف منها ، ويخشى جد الخشية من
وقوعها ، ثم يحمى خوفه على اجتناب العمل ، فلا يركب مركباً مثلاً خوف
أن يفرق به ، ولا يرحل عن وطنه إذا لم يجد عملاً خوف أن يدركه
الموت .

ولكن الشجاع لا يفكر كثيراً فى احتمال الشر ، ثم إذا وقع لم يطر قلبه
شعاعاً ، بل يصبر له ويتحمله بثبات ، إن مرض لا يضاعف مرضه بوهمه ،
وإذا نزل به مكروه قابله بجأش رابط ، فحقف من شدته .

وبالجملة فالشجاع ليس بالتهور الطائش الذى لا يخاف مما ينبغى أن يخاف
منه ، ولا بالجبان الذى يخاف مما لا يخاف منه .

وليست الشجاعة مقصورة على حمل السلاح ومشاهدة الحروب ؛ بل إن كثيراً من الأعمال اليومية يحتاج إلى شجاعة لا تقل عن شجاعة الجنود ، فرجال الطاقى والأطباء ، وعمال المناجم ، وصيادو الأسماك في البحار عند اشتداد تلاطم الأمواج ، والمرضات اللاتي يتعرضن للأخطار بتمريض المصابين بالأمراض المعدية ، وربانو السفن البخارية كل هؤلاء وأمثالهم شجعمان يتحملون الأخطار كما يتحمل الجنود ، ويقابلون الشدائد بصبر وثبات .

ومن أكبر مظاهر الشجاعة حضور الذهن عند الشدائد ، فشجاع من إذا عراه خطب لم يذهب برشده ، بل يقابله برزانة وثبات ، ويتصرف فيه بذهن حاضر ، وعقل غير مشتت

قد يرى إنسان ناراً تلتهم بيته ، أو لصاً يغشى منزله ، أو قطاراً يكاد يهشم رجلاً ، أو سفينة أشرفت على الفرق ، فإن فقد رشده ، وضاع صوابه ، وحر طرفه ، ووله عقله ، ولم يدر ماذا يفعل كان جباناً ، وإن هو ملك نفسه ، وثبت قلبه ، وتصرف في الأمر على أحسن وجه كان شجاعاً حقاً .

كالذى حكى عن عبد الملك بن مروان : أنه أتاه في يوم واحد ، خبر مقتل ابنه زياد ، وهزيمة جيشه ، ودخول ابن الزبير فلسطين ، وقيام ثورة في دمشق ، ومسير ملك الروم إلى الشام ، فما ترزعزع ولا طاش ، وقد رؤى في هذا اليوم ثابت الجأش ، ثابت الجنان ، غير مقطب الوجه ، ثم شغل ملك

الروم بمال يؤديه إليه ، ووجه جيشاً إلى فلسطين فاستردها ، وسار إلى دمشق
فأسكن ففتنها .
الأخلاق
للأستاذ أحمد أمين

الإقدام

من المعلوم أن السعى في طلب الرزق كالغزو والجهاد ، ولذا قال النبي ﷺ :
عدنا من الجهاد الأصغر إلى الجهاد الأكبر .

فلا يحظى بنيل المعالي ، واكتساب الشرف إلا الحازم المقدم ، كما أنه
لا ينال الغنيمة إلا الشجاع الجريء الذي يقدم عليها بكل قوة ونشاط .

وأما الجبان المحجم فليس أهلاً للغزو فيحرم من الكسب والتقدم ، كما
أن البليد ليس بأهل لنيل مآربه .

ولا بد لطالب المعالي من استعداد يوصله لغرضه ، كعلوم ومعارف وآداب
حتى يقوم بالدفاع عن نفسه لدى من يريد منازعته ومناقشته ، كما أنه لا بد
للشجاع من آلة حرب يدافع بها عن نفسه أمام أعدائه .

فالواجب على كل فرد من أفراد المجتمع الإنساني السعى في طلب العلوم
والمعارف بهمة ونشاط ، وأن يقدم على المباشرة واكتساب المفاخر بحزم وتبصر ،
ليقوم بخدمة نفسه وأهله ووطنه .

أمثلة في الشجاعة

(نابليون بونابرت)

امبراطور فرنسا « ١٧٦٩ - ١٨٢١ »

من أعظم من سجل التاريخ أسماءهم لبطولتهم وشجاعتهم (نابليون بونابرت) قائد فرنسا العظيم ، وامبراطورها الجليل ، الذي لم يقف في سبيله أى عقبة ، ولم تعترض طريقه أى صعوبة ، وكان يكره من الكلمات ثلاثاً : لا أقدر ، لأعرف ، مستحيل .

فكان جوابه للأولى : حاول ، وللثانية : تعلم ، وللثالثة : جرب ولم يرض (نابليون) لنفسه أن يكون عبداً حتى للعوارض الطبيعية التي لا قبل للإنسان بمقاومتها ومغالبتها .

فلقد قيل له - وهو يكتسح الممالك في جيشه الجرار - : إن جبال الألب الشاهقة تعوقك عن المسير ، وتحول دون أمانيك .

فأجاب على الفور : يجب أن تمحى من الأرض .

ولقد حل الوباء برجاله وأخذ يفتك بهم أثناء الحملة على مصر فكان (نابليون) يعود المرضى منهم ، ويحادثهم دون أن يدع للعدوى وأخطارها سبيلاً إلى فكره فيستولى عليه الجبن والجزع ، وكانت تلك مجازفة ومخاطرة منه ،

غير أنه أحب أن يُرى القوم أن ذا المهمة العالية ، والعزم الصادق ، قد يقف الموت حياله هلعاً مذعوراً .

ف هكذا كان (نابليون) وهكذا كانت إرادته التي عنت لها وجوه الجبارة ، ودانت وخضعت لها رقاب القياصرة ؛ ولولا أن اليأس وصل إلى قلبه حين غلب على أمره في واقعة (واترلوا) نخرت صخور (سنت هيلانة) أمام يأسه وشجاعته .

صلاح الدين الأيوبي

هو السلطان صلاح الدين يوسف بن أيوب من أكبر ملوك المسلمين همّة ، وأكثرهم شوكة ، وأشدّهم صولةً ، وأبعدهم صيتاً .

ولد في سنة ٥٣٢ هـ وتربى في كنف أبيه نجم الدين حتى ترعرع ، فدخل في خدمة نور الدين محمود بن زنكي صاحب الشام ، وتدرّب معه على أمور السياسة ، وطال باعه فيها .

ثم سيّره مولاه إلى مصر ليسانع واليه . ولما كانت سنة ٥٦٧ هـ مات العاضد لدين الله والى مصر في ذلك الزمان ، فقام صلاح الدين مقامه ، ولم يلبث أن استقل بها واستولى على بلاد الشام والعراق واليمن واشتهر بمقاتلة الإفريج الطامعين في الاستيلاء على الأرض المقدسة .

ومن نوادره معهم : أنه رأى يوماً ملكهم (قلب الأسد) يقاتل رجلاً
(٥ - سميير رابع)

فأرسل له جواداً يركبه مع رسالة يقول له فيها : مقامك أرفع غندى أن أراك
تقاتلني راجلاً . وقد مات بدمشق سنة ٥٨٩ هـ .

ومن مآثره بمصر : بناء مدرسة مجاورة لضريح الإمام الشافعي رضي الله
عنه ، ومدرسة بجوار المشهد الحسيني ، وبنى مدرسة بالقدس ، وبنى مدرسة
بمصر للمالكية ، ووقف عليها الأوقاف الكثيرة ، ولم ينسب شيئاً منها إلى
اسمه ، وليس باسمه إلا المدرسة الصلاحية بدمشق : وكان مع هذا الملك العظيم ،
والسطوة الحربية كريمة النفس ، رقيق القلب ، كثير التواضع واللطف ، كثير
الوفاء ، يأمن الناس ظلمه لعدله .

وكان يحب العلم والعلماء ، ويقربهم إليه ، ويحسن إليهم .

تيمورلنك

الملقب بصاحب قران « أي ملك العالم »

أما (تيمورلنك) فيعد من ذوى الشجاعة والهمة العالية . وقد روى أنه
ولد ويَدَاهُ مفتوحتان مملوءتان بالدماء . وكان منذ طفولته مشغولاً بتذليل الخيول
الصعبة القيادة ، وصيد الوحوش الضارية ، ولم يكن يناهز الثانية عشرة من
عمره حتى خاض غمار الحروب ، فأظهر من البأس والشجاعة ما أكسبه المهابة
والاحترام بين قومه وذوى قرابته .

ثم تولى زعامة قبيلته بعد وفاة أبيه ، وولى وجهه نحو الفتوحات ففتح

خوارزم ، وخراسان ، وفارس ، وجنوب روسيا ، وبلاد الهند ، وسورية ،
وخراب بغداد ، ودمر (جورجية) أكثر من مرة ، ثم التقى بالسلطان (بايزيد)
العثماني في معركة دموية ساحقة انتهت بهزيمة الجيش التركي وأسر السلطان .

ثم دعاه (تيمورلنك) إلى عاصمة ملكه (سمرقند) بعد غيبة سبع سنين
أخضع بها الممالك فأخذ يعمل على ترقية الأنظمة الداخلية في ملكه : فبنى
المدارس ، وأقام دور العلم ، وشيد المستشفيات ، وقضى بين الناس بالحق في
ظلاماتهم ، ولم يجلب عنه عظيماً أو حقيراً ، غير أن محبة الفتح قد شغلت
مكاناً من قلبه ، وامتزجت بلحمه ودمه ، فلم يستطع عنها صبراً ، فإنه كان
يطمح إلى امتلاك العالم كله وأن يكون هو ملكاً له وسلطاناً عليه ، ولذا كان
يلقب « بصاحب قران » أي ملك العالم .

وكان يقول : « لا يجوز أن يكون في الأرض إلا ملك واحد ، كما أنه
ليس في العالم إلا إله واحد » فلما أن رأى بلاد الغرب قد دانت له وخضعت
لحكاه أراد أن يمتشق الحسام في بلاد الشرق فجهز جيشاً عمرماً وسار به إلى
بلاد الشمس المشرقة من الصين واليابان غير أن المنية فاجأته في الطريق فقطعت
أسباب أمله وحالت دون أمانيه .

إبراهيم باشا

من أعظم القواد بسالة وإقداماً (إبراهيم باشا بن محمد على باشا) فقد كان مثلاً للبطولة الحقّة في جميع حروبه : حارب الترك مرتين فظفر فيهما جميعاً ، ولولا وقوف الدول في وجهه لكانت الدولة التركية كلها في قبضته ، ولتغيرت صفحة عظيمة من صفحات التاريخ .

ولم تكن حربه مع الوهابيين بأقل دلالة على البطولة والبسالة ، فقد كانوا مستميتين في الدفاع عن مبدئهم الديني ، وعن وطنهم فضلاً عن أنه حاربهم في ديارهم ، فهزم جيوشهم ، وأسر زعيمهم عبد الله بن سعود سنة ١٨١٨ ، وخلع سلطان تركيا على إبراهيم باشا خلع شرف مكافأة له ، ومنحه الرتب والألقاب اعترافاً بفضله وشجاعته .

الشجاعة الأدبية

لمّا تقدم الناس في المدينة لم يكونوا في حاجة كبرى إلى الشجاعة البدنية كما كانوا يحتاجون إليها أيام بدواتهم ، فظهر للشجاعة معنى جديد يسمونه : « الشجاعة الأدبية » يعنون بها أن يبدي الإنسان رأيه ، وما يعتقد أنه الحق ، مهما ظن الناس به ، أو تقولوا عليه ، في غضب عظيم ، أو أمير ، يخاف من تحمل ألم يصيبه في سبيل قبول حق يقوله ، أو مبدأ هام ينشره .

فلو رأى في مسألة غير ما يراه علماء وقته أو من حوله من الناس ، أو خالف
حاكماً أو عظيماً جاهر برأيه غاضباً بصره عما يناله من الأذى يقول الحق بأدب
وإن تألم منه الناس ، ويعترف بالخطأ وإن نالته عقوبة ، ويرفض العمل بما
لا يراه صواباً ولو لم يقع رفضه موقعاً حسناً .

والتاريخ مملوء بكثير من الناس ضحوا بأموالهم وأنفسهم في سبيل قول
الحق ونصرتهم ، وصبروا على الآلام عشقاً للحق وهياماً به ، واستعدوا بطعم
الرزايا تنزل بهم ؛ لأنهم يحبون الحق أكثر مما يحبون أنفسهم ؛ ومنهم الأنبياء
والمُرسلون ، والشهداء ، ونوابغ العلماء ، فقد أودوا في الحق فتحملوا الأذى ،
وباعوا أنفسهم وأموالهم مرضاةً له .

كالذي حكى عن رسول الله ﷺ وقد جاء إليه عمه أبو طالب ينصحه
بالعدول عن دعوة الناس فقال : يا عم والله لو وضعوا الشمس في يميني ، والقمر
في يساري ، على أن أترك هذا الأمر حتى يظهره الله أو أهلك فيه ما تركته .

ومن هؤلاء (سقراط) الفيلسوف اليوناني قد علم شباناً (أثينا) ما وصل
إليه علمه ، وبذل جهده في تثقيف عقولهم وتقويم أخلاقهم ، فلما بلغ سن
السبعين اتهم بأنه يمجّد آلهة اليونان ويضلّ الشبان فحكم عليه بالإعدام
(سنة ٣٩٩ ق م) وكان في استطاعته أن ينجو بنفسه إذا هو تعهد أن ينقطع
عن التعليم ، ولكنه أصّر على قول الحق وأضاع نفسه .

وفي تاريخ العرب كثير من أمثال ذلك: فابن رشد الفيلسوف الشهير المتوفى سنة ٥٩٥ هـ اضطهد من أجل اشتغاله بالفلسفة وسجن ونفى فلم يعبأ بذلك كله .
وابن تيمية أحد الفقهاء المشهورين المتوفى سنة ٧٣٨ هـ أداه اجتهاده إلى مخالفة فقهاء عصره في بعض المسائل فوشوا به إلى السلطان فسجنه فظل يكتب الرسائل في سجنه يؤيد بها مذهبه ، ويدحض بها حجج معارضيه .
وفي العصور الحديثة لولا أن قومًا من العلماء ضحوا كثيراً في قول الحق ما تقدم العلم والمدنية إلى الحد الذي نراه .

فواجب أن ننف يازاء الحق نصرح به ، وندافع عنه ونتعشقه ونتحمل الآلام في سبيله ، ونتخذ من ذكرنا مثلاً صالحاً في حياتنا .
ومن هذا النوع من الشجعان من يهجر لذاته وراحته ، ويتحمل الألم لخير الناس وإسعادهم ؛ فمن يرى الأمراض التي تفتك ببني الإنسان ويخصص حياته لمعالجتها ، ويضحى بكثير من مصلحته الذاتية لمصلحة أمته ، ويصبر على ما يناله من الشدائد ، ويتغلب على ما يصادفه من العقبات كان أشجع من جندي في خط القتال .

والخلاصة ليس المراد من الشجاعة تقلد السلاح ، ورمي النفس في المخاوف ، والمخاطرة بها في المهالك ، ومعارضة كل ذي قوة وبطش ، سواء أكان ذلك بالحق أم بالباطل ؛ بل الشجاعة أن يأتي الإنسان إلى الحق فيطلبه ،

ولا يزال يؤيده ، ويدافع عنه ، حتى ينال مقصوده ، فلا يثنيه عن عزمه
ملاة أحده ، أو تعصب جماعة عليه ، ولا يورثه طول الزمن في انتظار
ما يريد ويتمناه .

ليست الشجاعة أيها الشبان بذاعة اللسان ، وتطاول الأقران ، وترك
الإحسان إلى الإخوان ، وفقد الرحمة والحنان ، من قلب الإنسان ولكن
الشجاعة أن تفعلوا الخيرات ، وأن تكونوا يداً واحدةً على من عاداكم ، وأن
تتحلوا بالجد والعمل حتى تسعدوا وتسعد بكم بلادكم .

واعلموا أن الشجاعة الأدبية هي أعلى مراتب الشجاعة ، وهي قول الحق ،
والسعي ورام الحق ، مهما كانت الحوادث التي تحيط بالإنسان ، وتوحى إليه
أن يكون عادلاً أميناً ، مخالفاً لهوى النفس ، شديد الحرص على القيام بما
يفرضه عليه الواجب .

فالرجل إذا قوى ضميره ، وظهرت عليه علائم الشجاعة الأدبية كان
رابط الجأش في أعظم المواقف ، حاضر الجنان في كل وقت .

تلك هي الشجاعة الأدبية التي ينال أصحابها من أجامها الألقاب والتبجيل
والشرف الرفيع . قال أحد الشعراء الأديباء في وصف الشجاعة :

ليس الشجاع الذي يحمى فريسته يوم النزال ونار الحرب تشتعل
بل الذي كفَّ عن نيل الحرام كما يقضى العفاف فذاك الفارس البطل

وقال آخر :

ليس من يقطع طرقاً بطلاً إنما من يتقى الله البطل

وقال آخر :

إن الشجاعة أن ترضى إذا غضبوا أو ردك الشر بالخير الذي يجب
من يمنع النفس شراً وهو يمكنه فهو الشجاع الذي يحيا به الأدب

جزاء الشجاعة

لما كان الفرنسيون يحاصرون مدينة (طولون) كان (نابليون بونابرت) قائد المدفعية (الطبيعية) فشرع في إقامة بطرية من المدافع لحصار المدينة مفتحماً نيران العدو ؛ ثم بدا له أن يصدر أمراً لرجاله ، فطلب ضابطاً من الضباط الذين يعرفون الكتابة ، فبرز فتى من الصفوف وجعل يكتب ما يلقيه يه (بونابرت) والرصاص يهطل حولها كالطر .

ولما انتهى من كتابة الأمر وقعت بجانبه رصاصة فأثارت التراب حتى تغطى به القرطاس ، فقال الفتى ضاحكاً : لقد أحسنوا صنعاً فإنهم أغنونا عن تجفيف هذه الكتابة .

ولما رأى (نابليون بونابرت) ثبات جنان هذا الفتى وصبره على المكاره وجه أنظاره إليه ، وجعل يرقبه من منصب إلى منصب حتى صار من أعظم أركان حرب الامبراطور .

شجاعة امرأة عربية

أسر ضِرَار بن الأَزُور في وقعة أجنادين (وقعة عظيمة بين المسلمين والروم في فلسطين) فتوجه خالد بن الوليد لخلاصه ، فلما أدرك العدو حمل فارس من فرسانه على عساكر الروم كأنه النار المحرقة فزعزع كتائبهم (جيشهم) وحطم مواكبهم ، وقتل منهم رجالاً ، وجندل أبطالاً ، واخترق القوم غير مكثرث .
فكثرت قلق الناس عليه ؛ ثم خرج وساناه يقطر دماً ، وبعد أن أبلى بلاءً حسناً كشف عن لثامه ، فإذا هو : (خولة بنت الأزور) تقاتل لتخلص أخاها من الإِسار .

حكايات وأمثال في الشجاعة الأدبية الشجاع لا يخشى في الحق لومة لائم

قال الربيع حاجب أبي جعفر المنصور : ما رأيت رجلاً أحضر جناناً ،
ولا أربط جاشاً من رجل رُفِع إلى المنصور على أن عنده ودائع وأموالاً لبني
أمية وأمرني بإحضاره ، فأحضرتة ودخلت به إليه .

فقال له المنصور : قد رُفِع إلينا خبر الودائع والأموال التي عندك لبني أمية
فأخرجها لنا .

قال : يا أمير المؤمنين أوارث أنت ؟

قال المنصور : لا .

قال الرجل : أنت لهم وصي ؟

قال : لا .

فقال له الرجل : إذا فما سبب سؤالك عما في يدي من ذلك ؟

فأطرق المنصور ساعة ، ثم رفع رأسه ، وقال للرجل : إن بني أمية ظلموا
المسلمين في هذه الأموال ، وأنا وكيلهم في حقهم ، فأريد أن آخذ أموالهم
وأجعلها في بيت مالهم .

فقال له الرجل : يا أمير المؤمنين ، يلزم في ذلك إقامة البينة العادلة على
أن الذي في يدي لبني أمية هو ما خانوه وظلموه واغتصبوه من أموال المسلمين ؛

فإبى بنى أمية كان لهم أموال غير أموال المسلمين .
فعاد المنصور وأطرق إلى الأرض ساعةً ، ثم رفع رأسه والتفت إلى وقال
لى : يا ربيع ما وجب على الرجل عندنا شيء .

ثم ان المنصور التفت إلى الرجل وبشَّ به متبسماً فى وجهه وقال له : هل
لك من حاجة فأقضيها لك ؟

فقال : نعم يا أمير المؤمنين ، حاجتى أن تنفذ كتابى على البريد إلى أهلى
فى الشام ليسكنوا إلى سلامتى ، فقد راعهم إشخاصى من عندهم ، ثم أسألك
حاجة أخرى يا أمير المؤمنين .

فقال له : وما هى ؟

فقال : أريد من كرم أمير المؤمنين ، أن يجمع بينى وبين من سعى بى
عنده ، فوالله ما عندى لبنى أمية شيء ، ولا فى يدى مال ولا ودعة ، ولا فى
معرفة أن لهم عند أحد شيئاً ؛ ولكنى لما مثلت بين يديك ، وسألتنى ، رأيت
ما قلته أقرب إلى الخلاص والنجاة .

فالتفت أمير المؤمنين المنصور إلى وقال لى : يا ربيع اجمع بينه وبين من
سعى به .

قال الربيع : فأخذت الرجل وجمعته بالذى سعى به . فحين رآه الرجل
قال : هذا غلامى ضرب على ثلاثة آلاف دينار من مالى وأبقى بها منى .
فلما سمع المنصور ذلك هدده ، وشدد عليه ، وأمر بتعذيبه ، فأقر عند

ذلك الغلام بصدق كلام الرجل ، وأنه غلامه ، وأنه أخذ المال الذي ذكره
مولاه وأبقى به ، وسعى بمولاه ليحجرى عليه أمر الله ، ويسلم هو من الوقوع
فى يده .

فالتفت المنصور إلى الرجل وقال : نسألك الصفح عنه .
فقال الرجل : يا أمير المؤمنين صفحت عن جرمه ، وأبرأت ذمته من المال ،
وأعطيته ثلاثة آلاف دينار أخرى .

فقال المنصور : ما على ما فعلت من الكرم مزيد .
فقال : بلى يا أمير المؤمنين ، إن هذا حق كلامك ، ثم استأذن وانصرف .
وكان المنصور بعد ذلك يذكره ويمجبه ويقول : ما رأيت قط مثل هذا
الرجل يا ربيع .

الخليفة المعتصم وتميم بن جميل

روى أحمد بن أبي داود القاضى ، قال : ما رأيت رجلاً عرُض على الموت
فلم يكثرث به إلا تميم بن جميل الخارجى ، كان قد خرج على المعتصم ، ورأيته
قد جرى به أسيراً ، فأدخل عليه فى يوم موكب وقد جلس المعتصم للناس
مجلساً عاماً ودعا بالسيف والنطع ، فلما مثل بين يديه ، نظر إليه المعتصم فأعجبه
شكله وقده ، وراه يمشى إلى الموت غير مكترث به ، فأطال الفكرة فيه ، ثم
استنطقه لينظر فى عقله وبلاغته فقال : يا تميم ، إن كان لك عنذرات به ؟

فقال : أما إذا أذن أمير المؤمنين ، جبر الله به صدع الدين ، ولم شعث
المسلمين ، وأخذ شهاب الباطل ، وأنا سبيل الحق ، فالذنوب يا أمير المؤمنين
تخرس الألسن ، وتصدع الأفئدة ، وأيم الله لقد عظمت الجريمة ، وانقطعت
الحجة ، وساء الظن ، ولم يبق إلا العفو ، وهو الأليق بشيمك الطاهرة ، ثم
أنشد :

أرى الموت بين السيف والنطع كامناً يراقبني من حيث لا أتلفت
وأكثر ظني أنك اليوم قاتلي وأتى امرئ مما قضى الله يفلت
ومن ذا الذي يأتي بعذر وحجة وسيف المنايا بين عينيه مصلت ؟
وما جزعى من أن أموت وإني لأعلم أن الموت شيء مؤقت
ولكن خلفي صبية قد تركتهم وأكبادهم من حسرة تنفتت
كأني أراهم حين أنى إليهم وقد لطموا تلك الحدود وصوتوا
فإن عشت عاشوا سالمين بغيطة أذود الردى عنهم وإن مت موتوا
وكم قاتل لا يبعد الله داره وآخر جذلان يسر ويشمت

فبكى المعتصم وقال : إن من البيان لسحراً ، ثم قال : كاد والله يا تميم
أن يسبق السيف العذل ، وقد وهبتك لله ولصبيتك ، وأعطاه خمسين ألف
درهم .

الاعتدال

الاعتدال هو وسط بين رذيلتين ، هما الشره ، وخمود الميل ، فالشره هو الانهماك في اللذات والسلوك بها طريقاً لا ينبغي ، والخمود هو الإعراض عن اللذات الجميلة النفسية والجسمية التي يحتاج إليها البدن والنفس ، ويبيحها الشرع والعقل .

فلا يسمى الشخص عقيماً إلا إذا اعتدل في لذاته الجسمية من ما كل ومشارب ونحوها ، وفي انفعالاته النفسية ، فلم يهيج ، ولم يفضب لأقل الدواعي ، ولم يفرط في الحزن إذا فقد عزيزاً ، أو نزح عن وطنه ، إلى أمثال هذا ، وبذلك يكون الإنسان سيد نفسه ، لا عبد شهواته توجهه كما تشاء .

والاعتدال هو التوسط في الأمور ، وهو خير دستور يتبع في الأقوال والأفعال لمن يريد أن يعيش في نعيم وراحة بال ، وما أحسن ما قيل :

حب التناهي غلط خير الأمور الوسط

والاعتدال يكون في التعب كما يكون في الراحة .

فكل إفراط في العمل جسدياً كان أو عقلياً يتعب الجسد والعقل ، ثم إن توالى العمل ، ولم تتخلله راحة كافية ، كانت عاقبته وخيمة ، فينحل الجسم ، ويختل العقل ، ويحصد الإنسان ثمار إفراطه أسفاً وندماً ، فالذي يفرط

في الجرى يقع معنى عليه ، والذي يفرط في الدرس يكل دماغه ولا يعود يفهم شيئاً ، والذي يفرط في النظر إلى لون جميل تشبع عينه منه فتتعب ولا تعود تميز ذلك اللون .

والذي يفرط في أكل الحلوى يسأمها وتشمئز نفسه منها ، وسبب ذلك كله تعب الأعضاء والأعصاب .

أما الراحة فلازمة للإنسان لزوماً لا محيص عنه ، لكنها إذا زادت عما يقتضيه الجسم بطؤ سير الدم فيه ، و بطؤ التنفس أيضاً فيتعب الجسم من البطالة كما يتعب من العمل .

ولذلك تجدد الكسلان القليل الحركة يتشاء ويتعطى ، لكي يحرك جسمه ، ويجرى الدم فيه ، ولسان حاله يقول : إنى تعب من الراحة وشاعر باحتياجي إلى العمل .

ولا يقف ضرر الراحة عند هذا الحد ؛ بل يألفها الجسم رويداً رويداً ويرتاح إليها ، فيقل نشاطه ، حتى إذا اضطر بعد ذلك إلى عمل جسدى عنيف ، أو شغل عقلى شاق أضناه التعب حالاً ، وهذا يشعر به كل امرئ من نفسه إذا انقطع عن العمل الجسمانى والشغل العقلى مدة طويلة ، ثم عاد إليهما ، فإنه يشعر بتعب كثير فى أوائل الأمر من أقل جهد .

وعليه ، فالاعتدال فى الراحة لازم كالأعتدال فى التعب ، أى أن الإفراط والتفریط مضران على حد سواء ، وخير الأمور الاعتدال بينهما .

ومن الناس متشائمون ، لا ينظرون إلى العالم إلا بمنظار أسود ، فيرون
النعم جحياً ، والسرور حزناً وغماً ألياً .

ومنهم متفائلون ، يبالعون في رؤية ما يسردون ما يحيط به من ألم .
ولكن الاعتدال في النظر إلى الأشياء بحسب طبيعتها دون تأثر بالانفعالات
النفسية هو النجاح والسعادة .

ومن الناس من يبالعون في الزهد والتعشف ، ويرون الفضيلة في كبح
جراح الشهوات ، ومنهم من يرى إطلاق العنان للنفس ، فينغمس في اللذات
والسرور .

ولا تعمر الدنيا بالزهد ، كما أنها لا تنتظم بالانغماس في اللذات ، لأن فيها
بذور الانحطاط ، وعوامل الاختلال والانحلال .

ولكن الحكمة في الاعتدال والتوسط ، فيأخذ الإنسان من اللذات
ما لا يعقبه الندم والحسرة ، ويتعد عن اللذات التي تؤدي إلى الهلاك وتكون
سبباً في ضياع الدنيا والدين ، ومخالفة رب العالمين .

قال الإمام على كرم الله وجهه كلمة جامعة في الاعتدال :

أعجب ما في الإنسان قلبه ، وله مواد من الحكمة ، وأضداد من خلافها .
فإن سنح الرجاء أذله الطمع ، وإن هاجه الطمع أذله الحرص ، وإن
ملكه اليأس قتله الأسف ، وإن عرض له الغضب اشتد به الغيظ ، وإن

سعد بالرضا نسي التحفظ ، وإن أتاه الخوف شغله الحذر ، وإن اتسع له الأمن استلبته الغرّة (العفلة) ، وإن أصابته مصيبة فضحه الجزع ، وإن استفاد مالا أطغاه الغنى ، وإن عضته فاقة بلغ به البلاء ، وإن جهد به الجوع قعد به الضعف ، وإن أفرط في الشبع كظته البيطنة .

فكل تقصير به مضر ، وكل إفراط له قاتل ، فما أحسن الاعتدال !

طبيب هارون الرشيد وعلي بن الحسين

يحكى : أن الملك هارون الرشيد كان له طبيب نصراني حاذق ، فاجتمع ذلك الطبيب يوماً مع علي بن الحسين بن واقد عند الرشيد ، فقال الطبيب لعلي : إن العلم قسمان ، علم أبدان ، وعلم أديان ، وليس في كتابكم من علم الطب شيء .

فقال له عليّ : إن الله تعالى قد جمع الطب كله في نصف آية من كتابه .
فقال الطبيب : وما هو نصف الآية ؟

فقال له عليّ : هو قوله تعالى : « وَكُلُوا وَاشْرَبُوا وَلَا تُسْرِفُوا » . أ:
اعتدلوا في الأكل والشرب .

فقال له النصراني : إن نبيكم لم يرو عنه شيء في الطب .
(٦ - سمير رابع)

فقال له علي : قد جمع رسولنا ﷺ الطب في ألفاظ يسيرة .

فقال الطيب : وما هي ؟

فقرأ عليه الحديث الآتي :

قال ﷺ : المعدة بيت الداء ، والحمية رأس كل دواء ، وأعط كل بدن ما عودته .

فقال الطيب النصراني عند ذلك : ما ترك كتابكم ، ولا نبيكم (الجالينوس) شيئاً من الطب .

أمثال في الاعتدال

١ — شكا بعضهم (لسقراط) ما يجده من قلة الشهية للطعام ، وعدم الاستلذاذ بألذ المأكولات .

فقال له سقراط : عندي لذلك علاج شاف ، وهو أن تعتدل في المأكول وتقلل من الألوان ، فتستلذ بما تأكله ، وتقل نفقاتك ، ويعتدل مزاجك .

٢ — ودعا سقراط جماعة للطعام، فلما رأى بعض أخصائه سذاجة طعامه ، وقلة الألوان التي أعدها لهم لامه وقال له : كان الأجدر بك أن تزيد اهتمامك بالاستعداد لضيوفك .

قال سقراط : إن كان ضيوفي عقلاء فعلى المائدة ما يكفيهم ، وإن لم يكونوا عقلاء فعلى المائدة أكثر مما يستحقون .

الاقتصاد

الاقتصاد باعتبار أنه « علم الاقتصاد » هو تدبير المال ، وتقليبه في الوجوه المختلفة ، ليغزر وينمو ، وهو من أشهر العلوم العصرية ، ومن أهم ما يعنى به الاجتماعيون والإداريون من بين علوم الحضارة وال عمران ، في هذه الأزمان ، وهو خارج عن موضوع كتابنا هذا .

والاقتصاد باعتباره فضيلة من الفضائل الخلقية ، هو الإبقاء على شيء من المال وحفظه لأيام الاحتياج إليه بعد انفاق جملة المال .

ومعنى الاقتصاد : التقصد في النفقة ، وهو العدل فيها ، والتوسط بين الإسراف والتقتير ، فلا يجارى الإنسان من هو أغنى منه في إسرافه وتبذيره ، فيقع في أسر الاستدانة ، ويصبح فقيراً معدماً ، فينبذه كل من رآه ، ويبغضه كل من علم أمره ، ولا يبخل على نفسه وأهله في الإنفاق أو يشح بالإحسان على البائسين والمحتاجين ، فيكون عرضة إلى ضرر اجتماعهم ، وهدفاً إلى سوء عاقبة حرمتهم ، فيعيش ولا رأفة عنده ولا اطمئنان ، ويكون معتدلاً في إنفاقه و صرفه ، مقتصداً بقدر الإمكان لمكافحة مصائب الزمان ، وطوارق الحدنان

وبما أن المرء يجهل أحوال الزمان ، ولا يأمن صروف الأيام ، ولا يدري ما إذا كانت غبطته تدوم ، أو باب رزقه يبقى مفتوحاً ، كان حقاً عليه أن يستعد للأيام قبل وصولها إليه ، وأن يتدارك الإعسار قبل الوقوع فيه ، بأن يجمع في أيام إيساره ، ما يقاوم به إيساره ، وذلك بالاعتصام في المعيشة .

وقد ورد هذا المعنى في الحديث الشريف ، وهو قوله ﷺ :

« رحم الله امرأةً كسب طيباً ، وأنفق قصداً ، وقدم فضلاً ليوم قمره وحاجته » .

« كسب طيباً » أى من الرزق الحلال الطيب « وأنفق قصداً » أى عدلاً من غير تقتير ولا إسراف « وقدم فضلاً » أى بقية يبقها من نفقاته يدخرها إلى أن يقدمها لنفسه في أيام مجزه وشيخوخته التي يراقها غالباً الفقير والحاجة .

فأحسن هذا الأدب الشرعى وما أشد حاجة الناس إليه على اختلاف طبقاتهم وأدوارهم وأطوارهم ا

والاقتصام على هذه الصورة التي علمنا إياها الشارع الحكيم من الواجبات الشخصية التي ينبغى أن يراعيها الإنسان في واجب الكسب من التجارة ، والزراعة ، والصناعة .

فلا يدخل عليه المال من هنا ، ثم يطلق يده فيه فيدده ويتلفه ويخسر الوسيلة التي يكون بها نيل الخيرات ، وفعل المكرمات ، والفوز بالرغبات ،

كما بحث عليه من جهة ثانية ألا يشح ، أى يجمع المال ويحرص عليه إلى حد التقدير على نفسه وعياله فى ضرورات معيشتهم ، فيصبح كأنه فقير حقيقة ، وهو غنى اسماً وصوره ، كما قال الشاعر :

ومن ينفق الساعات فى جمع ماله مخافة فقر فالذى صنع الفقر

ذكر ما قيل فى الاقتصاد

من الآيات الخاصة على العدل فى النفقة قوله تعالى :

« وَلَا تَبْذُرْ تَبْذِيرًا، إِنَّ الْمُبْذِرِينَ كَانُوا إِخْوَانَ الشَّيَاطِينِ » .
« وَالَّذِينَ إِذَا أَنْفَقُوا لَمْ يُسْرِفُوا وَلَمْ يَقْتُرُوا وَكَانَ بَيْنَ ذَلِكَ قَوَامًا »
« وَلَا تَجْعَلْ يَدَكَ مَغْلُولَةً إِلَىٰ عُنُقِكَ وَلَا تَبْسُطْهَا كُلَّ الْبَسْطِ فَتَقْعُدَ مَلُومًا مَّحْسُورًا » .

والأحاديث الحاثية على الاقتصاد كثيرة . منها قوله ﷺ :

« من اقتصد أغناه الله ، ومن بذر أفقره الله » .

« ما عال من اقتصد » ومعنى (عال) افتقر واحتاج .

« التدبير نصف المعيشة » .

« ما أحسن القصد فى الغنى ، وما أحسن القصد فى الفقر ، وما أحسن

القصد فى العبادة » .

« الاقتصاد في النفقة نصف المعيشة » .

وأثنى أبو بكر الصديق رضى الله عنه على الاقتصاد بقوله : ما عال مقتصد ولا يعيل .

وقال : إني لأبغض أهل بيت ينفقون رزق أيام في يوم واحد .

وقال عمر بن الخطاب رضى الله عنه : إن الله يحب التقصد والتقدير ويكره السرف والتبذير .

وقال على كرم الله وجهه : دع الإسراف مقتصدأ ، واذكر في اليوم غداً .

وقال معاوية : حسن التقدير نصف الكسب ، وهو قوام المعيشة .

وقال الأصمعي : من اقتصد في الغنى والفقر ، فقد استعد لنوائب الدهر .

وقال شيشرون : الاقتصاد خير مصادر الثروة في الأسرة والمملكة .

وقال أحد علماء الاقتصاد : من ربي ابنه على الاقتصاد أفاده أكثر مما

يترك له ثروة وافرة ، وقال أحد الشعراء :

« أنفق بقدر ما استنفدت ولا تسرف وعش صاح عيش مقتصد »

« من كان فيما استفاد مقتصدأ لم يفتقر بعدها إلى أحد »

وصغوة القول : أن الاقتصاد ، واستفضال شيء من النفقة ، أساس التدبير

المنزلى ، ومن أول الواجبات الشخصية ، وهو الملجأ الأمين الذى يلجأ إليه

أرباب الأسر فيجدون فيه الهدوء والراحة والسرور وحرية التمتع بالنعيم والخيرات التي أفاضها الخالق تعالى عليهم .

قال بعض كتاب العرب : قد عاينت الأمور وعانيتهما ، ثم بعد تفكير عميق في الحياة لم أجد سوى أمرين ربما جلبا السعادة : الاعتدال في مطالب النفس ، وحسن التصرف في الثروة .

وجاء في الأنباء : أن بعض الأوربيين والشرقيين لم يعنوا بجمع المال للهو واللعب والتفاخر والتكاثر ، بل ادخروه واقتصدوه لتعليم أنفسهم وأولادهم ، وإنشاء المدارس ، ومكافأة العلماء ، ومساعدة الفقراء ، وإسعاف المصابين ، وإقامة الملاهي ، وبناء المستشفيات ، وكل رأينا وسمعنا من أناس منهم يوصون بأموالهم ، التي اقتصدوها وأعدوها لأعمال البرِّ والخير والإحسان ، أن تصرف في هذا الغرض الشريف ، غرض رقي الأمة وسعادتها . فمثل هذا يكون الاقتصاد في المال ، ومثل هذا فليعمل العاملون .

مثال في الاقتصاد

يروى عن المستر (اسمث) مخترع المطرقة البخارية : أنه كان يعمل في مصنع ويتصد في نفقاته ، ويشترى بما يزيد آلات ليعمل بنفسه ، ولم يمض عليه ثلاث سنوات في ذلك المصنع حتى اشترى دكاناً وعمل فيه سنتين .

ثم انتقل إلى معمل كبير وما زالت أعماله تنسج حتى بلغت ثروته مبالغاً عظيماً .

مثال آخر

قال أحد أعضاء البرلمان الإنجليزي : كنت في حداثة سني أعمل في منجم من مناجم الفحم الحجري ، وأقتصد من أجرى صيفاً لأتعم شتاءً ، وما زالت كذلك حتى اتسعت معارفي ، ووصلت إلى مركزى في البرلمان .

مثال آخر

قال بعضهم : زرت أحد معامل النسيج ، فوجدت فيه أربعة آلاف عامل يعملون معاً في بناء واحد ، وكان معي أحد أصدقائي ، فلما التقينا بصاحب المعمل التفت صديقى إلى وقال لى مشيراً إليه : إن كلانا كان أجيراً في هذا المعمل منذ خمس وعشرين سنة ، والآن صار المعمل كله ملكاً له باجتهاده واقتصاده ، فقال صاحب المعمل : إن امتلاكى لهذا المعمل لم يتوقف كله على اجتهادى واقتصادى ؛ بل على اجتهاد زوجتى واقتصادها أيضاً ، فإننى لما تزوجت منها كانت تعمل فيه ، وكانت أجرتها سبعة قروش كل يوم .

وحقيقة كم من أناس كانوا في أول حياتهم من العمال الأصاغر؟ وهم الآن
يلكون المعامل الكبيرة والأملاك الواسعة بفضل اجتهادهم واقتصادهم .
هذا وقد ذكرنا أمثلة كثيرة في الاقتصاد في الجزء الثالث من كتاب
السمير .

قواعد الاقتصاد

القاعدة الأولى : ادخر شيئاً من دخلك مهما قلّ ، فإن كل من يدخر
من دخله بصير غنياً ، ولو كان دخله قليلاً ، أما من ينفق أكثر من دخله
فكفه حكم القاصر السفیه ، والغالب أن جميع الشرائع تعتبره كذلك ، وتحكم
بأن يقام قيم عايه ينظر في شؤونه ويدبر أموره .

القاعدة الثانية : ادفع ما عليك نقداً ، ولا تكن مديناً لأحد ، واعلم أن
الدين باب الخراب ، ومن دخله لا يأمن أن يُخدع أو يُخدع .

القاعدة الثالثة : لا تنفق اعتماداً على ربح واصل آجل ، فإن كل ما لم
تحصل عليه بالفعل فأنت في خطر من عدم الحصول عليه ، ومن ينفق أموالاً
قبل ما تصل إلى يده فلا ينجو من الدين والفقر .

القاعدة الرابعة : اكتب كل دخلك وكل خرجك ، وراجعه مرة بعد أخرى .

القاعدة الخامسة : اعمل ميزانية دقيقة لكل سنة قبل الدخول فيها ، حتى تتمكن أن تقتصد من مالك الذى بيدك اليوم ما يقوم بحاجاتك ويزيد عليها فى الغد

القاعدة السادسة : إياك والإلتلاف فإن الذى تتلفه تخسره ولا ينتفع به أحد .

القاعدة السابعة : راقب كل أعمالك بنفسك فإن كنت من أهل الإمارة فأنت بأعظم من (فردريك الكبير) ملك (بروسيا) ولا من (واشنطن) محرر (أمريكا) فإن كلا منهما كان يعرف كل ما فى بيته وكل ما ينفق فيه ؛ وإن كنت من أهل الأعمال فلا يتعب لك أحد وأنت متغافل عنه كما يتعب وأنت تراقبه ، وقد جاء فى الأمثال : لا يهتم فى العمل إلا صاحبه ، ولا يراقب الشيء إلا عين صاحبه .

القاعدة الثامنة : لا تشتري شيئاً لا تكون محتاجاً إليه بفكرة كونه رخيصاً أو غير بالغ حد قيمته ، فإنه فى الواقع ونفس الأمر يكون غالباً لعدم احتياجك إليه .

ولا تشتري شيئاً خارجاً عن حد إيرادك ميلاً منك إلى التظاهر والمباهاة والمفاخرة الباطلة ، فإن هذا مما يقوض ثروتك ، ويكون سبباً لتأخرك .

القاعدة التاسعة : انظر دائماً في أمور مستقبلك ، واعمل حساباً لما عساه أن ينزل بك من نكبات الدهر ، لاتخاذ الاحتياطات اللازمة للتغلب عليها ، فإن من تبصر في العواقب يكون في أمان وراحة بال .

تدبير الوقت

« إذا فاتني يوم ولم أصطنع يداً ولم أكتسب علماً فإذا ذلك من عمري »
الزمن كالمال ، كلاهما يجب الاقتصاد فيه وتدبيره ، وإن كان المال يمكن جمعه وادخاره لوقت الحاجة بخلاف الزمن .
قيمة الزمن كقيمة الوقت ، كلاهما قيمته في حُسن إنفاقه ، وحُسن استعماله فالبخيل الذي لا ينفق من ماله إلا ما يسد رمقه فقير كما إذا كانت أمواله مزيفة ، كذلك من لم ينفق زمنه فيما يزيد في سعادته وسعادة الناس فعمره مزيف .

إننا نعيش في زمن محدود ، ليل ونهار يتعاقبان بانتظام ، ليس يطغى أحدهما على الآخر ، وحياة مقسمة تقسيماً محدوداً : صيباً ، فشباب ، فكهولة / فشيخوخة ، ولكل قسم عمل خاص لا يليق أن يعمل في غيره ، كالزراع إذا فات أوانه لا يصح أن يزرع في غيره .
وحياة محدودة فإذا جاء الأجل فلا مفر من الموت .

وما فات من الزمن لا يعود ، فالصبا إذا فات فات أبداً ، والشباب إذا
مرّ مرّاً أبداً ، والزمن المفقود لا يعود أبداً .

وإذا كان الزمن محدوداً ، وكان لا يمكن أن يمد فيه أو يقصر ،
وكانت قيمته في حسن إنفاقه وجب أن نحافظ عليه ، ونستعمله أحسن استعمال
وليس للانتفاع بالزمن ، والحفاظة عليه ، إلا طريق واحد ، ذلك أن يكون
لك غرض في الحياة ترضى عنه الأخلاق فتتفق زمنك في الوصول إليه .

وضياع الزمن لسببين : الأول ألا يكون للإنسان غرض يسعى إليه .
قال عمر بن الخطاب : إني لأكره أن أرى أحداً سبهاً ، لا في عمل
دنياه ولا في عمل آخرة .

فما أضيع زمن قارئ يقرأ ما يقع في يده من الكتب من غير أن يكون
له غرض معين كبحث موضوع خاص أو دراسة مسألة خاصة ؟

وما أتعب من يمشى في الطريق لا لغرض ، يسير من شارع لشارع ،
وينتقل من حانوت لآخر لا لغرض معين !

وتحديده الغرض يوفر من الزمن الشيء الكثير ، ويسير الإنسان في
الحياة على هدًى ، كلما صادته أمور عرف كيف ينتخب منها ما يغذى غرضه ،
ويتجنب ما لا يتفق معه ، إن الذين لا يحددون أغراضهم ويتركون الزمن
يمر عليهم كما يمر على الجراد قلما يصدر عنهم خير كبير أو يأتون بعمل عظيم

والإنسان بلا غرض كالسفينة في البحر بلا مقصد متروكة في يد الأمواج تلعب بها؛ ويلاحظ أن أكثر الناس عملاً أوسعهم زمناً ، ذلك لأنهم محدودو الغرض فهم يوجهون أعمالهم قبله ، ولا يصرفون زمنهم في التردد والاختبار ، ولا يكونون كرة في يد الظروف تلعب بهم كما تشاء ، بل هم الذين يخلقون الظروف ويتصرفون. فيها حسب أغراضهم في الحياة .

الثاني - مما يضيع الزمن أن يكون للإنسان غرض محدود ولكنه لا يخلص لغرضه فلا يجِدُ الوصول إليه ، ولا يعمل ما يتفق معه .
« عن كتاب الأخلاق »

هذا وإن ضياع الوقت لا يوازيه شيء آخر سواء مهما كان نفيساً .

فإذا فرطت في متاع عزيز ، أو تحفة ثمينة ، أمكنك استردادها بضرب من ضروب الحيل ، أما إذا فرطت في ساعة من عمرك وأضعتها بدون أن تكسب بها خيراً أو محمداً لا يمكنك استرداد تلك الساعة ولو بذلت في سبيلها ملء الأرض ذهباً . فالوقت إذاً أثنى من الذهب وأعز منه . نعم الوقت ثمين جداً ، وإذا مضى لا يعود ، وجاء في الأمثال : الوقت من ذهب ، فإذا أضعت منه شيئاً فكأنك أضعت جزءاً من مالك ، فإذا كنت تكسب ريالاً مثلاً في اليوم وتركت الشغل يوماً واحداً فكأنك خسرت هذا الريال .

ولقد أصاب صفي الدين الخلي حيث قال :

« حياتك رأس المال والعلم ربحة وأخلاق أشرف بهن تصدر »
« وموسمك الأيام خلقتك حازماً وإلا فذو التفريط لا شك يخسر »
« ومن ضيع الأوقات ضاعت حياته وعاش فقيراً جاهلاً ليس يشكر »
« ودع غائباً من فائت ومؤمل فوقتك سيف قاطع ليس يعذر »
حقاً ان الوقت كالسيف ، إذا لم تقطعه بالأعمال النافعة قطعك بالأسى
والأسف .

ومن المعلوم أن الحياة جهاد وكد ، فكل يوم من أيام حياتك عمل فإذا
لم تعمل في يومك عمله ضاعت عليك فائدته وقال أحد الشعراء :
« ولا أؤخر شغل اليوم عن كسل إلى غد إن يوم العاجزين غد »
وجاء في الحكم : لا تؤخر إلى الغد ما تقدر أن تعمله اليوم ، لأنك إذا
أخرت عمل يوم إلى يوم آخر اجتمع عندك عمل يومين فيصعب عليك القيام
بهما ، أما إذا أمضيت في كل يوم عمله أرحت نفسك ، واكتسبت قيمة
وقتك .

وليس من المحافظة على الوقت تخصيص جميعه للعمل ، بل تقسيمه تقسيماً
مناسباً لحاجات الإنسان حتى تصيب الراحة والسرور قسماً منه لأنهما لازمان
للحياة أيضاً .

إن لبدنك عليك حقاً ، ولذلك قد رأت الشرائع والحكومات أن
تخصص يوماً في الأسبوع للراحة من الأعمال وتجديد للقوى واستعداد
لاستئناف العمل ، فجعلت يوم الجمعة عطلة عند المسلمين ، ويوم السبت عند
اليهود ، ويوم الأحد عند المسيحيين .

(سبل النجاح)
للؤلف

كاتب بليغ يندب وقتاً أضاعه
ويحث على المحافظة على الزمن

الوقت هو التبر الثمين ، ولكننا نتلقاه غير مكترئين ، نبدد الأعوام وانحداً
بعد واحد ، لا نستفيد منها نفعاً ، ولا نحسن فيها صنفاً .

فقل لمن يصرف الأيام ، بين الأوهام والأحلام ، إن كنت تجهل مقدار
ما تضع من الزمن ، قف بالقبور ملتصقاً من سكانها برهة من الوقت ، تعلم
أنه العزيز الذي لا يملك ، فن أضاعه واشترى به ثمناً قليلاً فأولئك من
الخاسرين .

ألا أن الطبيعة لحكيم مهذب الأفكار ، بدروس الاعتبار ، وإنا لنموت
في كل حين ثم نحيا ، ثم نعود أمواتاً ، فلنا في كل يوم عمر جديد ، ولكن
أكثرنا لا يشعرون .

تمرُّ بنا الأوقات سراعاً ، وتكر الأيام تبعاً ، فذهل عن تعاقبها كالمحدق
بالكرة الدائرة يحسبها ساكنة ، أو كالمغتسل في النهر يمر به الماء جارياً فلا
يميز بين منصرفه وآتيه ، والحق إنا لنفي ضلال مبين .

لم يكفنا التعود ، عن شراء الوقت المفقود ، حتى نشري بكل نفيس ما
يضيع به الموجود .

نبدد كنوز الأيام غير شاكرين ، فإذا بدا الشاغل قلنا ما أبطأ الزمان
متحرراً ، وما أثقله زليلاً ، والتمسنا إلى القرار منه سبيلاً ، ولا نفر إلا من
أنفسنا ، فالزمان عين الوجود .

نملّ البقاء ، ونرجو الفناء ، فإذا جاء نذيره ، وددنا لو نكون من الخالدين .
ويتمثل لنا الوقت شبحاً ثقيل الوطأة ، فإذا تولى رأينا طائراً عظيماً
الجناحين ، فنسعى في طلبه ، فلا ندرك له أثراً ، فنعود عنه آسفين .

فما سرُّ هذا التناقض ؟ وما بالناس نرى اليوم الحاضر بغيضاً ، فإذا انقضى
بكيانه وقلنا : إن الزمان بمثله لضنين ، ولا يضمن الزمان بالأيام ، وإنما نحن بها
مصرفون ، وما كان ندمننا إلا عقاباً على الإسراف ، كذلك يجزى المفرطون .

تفيض علينا الأوقات ، فننفق منها بغير حساب ، ثم نحثها على المسير ،
فإذا انصرفت ناديناها غير مسمعين ، فنحن نسعى إلى الموت ، ثم نفر منه ،
كعاشقة حمقاء تغاضب من تهواه سعياً إلى الهجر ، فإذا رامه أتته مستغفرةً
أنها من التائبات .

ونملّ الأعمال ، ولا راحة إلاّ بالأعمال ، فالهناء ثمرة لا تنبت إلا في حقول
الأشغال ، والحياة إن لم تكن مقرونة بالهناء ، فهي عين العناء .

فقل لمن يلتبس الملاهي لصرف ما يحسبه بطيئاً من وقته السريع : أى
هذا المسترجل طفلاً ، المسترجل كهلاً ، القاعد عن النعمة سهواً ، نراك تحب
اللهو حياة ، فهل تحسب الموت لهواً ؟

تنام ملء عينيك على وساد الفساد ، تحت ظلال الوبال ، ولا تسمع حركة
الوجود ، كأنك بمن تجروا ، فاكتملتهم الأنواء تجر سحاباً ، تمطر عذاباً ، فجز
دويها بأذانيهم فهم لا يسمعون .

ففيه طرف الفكرة ، من رفدة الغفلة ، واحرص على يومك ، حرص
البخيل على الدرهم ، فر بما صرت النعمة تحت جناح ساعة منه وأنت لا تعلم .
وأعد بما تعد من الفضل ما صار من وقتك منسياً ، فالناثرة تعيد مائت
الزمن حياً .

واعلم أن من أضع شيئاً من الوقت ، فقد سرق التبر ، بل سلب العمر ،
وكان من القلة الظالمين .
من منتخبات
أديب إسحاق

جزاء عدم المحافظة على الوقت

اقتربت سفينة من جزيرة جميلة فقال (الربان) أى الرئيس : من أراد
النزول من الركاب فليزل ، وعليهم أن يرجعوا عند ما يدق الجرس
في الغروب ، لأنه حينئذ يرفع المرساة ويستمر في سياحته ، فانقسم الناس إلى
خمس جماعات :

١ - فسكثت الأولى على ظهر السفينة ؛ لأنهم كانوا يخشون أن يضلوا
في الجزيرة .

٢ - وتجولت الجماعة الثانية في الغابات ، وتمتعوا بروائح الزهور وأكلوا
من الفاكهة اللذيذة ، ورجعوا إلى السفينة فرحين منتمشين .

٣ - وتجولت الثالثة بعيداً ، ورجعوا إلى الشاطئ في عين الوقت الذى
كان فيه الملاحون يرفعون المرساة ، وكانوا يخشون أن يكونوا قد تأخروا عن
الميعاد المعين .

٤ - وأبطأت الجماعة الرابعة ، وتوانت حتى سمعوا الجرس يدق فلم يهمهم ذلك ، بل قالوا : لاجابة إلى السرعة ، فالزبان لا يذهب بدوننا غير أن السفينة أخذت تتحرك ، فحاض القوم الحتمي في الماء ، وشاجر بعضهم بعضاً عندما كانوا يتسلقون بجهد على جانب السفينة

٥ - وأما الجماعة الخامسة فأكلوا وشربوا وأكثروا من الأكل والشرب ، ولم يعرفوا أين يقفون ، فغلبهم النوم ، فلم يسمعوا صوت الجرس ولم يعرفوا أن السفينة أقلعت

ثم استيقظوا في ظلمة الليل ، فارتبكوا وهلكوا ، وذهبوا ضحية عدم محافظتهم على الوقت المحدد لقيام السفينة ، ولسان حالهم يقول :

« أنلهو وأيامنا تذهب ونلعب والدهر لا يلعب »

مثال الرجل المحافظ على وقته

روى أن ملكاً ركب في موكب ، عظيم فهرع الناس أفواجا لينظروه ، فمرَّ بصانع ، فراه مكباً على شغله ولم يلتفت إليه ، ولم يرفع رأسه للسلام عليه فوقف الملك عنده وقال : كل الناس ينظرون إليّ إلا أنت فما السبب ؟ فقال الرجل : أيها الملك ، أدام الله ملكك ، إنى رأيت الأيام تمر مرّ السحاب ، وتسير سير الشهاب ، وما رأيت أنفع ولا أبقى للمرء من عمل ينتفع به في حياته ، وينتفع به الناس ، فما أنا أبذل غاية جهدى في إتقان عملي ، والمحافظه على وقتي

فسرّ الملك من جوابه ، وأمر له بجائزة

ومن أمثلة المحافظة على الوقت والاستفادة منه ما يأتي :

كان الصاحب بن عباد وزيراً جليلاً لمؤيد الدولة أبي المنصور بن بويه بعد
أبي الفضل بن العميد ، ولم تقعه أعمال الوزارة أو مصاحبة مؤيد الدولة
عن تأليف كتاب المحيط في سبعة مجلدات والكافي في الرسائل ، وجملة
كتب غزيرة الفائدة تدل على تقديره لوقته وعدم إضاعة شيء منه

وكان أحد رؤساء الجمهورية الأمريكية ، وهو صخير السن ، يفتنم العطلة
الدراسية فيقضئها في العمل ، فيرح ما يساعده على شراء الكتب ، وتعلم العلوم
وكان المستر (اسمث) المخترع العظيم ، يعمل كل يوم بعد الظهر وبعد
الفراغ من دروسه في معمل أبيه

ويحكى : أن (كسرى أنوشروان) ملك الفرس مرّ على شيخ كبير في

السن ، يفرس النخل ، والمعروف أن النخل لا يطرح ثمراً إلا بعد زمنٍ
طويل ، فدهش الملك من تقدير هذا الشيخ الفاني ، لقيمة الوقت وعدم
إضاعته سدى

وكان (غلادستون) السياسي المشهور ، والخطيب الإنجليزي على سعة

علمه ، وشدة ذكائه ، وفصاحة قلمه ولسانه ، لا تخلو يده في أي وقت من
الأوقات ، من كتابة يقتل بها الوقت ، إذا ركب قطاراً أو مركبة

وكان (إسحاق نيوتن) المستنبط العظيم ، يشغل وقت فراغه ، وهو تلميذ بصنع الآلات الصغيرة ، فكان التلاميذ يسمعون صوت المنشار وطرق القدوم من محذاه

وكان (استيفنس) مبتكر الآلة البخارية أجيراً ، غير أنه كان يشغل وقته بدرس الحساب والمساحة ، ويحل مسائلهما بقطعة من الطباشير على جوانب مر كبات الفحم ، في جوف الليل

وكان (ابن رشد) الفيلسوف العظيم ، يقضى ليله في التأليف والتحرير ولم ينقطع عن ذلك إلا في ليلتين ، ليلة عرسه وليلة وفاة أبيه

وكان (ياقوت الحموى) تاجراً ، يشتغل في البلاد ، ويطوف بالمدن والأمصار ، غير أنه لم يرض لنفسه أن يضيع الفرص التي أتاحت له ، فأخذ يدون كل ما شاهده من الأماكن ، ويصف أخلاق ساكنيها حتى جمع كتابه المشهور ، (معجم البلدان) فكان أعظم كتاب في علم تخطيط البلدان ، وأخلاق الشعوب

وكان (ابن الصابوني) خازناً لمكتبة في بغداد ، فعزّ عليه أن يجد الناس ينتفعون بها دونه ، وأبى أن يكون أميناً على كتب يجهل ما فيها ، ومن ثم أخذ يجهد في قراءتها ويعنى بالتدقيق في مسائلها ، حتى ألف كتاب (مجمع الآداب) في خمسين مجلداً (و در الأصداف) في عشرين مجلداً

واجب الانسان نحو أسرته

تتكون الأسرة عادة من أب وأم وإخوة ، وأقرب الناس اليهم
ثم الخدم

وشأن الإنسان في أسرته كشأن العضو في جسمه ؛ فكما أن الإنسان
لا يتمكن من القيام بأعماله ، إلا إذا تعاونت أعضاء جسمه ، وقام كل
فرد فيها بعمل

فإذا لم يقوم رب البيت بالنفقة على الأسرة ، وربة البيت بإدارته وتدييره
حاق به الفناء . وإذا خرج الأولاد عن طاعة والديهم ، وهجروا دروسهم ،
وانصرفوا إلى اللهو واللعب ، فقد كتب عليهم الشقاء وعلى أسرتهن النذل والعناء
والسرّ في بقاء الأسرة ، وارتفاع شأنها ، ودوام سعادتها ، إنما يكون في
تعاون أفرادها وقيام كل بواجبه

ولنتكلم الآن على واجب الإنسان نحو أبويه

واجبه نحو والديه

الواجبات المطلوبة نحو الوالدين هي : الحب - الشكر - الطاعة -

الاحترام - البرّ

١- أما الحب ، فمألفة فطرية أوجدتها القدرة الربانية ، في قلب الولد ، فإن لم يشغّر الولد في دور الطفولة ، بأنه منجذب بميل طبيعي لمحبة والديه المملوئين عطفًا وحنانًا عليه ، فإنه يشعر بذلك إذا شب ، وكلما نما ازداد إدراكه وشعوره بالحب ، حتى إذا بلغ أشده تحولت محبته لأهله شفقة ، فيعمل لسعادتهم كما كانوا هم يعملون لسعادته

٢- أما شكره لهما ، فيجب ألا يجده حد ، ولا يحصيه عد ، لأنهما سبب وجوده في الحياة الدنيا ، وهما اللذان ربياه وأحباّه حبًّا جمًّا ، وأقلّ ثمن على ذلك الشكر ، وعليه أن يقرن هذا الشكر بالعمل لنعمةهما ، وتخفيف أعباء الحياة عنهما ، فهو عديتهما في الحياة ، وفضلة كبدتهما ، وموضع رجائهما وهنأتهما ، ومحلّ عنايتهما

وأن يكون أدائه حق الشكر ، وقيامه بمفروض العمل ، بلا منّ ولا ضجر ، بل بالعطف والصبر ، لأن هذا لا يعادل مصادفاه من المشاق العظيمة في تربيته منذ ولد إلى أن صار شابًّا يكسب المال بجده ونشاطه بفضل رضائهما وحبهما ودعائهما وتشقيفهما عقلة بالعلم والأدب فيجب عليه أن يعاملهما بالإحسان عملاً بقوله تعالى :

« وَقَضَىٰ رَبُّكَ أَلَّا تَعْبُدُوا إِلَّا إِيَّاهُ وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَانًا إِمَّا يَبْلُغَنَّ
عِنْدَكَ الْكِبَرَ أَحَدُهُمَا أَوْ كِلَاهُمَا فَلَا تَقُلْ لَهُمَا آفٍ وَلَا تَنْهَرُهُمَا وَقُلْ
قَوْلًا وَّكْرِيمًا ، وَأَخْفِضْ لَهُمَا جَنَاحَ الذَّلَّةِ مِنَ الرَّحْمَةِ وَقُلْ رَبُّ أَرْحَمَهُمَا
كَمَا رَبِّيَٰنِي صَغِيرًا » .

وقال تعالى : « وَوَصَّيْنَا الْإِنْسَانَ بِوَالِدَيْهِ إِحْسَانًا » إلى آخر الآية .
وأوصى الرسول عليه الصلاة والسلام بالأمهات ، وكرر ذلك ثلاثاً ، ثم
أوصى بالآباء .

وقال أيضاً : « الجنة تحت أقدام الأمهات » .

٣ - أما طاعته لهما ، فهي دليل على إخلاصه وحببه ، فواجب عليه أن
يطيعهما ، وأن يخفض لهما الجناح في السر والعلانية ، وأن يعمل بنصائحهما ،
وأن يعتقد كل الاعتقاد بأن الفوز والنجاح في امتثال أوامرها ، والخيبة
والخسران في مخالفتها ، لأنهما أعرف منه بالمنافع والمضار ، وأكثر خبرة بأمر
الدنيا ، ولا يهمهما إلا نفعه وراحته وسعادته .

٤ - أما احترامه البنوي لهما فيكون برعاية الأدب نحوها في قوله وعمله ،
فلا يعاملهما معاملة الأنداد النظراء ، بل معاملة الصغير للكبير ، حتى إذا بلغا
من الكبر عتياً ، وجب عليه احتمال ما يبدو، منهما من كان مخالفاً للعقل، والصبر
مع التعطف في إرشادهما إلى جادة الحق والصواب .

فمن رزق ابناً شكوراً مطيعاً ، محباً لأبويه محترماً لها ، فقد نال نصيباً عظيماً من نعيم الدنيا وثواب الآخرة .

٥ - أما البر بالوالدين ، فإذا بلغا الكبر ، وصارا عاجزين عن العمل ، كان لهما عوناً ، وحاطهما بعنايته ، وأنفق في حاجتهما ما يستطيع إنفاقه جزاءً لسالف برّهما ، وعظيم فضلها .

إن الولد البار بأبويه ، المخلص لهما في الطاعة ، يستقبل من ذريته أبرّ الأبناء ، وأوفاهم له ، وأعطفهم عليه ، جزاءً وفقاً لطاعته السالفة ، وبرّه السابق ، وكما يدين الفتى يدان .

وقال عليه الصلاة والسلام : « برّوا آباءكم تبركم أبناؤكم » .

ومهما بالغ الإبن في إكرام أبويه فلن يستوفى واجب البرّ .

أمثال وحكايات في فضل الوالدين أنت ومالك لأبيك

قيل : إن رجلاً جاء إلى النبي ﷺ فقال له :
يا رسول الله إن أبي أخذ مالي .

فقال له المصطفى عليه الصلاة والسلام : اذهب فائتني بأبيك .

فلما جاء الشيخ قال له النبي ﷺ : ما بال أبك يشكوك ، أتريد أن
تأخذ ماله ؟

فقال له : سله يا رسول الله . هل أنفقه إلا على إحدى عمّاته أو خالاته
أو على نفسه ؟

فقال له النبي ﷺ : دعنا من هذا ، أخبرني عن شيء قتلته في نفسك
ما سمعته أذنك ؟

فقال الشيخ : والله يا رسول الله ، ما يزال الله يزيدني بك يقيناً ، لقد
قلت في نفسي شيئاً ما سمعته أذنائي .

فقال النبي ﷺ : قل فأنا أسمع .

فقال الشيخ :

غذوتك مولوداً وعُلمتـك يافعاً تعمل بما أحضو عليك وتسهل
إذا ليلة ضافت بك السقم لم أبت لسقمك إلا ساهراً أتملـل

« كأني أنا المطروق دونك بالذي طُرقت به دوني وعيني تهمل »
« تخاف الردي نفسي عليك وأنتي لأعلم أن الموت وقت مؤجل »
« فلما بلغت السن والغاية التي إليها مدى ما كنت فيه أو مل »
« جعلت جزأى غلظة وفظاظة كأنك أنت للنعم المتفضل »
« فليتك إذ لم ترع حق أبوتى فعلت كما الجار المجاور يفعل »
فحينئذ أخذ النبي ﷺ بتلابيب الولد وسلمه لوالده قائلاً له : أنت
ومالك لأبيك .

حنان الآباء

أقبل غلام من العرب على المنصور فسأله عن أبيه .
فقال الأعرابي : مرض والدي رحمه الله يوم كذا ، ومات رحمه الله يوم
كذا ، وترك رحمه الله من المال كذا .
فانهبه الربيع في المجلس وقال له :
ما هذا الحق ؟ كيف وأنت مائل بين يدي أمير المؤمنين توالى بالدعاء له؟
فقال له الأعرابي : لا لوم عليك ولا عتب ، لأنك لم تتذوق حنان الآباء .
لأن الربيع كان مولى المنصور ولا يعرف له أب .

ما أحسن الولد البارّ بأمه !

كان زين العابدين كثير البرّ بأمه حتى قيل له :
أنت أيرّ الناس بأمك ، ولسنا نراك تأكل معها في صحفة واحدة .
فقال : أخاف أن تسبق يدي إلى ما تسبق إليه عيناها فأكون قد عمقتها

استوصوا بأمكم خيراً

كان في بلاد العرب ، رجل حكيم ، رزق أولاداً كثيرين ، عاش
بينهم عيشةً راضيةً ، وهم يجلونه ، ويحذون حذوه في الاستقامة ، فلما شعر
بقرب ارتحاله من دار الفناء ، أحضر أولاده وخاطبهم أمام أمهم قائلاً :
يا أولادى - إني راحل إلى الدار الآخرة ، وما أحضرتكم إلا لأبائكم
وصيتى هذه ، فاحفظوها عنى ، واجملوها قبلتكم تؤمونها صباح مساء ، فإنها
خير ما ترثونه بعدى .

فقالوا : وما هى وصيتك يا أبانا شفاك الله ؟

قال : أن تتقوا الله الذى يبتى ، وما سواه يفتى ، ويوقر صغيركم كبيركم ،
فإن هذا مما وصى به الله عباده ، وأن تقبلوا على الأشغال النافعة إقبال الظمان
على الماء العذب ، فإنها تملى قدركم ، وتكفل لكم حسن المستقبل بين أهل الزمان .

يا أولادى - استوصوا بأمكم خيراً ، أحبوها وأكرموها ، وأمدوها بجميع ما يلزمها فى حياتها ، حتى لا تذهب نفسها حسرة على فقدى ، واجملوا تعبها من أجلكم وأتم صغار نصب أعينكم وأتم كبار .

يا أولادى - آسوا المحتاج بالطعام ، وأفسوا السلام ، وأكثروا من البشاشة ولين الجانب ، تناولوا الجمد من الأقارب والأجانب .

يا أولادى - كونوا متحدين ، ولا تنازعوا فتمشوا ، وتذهب ربحكم ؛ واصبروا ، إن الله مع الصابرين .

بجر الآداب

ج ٢ - ص ٨٠

مكافأة الولد البار بوالديه

مما بروى أن (فريدريك الكبير) فى صبيحة يوم قرع الجرس يدعو غلامه فلم يحضر ، فدقه ثانية وثالثة فلم يجد أحداً ، فتعجب من ذلك ، وقصد غرفة الغلام ، فوجده مستغرقاً فى النوم ، ووقع بصره على رسالة بارزة من جيبه ، فداخلته الرغبة فى استطلاع أمرها ، فأخذها وقرأها ، وهى رسالة إلى الغلام من أمه ، تشكر له حبه البنوى وعنايته الشديدة بها ، وإرساله إليها ما توفر عنده من الدراهم .

فتأثر الملك بما وقف عليه ، ومضى إلى مقصورته ، وعاد منها بصرة من النقود ودهسها بحفنة في جيب الغلام ، ثم خرج وقرع الجرس بعنف ، حتى هبَّ الغلام من نومه مذعوراً ، وأسرع إلى مقصورة الملك ، فوقف وقد استولى عليه الخوف والحجل ، فامتدت يده من غير قصد إلى جيبه ، فانتفض كمن لدغته عقرب .

هذا الملك ينظر إليه ، فسأله عما أصابه .

فقال وهو متلعثم : إنه وجد في جيبه صرة لا يدري من أين أتته ، ويخشى أن تكون يد عدوٍّ أرادت له ضرراً ، فعملت على مكيدة له .

فسكَّن الملك روعه ، وطيبَّ خاطره ، وأخبره بأنه وقف بدون قصد على جلية أمره ، وأنه أراد أن يجازيه على برِّه بالذته ، فوضع له الصرة ، ثم أوصاه أن يبقى على ما كان عليه مع أمه ، فوعده أن لا يتغل عنها ، بل يواصلها بالإحسان .

واجب الإنسان نحو إخوته

إن أخاك الذي والده والدك ، وأمّه أمك ، ودمه دمك ، ولحمه من لحمك ، ولغتك من لغتك ، ودينه دينك ، لهو جدير باهتمامك ومعاونتك إياه ، وله حقوق عليك ، ورجاء فيك ، فلا تبخل عليه بالعناية والالتفات إلى مصالحه ، والاهتمام بها كاهتمامك بمصالحك الخاصة .

قال الله تعالى في محكم كتابه : « قَالَ رَبِّ اشْرَحْ لِي صَدْرِي وَيَسِّرْ لِي
أَمْرِي وَأَحْلِلْ عُقْدَةً مِنْ لِسَانِي يَفْقَهُوا قَوْلِي وَاجْعَلْ لِي وَزِيْرًا مِنْ أَهْلِ هَرُونَ
أَخِي أَشَدُّ بِهِ أَزْرِي وَأَشْرِكُهُ فِي أَمْرِي كَيْ نُسَبِّحَكَ كَثِيْرًا وَنَذْكُرَكَ
كَثِيْرًا إِنَّكَ كُنْتَ بِنَا بَصِيْرًا » .

وقال الله عز وجل : « قَالَ سَنَشُدُّ عَضُدَكَ بِأَخِيكَ وَنَجْعَلُ لَكَ مَأْ
سُطًا نَافِلًا فَلَا يَصِلُونَ إِلَيْكُمَا بِأَيَاتِنَا أَنْتُمْ وَمَنْ أَتَّبَعَكُمَا الْغَالِبُونَ » .

قال سليمان : وأما الأخ فللشدة يولد .

وجاء في الأمثال العامة : أنا وأخي على ابن عمي ، وأنا وابن عمي على
الغريب ، بياناً لشدة الصلة بين الإخوة .

وقال الشاعر العربي :

« أَخَاكَ أَخَاكَ إِنْ مِنْ لَا أَخَا لَهُ كَسَاعٍ إِلَى الْمِيجَا بغير سلاح »

دليلاً على أن الأخ هو الساعد الأيمن لأخيه ، بل هو السلاح الذي
يدافع به في معترك الحياة .

وعلى الأخ واجبات كثيرة نحو إخوته :

١ - فيجب عليه محبتهم ، واحترامهم ، وحسن معاملتهم ، لأنهم أقرب
الناس إليه بعد أبويه ، وأن يجب لهم ما يجب لنفسه ، عملاً بالحديث الشريف :
« لا يؤمن أحدكم حتى يحب لأخيه ما يحب لنفسه » .

٢ - عليه أن يعتبر الأخ الأكبر في منزلة الوالد ، فيعامله بالأدب والمعروف ، وأن يذعن لنصائح ، ويعمل بإرشاداته النافعة

٣ - عليه أن يعامل إخوته الأصغر باللطف والإحسان ، وأن ينفق عليهم ، ولا يتسبب في ضررهم أو أذاهم ، وأن يكون لهم مثال الاحترام والوقار ، وعنوان الاستقامة والاعتبار ، فلا يشتمهم ، ولا يأخذ من أيديهم شيئاً غير رضاهم ، لأن ذلك يسوءهم ويغضب والدهم ، وله إذا رأى منهم أمراً غير لائق ، أو خارجاً عن حد الأدب أن ينهاهم عنه باللطف واللين ، وأن يعرفهم ضرره ، ويرشدهم إلى طريق الخير والصواب

٤ - يجب أن يكون عضداً ونصيراً لإخوته في كل مائة ، غير منتظر في ذلك سؤالاً منهم ، بل يساعدهم بما في قدرته ، وأن يسعى لما فيه مصلحتهم على قدر طاقته ، وعليه أيضاً المحافظة على أسرار إخوته ، وأن لا ينقل عنهم شيئاً يلحق بهم ضرراً ، وإلا كان عدواً لهم ، وأن يكون صادقاً معهم قولاً وفعلًا

٥ - ليتجنب الأخ معادات إخوته ، والوقوف معهم في مشاغبات أو مخاصمات أو مناقشات ، طمعاً في ميراث أو ثروة (يرثها عن والديه) فيقضي وقته ، وينفق ماله في الطعن والفساد ، وبذلك يسيء إلى نفسه وإلى إخوته ، وإلى سمعة أبيهم ، ويحط من شرف أسرته . وليكن على الدوام معهم ، في وفاق واتحاد ، لا في نزاع واختلاف ، ليعيش معهم في راحة ومسرة وهناء ، عملاً بقوله تعالى :

« وَأَعْتَصِمُوا بِحَبْلِ اللَّهِ جَمِيعًا وَلَا تَفَرَّقُوا وَاذْكُرُوا نِعْمَةَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ إِذْ كُنْتُمْ أَعْدَاءً فَأَلَّفَ بَيْنَ قُلُوبِكُمْ فَأَصْبَحْتُمْ بِنِعْمَتِهِ إِخْوَانًا » .

الحب الأخرى الخالص

كانت مدينة أورشليم « بيت المقدس » أرضاً تزرع ، وكان مكان العبدة حقلٌ لسفيتين ، وورثاه عن أبيهما ، وكان أحدهما متزوجاً وله عدة أولاد ، والآخر عزباً ، وكانا يزرعان الحقل معاً ، ويقسمان المحصول بينهما نصفين ، ففى سنة ما زرعه قحماً ، وبعد حصده جعلاه حزمتين متساويتين وتركاهما

ففى المساء جاس الأعزب ، يفكر ويقول فى نفسه : إن أخى له زوجة وأولاد وكلهم يأكلون من حزمة ، فليس من العدل أن يخلصنى مثل ما يخصه ، فلا ذهبى لأضع من حزمتى جانباً فى حزمته ؛ ثم قام وفعل ما كان يفكر فيه ، وفى ذلك المساء ، كان المتزوج يقول لزوجته إن أخى الصغير يعيش فريداً ، فلا أنيس له فى وحدته ، ولا معين له فى معيشته ، ولا معزى له فى تعبته ، فليس من العدل أن يأخذ مثل ما تأخذ ، فلنذهبى ولتضعى فى حزمته قحماً من حزمتنا ، فأطاعته زوجته فى ذلك ، وقاما وفعلما ما كان يقولان

(٨ - سمر - رابع)

وفي الصباح ذهب الشقيقتان إلى الحقل ليرى كل ماصعه ، فدهشنا
وجدا الحزمتين لم تنقصا ولم تزيدا ، فلم يبد كل منهما أقل إشارة للآخر وكررا
صنيعهما مراراً ، وحدث ما حدث حتى اتفق أنه ذات يوم ، ذهب الاثنان في
وقت واحد ليكشف كل عن هذا السر المكنون فتقابلا مصادفةً ، وهما
يحملان القمح ، فسأل كل عن مجيء الآخر وعرف قصده ، وذلك ما حمل أهل
(أورشليم) على أن يشيدوا في ذلك المكان بيتاً لعبادة الله ليكون مباركاً ،
حيث كان لشقيقتين صالحين متحابين قلبيهما على قلب رجل واحد . وهكذا
يكون الحب الأخوى

الإخوان أفضل من المال

لما مرض (قيس بن عباد) استبطأ إخوانه في العيادة ، فسأل عنهم
فقيل له : إنهم يستحيون مما لك عليهم من الدين
فقال : أخزى الله مالاً يمنع عني الإخوان من الزيارة ، ثم أمر من ينادى
من كان لقيس عنده مال ، فهو منه في حل فكسرت عتبة بابه في العشي
لكثرة العواد

هكذا تكون الأخوة الصادقة

ننقل للناس خبراً يرتاحون إليه ، وهو عمل من أسمى وأشرف ماسطرته
تواريخ الأمم ، ويحق للإنسان أن يفخر به على مدى الزمان وهو أنه أصيب
أحد الإخوان ، في مدينة (شيكاغو) بأمريكا بسرطان في فخذه ، وامتد حتى
غطى مسافة ١٤٥ مائة وخمسة وأربعين قيراطاً مربعاً ، فاضطر الجراح أن
يستأصل هذه البقعة كلها من الجلد ، وأراد تغطيتها بجلد حيوان فلم ينجح ، ولما
رأى أنه لا بد من استعمال جلد الإنسان لهذه الغاية ، أخبر إخوان المصاب ،
فتبرعوا جميعاً ، بأن يقدم كل منهم قيراطاً مربعاً من جلده ، وكان عددهم يربو
على الثلاثمائة فسألهم أن يستعدوا لهذه العملية ، بأن يأكلوا الأغذية النافعة ،
مدة أسبوع ففعلوا حتى إذا جاء يوم العملية ، اجتمعوا جميعهم في المستشفى
وانتخب الأطباء ، العدد اللازم منهم وقسموه إلى فرق ، وكانوا يدخلون كل
فرقة إلى حجرة المريض ، الذي كان تحت فعل المخدرات ويتقدم كل رجل على
حده ، فيعري الأطباء ذراعه ، ثم يقطعون قيراطاً مربعاً من جلده ويضعونه على
رجل المصاب ، وهكذا حتى غطوا المائة والخمسة والأربعين قيراطاً ، التي كان
اللحم قد جرد عنها وقد عجب الأطباء ، من شهامة هؤلاء الإخوان الكرام ،
وصبرهم على تحمل هذه العمالية ، بدون أن يتعاطوا شيئاً من المخدرات ، أما
الأخ المصاب : فحصل له الشفاء على أثر ذلك

فهي كذا تكون الأخوة الصادقة ، والشجاعة النادرة ولقد أصاب من قال :
« إن أخاك الحق من كان معك ومن يضر نفسه لينفمك »
وقال آخر :

« كم من أخ لك لم يلبه أبوكا وأخ أبوه أبوك قد يجفوكا »
وقد جاء في مجمع الأمثال : رب أخ لم تلده أمك

واجبات الإنسان نحو أقاربه

(صلة الرحم)

من أحب أن يبسط له في رزقه ، وأن ينسأ له في أثره ، فليصل رحمه
رواه البخاري « حديث شريف »

أقاربك هم : عمك وخالك وعمتك وخالتك ، وأبناء وبنات العم والخال ،
والأصهار ، وهم أولى الناس بمحبتك واحترامك ، لأنهم أقرب الناس إليك ،
بعد والديك وإخوتك ، ويحبونك كحبهم أنفسهم ويريدون سعادتك ،
وراحتك ومسرتك ، فيجب عليك :

١ - أن تعامل الكبار من أقاربك ، معاملة لك لوالديك ، والصغار منهم
معاملتك لإخوتك ، وأن تساوى بينهم في المودة ، ولا تتكل على الفراة ، فتهقطع

عنهم مودتك ، لأن القرابة تحتاج إلى المودة ، بخلاف المودة ، فإنها لا تحتاج إلى القرابة ، وبإدراك عيادة من يمرض منهم ، ومواساة ضعيفهم ، وشاركتهم في أفراحهم وأحزانهم ، وقم خير قيام ، بما يكلفونك به مع بذل الجهد ، في حسن إتمامه .

٢ - إن مساعدة ذوى القربى واجبة ، تدعوك إليها الشفقة ، ورابطة القرابة ، ولكن ليس من البرّ مساعدة الكسلان ، وتشجيعه على البطالة والكسل ، إنما البرّ مساعدة من نقصته أسباب الكسب ، قال الله تعالى : « وَأَرْوُوا الْأَرْحَامَ بَعْضُهُمْ أَوْلَىٰ بِبَعْضٍ » .

٣ - إذا نلت منصباً رفيعاً ، في خدمة الحكومة ، أو المصالح العامة ، فعليك حقوق وواجبات للذين استأمنوك ووضعوك في هذا المنصب ، فليكن نظرك في اختيار المستخدمين الذين يكونون تحت إدارتك وإشرافك إلى الأهلية والكفاءة لا إلى القرابة ، لأن الاندفاع مع العاطفة البشرية كثيراً ما يعرض المصالح الخصوصية والمصالح العامة للخطر والضياع ، لأن كثيراً من الشؤون الموكولة إلى أقارب ذوى المناصب وأخصائهم الذين لا يعملون من واجباتهم غير قبض الرواتب والانهمك في تدبير أمورهم الخاصة تكون مهملة وأعمالهم مرتبكة .

وفي ذلك تبعه كبيرة على المدير المسئول عنها فضلاً عما يصيبه من الطعن والتمدح في شرفه ودمته .

٤ - عليك أن تحافظ جهديك على توثيق عرى المحبة والاتحاد بين جميع أفراد الأسرة، واحذر من حصول منازعات منزلية تقضى على أسرتك بالتفريق والحرب .

قال الله تعالى : « وَلَا تَنَازَعُوا فَتَفْشَؤْا وَتَذْهَبَ رِيحُكُمْ » الآية .

٥ - عليك بزيارة أقرار بك ، وصلة رحك ، من وقت لآخر حيث جعلها رسول الله ﷺ سبباً في سعة الرزق ، وفاتحة الخير وزيادته .

وسأل معاوية عمر بن الخطاب رضى الله عنه عن المروءة . فقال : هي تقوى الله وصلة الرحم .

وقال رجل لابنه في بعض وصاياه : يا بني لا تقطع القريب وإن أساء ، فإن المرء لا يأكل لحمه وإن جاع .

وما أحسن قول الشاعر :

« إني ليمنى من قطع ذى رحم رأى أصيل وعقل غير ذى وسم »

« إن لان لنت وإن دبت عقاربه ملأت كفيه من صفح ومن كرم »

فمن وصل رحمه ألف بين قلبه وقلوبهم ، فتنصفوا له ضامئهم ، وتحسن سرائهم ، ويحبونه ويقدمونه بأنفسهم .

مثال في صلة الرحم

كان المرحوم السيد عبد الله نديم الكاتب المشهور ، والأديب الوطني الغيور براً بوالديه وذوى قرابته يصل من قطعه ، ويصل رحمه ، فقد كان يتسلم مرتبه من مصر والآستانة فلا يمضى زمن طويل على ذلك حتى يكون قد وزعه جميعه على الفقراء من ذوى رحمه ، ولا يوجههم إلى الطالب منه ، ولا يلجئهم إلى سؤال غيره .

وكان كذلك المرحوم الشيخ محمد عمده العالم الكبير والإمام الشهير كان محسناً للفقراء والبهائسين ، معيناً للضعفاء والمحتاجين .
وكان ينفق راتبه على أقاربه ، فلم يبق على شيء منه ؛ ولذا مات فقيراً ولم يترك سوى الذكرى الطيبة والأثر الحمود .

واجب الإنسان نحو الخدم

قد خلق الله الناس أحراراً لا عبداً ، وجعل بعضهم فوق بعض درجات ، وأخبر أن أكرمهم عند الله أتقاهم .

فالخدم وإن كانوا مكلفين بخدمة الإنسان ، ولكن ليس له أن يعاملهم بالإهانة والاستبداد والإساءة ، فلا يصح أن يؤذى أحداً منهم ، ولا يهينه بكلام عنيف مؤلم ؛ بل يجب معاملتهم بالرفق والإحسان إليهم ، والمفوع عن

هفواتهم ، والتزام الأدب والوقار عند مخاطبتهم ، فيحفظ الإنسان مكانته ومنزلته عندهم ، واعتبار الخادم عوناً ونصيراً لا عبداً ذليلاً .

ويجب عدم تكليفهم من الأعمال فوق طاقتهم ، فإن ذلك يزرع الضغينة في قلوبهم ، ويجعلهم يقومون بها كرهاً ، وفي هذا ما فيه من الخسارة .

ويجب عدم شتم أحد منهم ، واجتناب المزاح معهم ؛ لأن هذا مما يحبط من قدر الإنسان في نظرهم ، ويجعلهم يحتقرونه ، ويجرئهم عليه ، وربما سمع منهم كلاماً لا يليق أن يسمعه فضلاً عن أن مخالطة الخدم تؤدي في الغالب إلى سوء الخلق وفساد التربية .

واعلم أن الخدم مفاتيح أسرار البيوت ، ينقلون ما يسمعون وما يرون ، فإذ أن تلقى أمامهم أمراً يتعلق بداخلية بيتك ، أو أن تطلعهم على حالتك وثروتك ، وكن رقيباً عليهم في كل ما يفعلون ، فبذلك تأمن مكرهم وشرهم ، وتطمئن على نفسك وأمتعتك ومالك .

ويجب العناية بالخدم حين مرضهم ، وشملهم بالعطف ، وكلمات التشجيع ، والإنفاق عليهم حتى يتم شفاؤهم ، فبذلك يحفظون الجليل ، ويقومون بالشكر الجزيل .

وإذا حلت بأحدهم كارثة ، كأن أصيب بوفأة أحد من أقاربه وجب مواساته في مصابه ، ومساعدته بقدر الإمكان ، فبذلك تكتسب إخلاصهم ومحبتهم ، ويتفانون في خدمتك .

ويجب عدم التأخير في دفع أجورهم الشهرية ، فإن مطابقتهم بتأخر أتعابهم مما يحيط من قدر الخدومين كما أنه لا يصح الاقتراض منهم ويجب عند وقوع خطأ منهم عدم توبيخهم أو تأنيبهم أمام الغرباء ، لأن ذلك يؤلمهم إبلاماً شديداً لافائدة منه سوى إيغار صدورهم فضلاً عن أن ذلك يزعج الزائرين

وكذلك يجب عدم البخل عليهم بكلمة شكر على ما يحسنونه من الأعمال

مثال العطف على الخدم

كان أحد الأسماء يتفقد مزارعه فرَّه بفلاح قصير القامة حافي القدمين عارى البدن وهو يشتغل في حرث الأرض ، فتقدم إليه وهو منشرج الصدر ، مبتسم الثغر ، وحياءً ولاطفه ، وأحسن إليه وانصرف شاكرًا له همته في الزراعة فرأى من بعض حاشيته امتعاضاً من منظر ذلك الفلاح ، فقال له الأمير : إن هذا الفلاح المسكين إنسان مثلنا ، يقوم هو وأمثاله بالزراعة التي عليها مدار حياتنا ، ورقى بلادنا ، فنحن مدينون له وواجب علينا احترامه ، واعتباره إنساناً ، يستحق العطف والإحسان ، متى كان مستقيماً أميناً وكان لأحد المهندسين الأغنياء خادم أمين صالح فكان يحبه ويكرمه ويحترمه ويأتمنه على ماله وعرضه ، حتى إنه أوصى قبل وفاته بأن يدفن معه في قبره وما ذلك إلا لصلاحه وتقواه

عفو المأمون وحلمه على خادمه

كان للمأمون خادم يقول وضوءه فكان يسرق الكاسيات فبلغ ذلك المأمون فعاتبه

وقال له يوماً وهو يوضؤه : ويلك لم تسرق هذه الكاسيات؟ لو كنت أتيتني بها حينما سرقتها لكنت اشتريتها منك

فقال له الخادم : فلتشتر هذه التي بين يديك

فقال : بكم؟

قال : بدينارين

قال المأمون : اعطوه دينارين

قال الخادم : هذا الآن في أمان

عفو أبي جعفر المنصور عن خادمه وعتقه

كان خادم أبي جعفر المنصور يصب الماء على يديه فسقط الابريق على

سيده فقال الخادم : والكاظمين الغيظ

فقال الأمير : كظمت غيظي

فقال الخادم : والعافين عن الناس

فقال الأمير : عفوت عنك
فقال الخادم : والله يجب الحسنين
فقال الأمير : اذهب فأنت حر لوجه الله تعالى

الخادم الأمين والسيد الكريم

حكى أنه كان المستر (مندل) الموسيقي الجرمانى الشهير خادم أمين قضى
فى خدمته سنين عديدة بمدينة (ليسيك) وكانت أخلاق الخادم المذكور قد
تهذبت على أخلاق مولاه الحسنة حتى صار على جانب عظيم من رقة القلب
واللطف وحب الخير وفعله
وكان الخادم يعول والدته وإخوته ويقدم لهم كل شهر قيمة ريالين
من أجرته

فى ذات يوم ورد على والدته كتاب ففتحتة وقرأته فإذا هو من المستر
(مندل) معلم ابنها يخبرها فيه أن ابنها مريض طريح الفراش ويريد مشاهدتها
وبداخل المكتوب تحويل على البريد بعشرة ريالات مصاريف السفر ،
فتذكرت الوالدة من هذا الخبر ، وضافت نفسها ، وبادرت فى الحال وذهبت ؛
وإلكن مع الأسف قبل أن تصل بيومين مات ابنها ودفن وحرمت من رؤيته

ولما وصلت تلقاها المستر (منزل) ولطفها وعزها على فقد ولدها وأبقاها عنده أياماً ، وزار معها قبر ابنها حيث ذرفت دموع الحزن والأسى ، وعادت تنذب سوء حالها وابنها معاً

ثم لما عازمت على الرجوع إلى بيتها منحتها السيد السكريم ٩٥ ريالاً كان قد وفرها ابنها من أجرته وحفظها عنده ، وقال لها : إنه سيتبع العادة التي عودها إياها ابنها في حياته وهو في خدمته ، ويتعهد بأن يرسل لها ريالين في كل شهر مادامت حية ، وفاءً بوعده ، وجزاءً لأمانته ولدها

الخدامة الشكورة

جار الزمان على امرأة كانت ذات ثروة في أول حياتها فذهب بكل ما ملكت يدها ، حتى لم يبق لها أحد ينظر إليها أو يعتنى بها ، وتركها جميع أهلها وأصدقائها إلاً خادمتها الأمينه فإنها لازمتها في أيام ضيقها مع أنها قالت لها مراراً أن تذهب وتبحث لها عن عمل فكانت تجيبها الخدامة

إني لا أتركك حتى الموت ، فإن مت أموت معك وإن حيت أجوع معك ، ثم قالت لمولانها : إن لك على أيادي بيضاء لا أنساها مادمت حية ، أنا الآن أملك ٢٥ ليرة حفظها من أجرتي فأعولك بها ومتى أنفقتها كلها أذهب وأشتعل أيضاً وأقدم لك ما تحتاجين إليه ففرحت السيدة بكلام الخدامة وشكرت لها فضلها

وهكذا بقيت تلك الخادمة الأمانة سنتين كاملتين تعول سيدتها حتى ماتت
وقبل موت السيدة بقليل مات أحد أقاربها ولم يكن له وارث سواها
فضبطت الحكومة أمواله . ولما وقفت على قصة الخادمة واعالتها مولاتها في
أيامها الأخيرة أرسلت للخادمة وأعطتها كل تركة ذلك الرجل المتوفى وقالت
لها : إنها أحق بها من غيرها ، وهكذا رد الله عليها أضعاف الأضعاف جزاء
إحسانها لسيدتها

الخادم الأمين الوفي

كان لأحد الكتاب المشهورين خادم أمين يتناول أربعة جنيهات شهرياً
وقد حكم على سيده بالنفي من بلده إلى بلدة أجنبية فأخذ هذا الخادم يرسل
إلى سيده جنيهين شهرياً من مرتبه التلليل حتى أنعم الله عليه بالعودة إلى بلده ،
وتعين في مركز كبير في الحكومة فلم ينس هذا الرجل العظيم خادمه
الأمين الوفي

فأحضره عنده وعينه في وظيفة تليق به ، بعد أن قدم مذكرة بين فيها
سابق جميله معه حينما كان بالنفي وأخذ يواليه بفضلته وإنعامه وفاءً لجميله ؛ ولما
توفى هذا الرجل العظيم على فاقة ولم يترك لأولاده معاشاً يقوم بحاجتهم فكّر

هذا الخادم الأمين في أن يساعدهم بشيء قليل من راتبه اعترافاً بفضل سيده عليه وجزاء لإنعامه . وما جزاء الإحسان إلا الإحسان

واجب الانسان نحو المدرسة

المدرسة كعبة يؤمها الطلاب ، لدراسة العلوم والآداب
والمدرسة أسرة كبيرة أو مملكة صغيرة ، لها ناظر يرعى أمورها ، ويدير
شؤونها ، ويحفظ نظامها ، ويرقى بها إلى مدارج السكّال والفلاح ، ومدرسون
يقومون بتعليم النشء وتنمية مداركهم ، وتغذية نفوسهم ، بمكارم الأخلاق
وثمرات العلوم ، بما يصلح شأنهم ، ويقوّم اعوجاجهم ، وضابط يصون نظام
المدرسة ، ويتفقد أعمال الخدم ، وغيرها من الشؤون المدرسية
وكل مدرسة لها نظام تسير عليه ، وقوانين يكلف التلاميذ باتباعها

احترام نظم المدرسة وقوانينها

معنى النظام فى المدارس سير جميع الأعمال المدرسية فيها بترتيب محكم ؛
وكما أن الشجرة تعرف بشمرها كذلك يعرف النظام فى المدرسة بأثره فى التلاميذ
وفى المدرسين

فنجاح التعليم متوقف على نظام التلاميذ ، لأنه إذا سار النظام بينهم جنوا
بسببه فى ساعة بقليل عناء مالا يجنونه بغيره فى ساعتين

فتدريب المتعلمين على الطاعة وتعويدهم الخضوع للنظام ، والاحترام
للقانون ، والاعتراف بسلطانه ، حتى لاتصدر إلا الأفعال التى يكون بينها
وبين القانون توافق تام ، من أزم الضروريات لحياة مدرسية منظمة سعيدة

والنظام المحكم الذى يكون الأخلاق وينمىها هو الذى يكون مرماه تخرج
تلاميذ نشأوا على أنهم : ١ - لا يرون عاراً فى السؤال عما يجملون ، ٢ -
لا يرون من الخط من كرامتهم أن يعلمهم أى إنسان ، ٣ - يجبون علمهم
ويسعون له ويهتمون باتقائه ، ٤ - يخضعون للقانون حباً فى النظام ، لا خوفاً
من العقاب

ولما كان الغرض من النظام المدرسى هو تكوين الأخلاق الفاضلة حتى
تلازم الشخص بعد أدوار تربيتة ، وجب إذن أن ترشد إرادته وهو صغير حتى
تكون فيما بعد قوية تعشق الحق وتعمل لتصل إلى الصواب

فأهم عوامل النظام للتلميذ الطاعة ، ولا يكون العمل في المدرسة ممكناً إلا بها ، بشرط أن تكون طاعة حقيقية منشؤها الإحساس بالواجب والحكم على النفس ، لاطاعة الاسترقاق التي منشؤها جبروت السلطة والخوف من العقاب ، فنتيجتها في النهاية الإكثار من عدد المناقنين ، ولا الطاعة العمياء كطاعة الجنود في الجيش فنتيجتها على الأقل ضعف الإرادة
ولكى يسود النظام بين التلاميذ يجب أن يعرفوا واجباتهم في المدرسة نحو المعلمين (المرين) ونحو رفقائهم وأصدقائهم

واجبات التلميذ في المدرسة نحو المعلمين والمرين

على التلميذ كثير من الواجبات الضرورية لحفظ مستقبله ، وليكون عضواً عاملاً نافعاً في الهيئة الاجتماعية

١ - فأول واجب عليه ، المحافظة على الوقت ، أي الحضور إلى المدرسة في المواعيد المقررة ؛ لأن التلميذ الذي يتأخر عن وقت الدراسة تفوته الفائدة ، ويصعب عليه الحصول عليها ، فيتأخر عن أقرانه
وبما أن قوانين المدرسة من حيث تقسيم الأوقات تراعى القوتين العقلية والجسدية ، فعلى التلميذ العمل بموجبها بالدقة لئلا يخل النظام المدرسي

٢ - عليه الإصغاء إلى الدروس ، والنصائح التي تلقى على سمعه ، لأن التلميذ الذي لا يعبر معلمه أذنًا صاغية لا ينجح ، ولا يكتسب شيئًا من دراسته ، ويدوق مرارة الحياة .

أما التلميذ الذي يلتفت وينعم النظر في دقائق ما يحيط به فداركه تكون أتم وأرقى ، ويبلغ غاية من المعرفة لا يدركها سواه .

٣ - يجب على التلميذ ، وهو في المكتب ، أن يتباعد كل التباعد عن الجلبة ، وعن الاهتزاز وقت القراءة ، وألا ينتقل من محل بدون استئذان المدرس أو أمره . وإذا وجه المدرس إليه سؤالاً وجب عليه أن يقوم واقفاً (المادة ٨١ من قانون نظام المدارس) .

٤ - لا يجوز أن يتفوه التلميذ بكلام غير لائق ، أو بألفاظ فاحشة أو يشير بإشارة خارجة عن حد الحشمة والأدب لأحد ، سواء كان من التلاميذ أو من غيرهم من مستخدمي المدرسة وخدمتها ، ومن وقع منه أمر من هذا القبيل يعاقب عقاباً شديداً عملاً بقانون نظام المدارس (المادة ٨٢) .

٥ - يجب على التلميذ أن يسلك مسلكاً حسناً داخل المدرسة وخارجها ، بحيث إذا وجد في محال مغايرة للآداب ، أو عمل عملاً غير حميد ، تصدر الوزارة أمرها برفعه بناء على طلب ناظر المدرسة كما جاء في قانون نظام المدارس .

٦ - لما كان بعض التلاميذ لا يستعملون الأدب في سيرهم إلى منازلهم (٩ - سمير رابع)

بعد الانصراف، من المدرسة ، وحيث إن ذلك مخالف للتربية ومناف للأدب ، إذ يقتضى أن أمثالهم يكونون قدوةً حسنةً للأهالى فى أقوالهم وأفعالهم ، كان من الواجب عليهم استعمال مكارم الأخلاق داخل المدرسة وخارجها ، عملاً بقانون نظام المدارس ومنشور الوزارة الصادر بتاريخ ٢٤ ابريل سنة ١٨٩٨ رقم ٤٦٤ ٧ - ممنوع منعاً باتاً اجتماع التلاميذ اجتماعاً من شأنه حصول مظاهره داخل المدرسة أو خارجها كما أنه محظور عليهم الاشتراك فى أى مظاهره كانت عملاً بالمادة ٨٦ من قانون نظام المدارس .

٨ - يجب على التلميذ أن يتواضع لمعلمه ، وأن يطلب الثواب والشرف بخدمة ، فإنه وإن كان ليس من أخلاق المؤمن التملق ؛ لكنه فى طلب العلم محمود ، فقد ورد : ليس من أخلاق المؤمن التملق والحسد إلا فى طلب العلم .

قال شوقى أمير الشعراء :

قم للمعلم وفه التبجيلا
كاد المعلم أن يكون رسولا
أعلمت أشرف أو أجل من الذى
يبنى وينشئ أنفسا وعقولا ؟

٩ - ليس على التلاميذ للمعلم واجب الطاعة فقط ، بل عليهم أن يحترموه ويخلصوا له احترامهم وإخلاصهم لأبائهم .

وليت شعرى أيها التلاميذ ، من أحق بالاحترام والإخلاص من رجل وقف حياته على تعليمكم وتهذيبكم ، وإعدادكم للدخول فى مصاف الرجال ؟

من أولى بالمحبة من ذلك الرجل الذي يبجل لكم أسرار الحياة ، فتأمنوا
مواقع الزلل ؟

فالرجل الواجب احترامه ، ومحبته ، والإخلاص له ، هو المعلم لأنه أب
ثان ؛ ولأن الأب يربي البدن ، والمعلم يربي الروح .

١٠ - الواجب على التلميذ هو الاعتماد على النفس ، لأن المعلم لا يستطيع
أن يرافق التلميذ إلى النهاية ؛ بل يسير معه في بداية الطريق ويدربه على العمل
إلى أن يصير قادراً على الاعتماد على نفسه في أعمال حياته .

فالتلميذ الذي يعتمد على معلمه يخرج إلى العالم وقواه العقلية ومواهبه
الطبيعية ضعيفة خاملة ، بخلاف التلميذ المجتهد الذي يهتم بملاحظة الجزئيات
والكليات بعين البصيرة ، فيشب قادراً على معرفة كنه الأمور قادراً على
تكييفها وتوجيهها إلى صالح الإنسانية وغيرها .

١١ - أن يكون حراً الفكر ، صريح الضمير ، لأن الرياء أحط آفات
الأخلاق . والتلميذ المرأى المداهن المتملق ، الذي يتذلل لإرضاء رؤسائه وتبرير
أعماله بين رفقائه ، يدل فعله على لؤمه وعلى انحطاط صفاته الأخلاقية بلا مرأى ،
ويصبح كالأجرب تعاف مصاحبته ، ولا يؤمن جانبه ، ولا تصدق كلمته ، ولا
تحتترم عواطفه ، ولا يكون نصيبه مهما بذل سوى الاحتقار والتعاسة .

مثال من احترام المعلمين والتواضع لهم (الاسكندر ومؤدبه)

قيل للإسكندر : ما بال تعظيمك لمؤدبك أكثر من تعظيمك لأبيك ؟
قال : لأن أبى سبب حياتى الفانية ، ومؤدبى سبب حياتى الباقية .

الكسائى وولدا الرشيد

كان الكسائى يؤدب الأمين والمأمون ، ابنى هارون الرشيد ، فأراد يوماً النهوض من عندهما ، فابتدرا إلى نعله ليقدماه له ، فتنازعا أيهما يقدمها له ، ثم اصطلحا على أن يقدم كل واحد منهما واحدة .
فلما رفع الخبر إلى الرشيد وجهه إلى الكسائى ، فلما دخل عليه قال : من أعز الناس ؟

قال : لا أعلم أعز من أمير المؤمنين .

قال : بلى ؛ إن أعز الناس من إذا نهض تقاثل على تقديم نعله له وليا عهد المسلمين ، حتى يرضى كل منهما أن يقدم له واحدة .
فأخذ الكسائى يعتذر حاسباً أنه أخطأ .

فقال الرشيد : لو منعتهما من ذلك لأوجعتك لوماً وعتباً ، ولألزمتك ذنباً ،
وما وضع ما فعلا من شرفهما ، بل رفع من قدرهما ، وبين عن جوهرها .
واقدمت تينيت مخيلة الفراسة بفعلهما ، فليس يكبر المرء ، وإن كان كبيراً
عن ثلاث : تواضعه لسلطانه ولوالديه ولعلمه .
ثم قال : وقد عوضتهما مما فعلا عشرين ألف دينار ، ولك عشرة آلاف
درهم على حسن أدبك لهما .

المأمون ومؤدبه (أبو محمد اليزيد)

لقد برهن أبناء العظماء والملوك قديماً على محبتهم لأساتذتهم واحترامهم وهالك
ما قال أبو محمد اليزيد مؤدب المأمون .

قال : كنت أودب المأمون بن هارون الرشيد ، وهو في كفاة سعيد
الجوهري ، فبئت دار الخلافة وسعيد قادم إليها ، فوجهت إلى المأمون بعض
خدمه يعلمه بمكاني ، فأبطأ عليّ ، ثم وجهت آخر فأبطأ ، فقلت لسعيد : إن
هذا الفتى ربما تشاغل بالبطالة وتأخر . فقال : أجل ؛ ومع هذا فإنه إذا فارقك
تهجم على خدمه ، ولقوا منه أذى شديداً ، فقومه بالأدب .
فلما خرج ، تناولته ببعض التأديب فبكي .

وبينا هو يبكي ، ويدلك عينه من البكاء ، إذ قيل جعفر بن يحيى الوزير قد أقبل ، فأخذ مندبلاً فمسح عينيه ، وجمع ثيابه ، وقام إلى فراشه ، فقعده عليه متربماً ، ثم قال : ليدخل ، فأقبل عليه بوجهه وحدثه حتى أضحكه وضحك إليه ، فلما همَّ بالحركة دعا المأمون بدابة جعفر ، ودعا غلماناً فمسحوا بين يديه . ثم سأل عنى فجئت ، فقال : خذ على بقية حزبي فقلت : أيها الأمير أطل الله بقاءك ، لقد خفت أن تشكونى إلى جعفر بن يحيى ، ولو فعلت لتنكر لى .

فقال : ترانى يا أبا محمد كنت أطلع الرشيد على هذا ، فكيف بجعفر بن يحيى حتى أطلعه على أنى أحتاج إلى أدب ، خذ فى أمرك ، عافاك الله ، فقد خطر ببالك ما لا تراه أبداً ، ولو عدت إلى تأديبي مائة مرة .

فله در المأمون ، وأحسن بأدبه وكريم خلقه ، وتعظيمه لمؤدبه .

الواثق ومؤدبه

دخل محمد بن زياد مؤدب الواثق على الواثق ، فأظهر إكرامه ، وأكثر

إعزائه ، فقبل له :

من هذا يأمر المؤمنين ؟
قال : هذا أول من فتق لساني بذكر الله ، وأدانني من رحمة الله

إكرام المعلم واحترامه

أشرفت للمسكة (لويزا) ذات يوم من شباك قصرها وأبصرت شيخاً يتوكأ على عصاه ، وقد أضناه الكبر ، وعليه من الوقار والهيبه ما يجعل الناظر المتأمل في ملامحه يعتبر ذات هذا الشيخ ويحترمه ، وبقيت تتأمل فيه ، وتتبعه بنظرها ، كي تعرف أين يقصد حتى وقف أمام باب القصر ، فأخبرت الخدم أن يأتيها به

فلما مثل لديها ، فرحت برويته كثيراً ، خصوصاً لما عرفت أنه معلمها في صغرها ، وقدمت له من الإكرام والاعتبار ما يليق بزائر كريم ؛ ولما سألته عن سبب قدومه إلى المدينة ، أجابها : إني علمت أن أيامى أوشكت على النهاية ، فأحببت أن أشاهد تلميذتي مرةً أخرى في هذا العالم

فلما سمع زوجها هذا الكلام أجلس الشيخ بجانبه ، ولاطفه كثيراً ودعاه للغداء معه ، فأكل معها على المائدة ، ثم أهدته المسكة رسمها في إطار مرصع بالحجارة الثمينة

ولما أراد الرجوع أرسله الحاكم بعربته الخاصة ، وطلب إليه أن يزورهم عندما تمكنه الفرصة

فاقتدوا أيها الطلبة بمثل هذه الملكة ، وأحبوا معلمكم وأكرموا واصغوا
إلى ما يرشدونكم إليه . « الروضة الأنيسة »

واجب التاميز نحو رفاته

المدرسة كالأسرة ، رؤساؤها المعلمون ، وأعضاؤها التلاميذ ، فالواجب
على كل تلميذ أن يعامل رفقاءه التلاميذ معاملة الإخوة ، فإن لم تربطهم رابطة
القرابة ، فإن بينه وبينهم من روابط الجنسية والوطنية والمعاشرة ما يستوجب
ذلك .

فيأزم أن يعاشر تلاميذ مدرسته عموماً ، وتلاميذ مكتبه خصوصاً بالأدب
والمعروف ، وأن يعتبرهم في منزلة إخوته ؛ لأنهم يشاركونه في حياته المدرسية .
ومن حسن المعاملة أن يتكلم معهم بحلم ، وأن يقابلهم بلطف وبشاشة
وأن يظهر الفرح بفرحهم ، والكدر بكدرهم .

وإذا رأى من أحد رفقاءه التلاميذ ما يغيّر الأدب ، فليبتعد عنه
بالمعروف ، لئلا تسرى إليه عدوى أخلاقه ، فيصديه ما أصابه من قلة الأدب
وسوء الخلق .

وينبغي له ألا يتكبر على إخوانه ، ولا يفتخر بنفسه أمامهم ، أو بما يملكه
والده ، أو بشيء من طعامه أو لباسه أو أدواته ، بل يجب أن يتعود التواضع
لهم ، والإكرام لكل من يعاشره ، ولا يجوز له أن يزعم رفقاءه بالخرفات ،

أو التهمك عليهم بالكلام ، أو التناول عليهم باليد ، حتى يكون محبوباً منهم ، وإلا قوبل بالكراهة والاحتقار والعداوة .

وليكن مجلسه مع رفقائه التلاميذ مجلس أنس ، ورياضة للنفس ، ومناقشة في الفوائد العلمية والأدبية ، لا موضع مزاح وتنكيت وتبكيت .

ويجب عليه ألا يجتمع مع رفقائه اجتماعاً يكون من شأنه حصول مظاهره أو تعصب داخل المدرسة أو خارجها فيتهم بالطيش والجنون ويعرض نفسه للعقوبات التأديبية التي يوجبها القانون العام وقانون نظام المدارس .

واجبه نحو أصدقائه

إذا أسعدك الحظ بوجود صديق لك ، فحافظ عليه ، وأوثق رابطنك به ، ولا تجعله يشتكى منك ، وإذا فرق الموت بينكما فلا تجزع ، وأشعر قلبك الاطمئنان بأمل لقائه في الدار الآخرة ، ولا تتعجل في مصادقة كل من أظهر لك المودة فتصادقه ، ولا في بغض من توهمت عداوته فتعاديه ، واصطف من الإخوان والأصدقاء ، ذا الدين اللتين ، والحسب والرأي السديد ، والأدب ، ليكون ردةً عند حاجتك وركناً حصيناً في نائبتك ، وأنساً في وحشتك ، وزينةً عند عافيتك ، وعليك بالتودد لأصدقائك ؛ لأن المودة روح حياة الصحبة والصدافة ، ومن لا صديق له فخائته تعدة .

ولا تتعجل في معاتبة صديق لك ، فإن الندامة في العجل ، ولا تتسرع في معاداة أصدقائك ؛ بل تبصر كثيراً في الأمر ، لأنك مهما تأملت من معاملة صديق لك ، ثم صبرت يوماً يتغير فكرك ، ويتحول نظرك ، وربما يعود الجفاء صفاء ، والخلاف وفاقاً .

ومن أعظم دواعي بقاء الصحبة والصدقة دوام الاحترام ، وتمازج الاعتناء والاهتمام بأمور صديقك .

وكن عوناً وساعداً لصديقك ، لأن المرء قليل بنفسه كثير بإخوانه .
ولا يعرف الصديق إلا وقت الشدة والضيق .

يجب الإخلاص في المودة ، والنصح للصديق في الخطأ والزلة ، وإرشاده إلى محاسن الشيم ، وانتشاله من ردىء العادات ، ومعرفة حق الصداقة معه في حال إعساره وفقره ، كما في حال غناه ويسره ، ومساعدته ومعاونته على الخروج من أزمات الأمور ، وشدائد الأحوال ، ومواساته وتمزيته في أشجانه وأحزانه ، وذكر محاسنه ونشر فضائله ، والعفو عن زلاته وسترهفواته وحفظ أسرارته .

وبالجملة ينبغي أن تكون الصداقة متبادلة بين الصديقين بلا تكلف ولا تصنع ولا مواربة ؛ بل تكون على قاعدة الحب والإخلاص والنصح والتعاون والأدب والالطف ، لتدوم الصداقة ، وتزداد الألفة والتوفيق والعمل بقول الشاعر :

« تمسك إن ظفرت بذيل حرٍّ فإن الحرَّ في الدنيا قليل »

مثال الصديق المخلص

جاء ولد صغير من المدرسة وقال لأمه : إن رفيق الصغير الذى فقد والدته مريض جداً ، وأريد زيارته يومياً إذا سمحت لى بذلك .

فسرت أمه به ، وأذنت له قائلة : إنى أريد هذا من كل قلبى .

نعم إن من الواجب أن الأصدقاء يكونون كإخوة ، ويفكر بعضهم فى بعض ؛ ولكن يجب أن تسأل وتفحص بالتدقيق، أمرضه من الأمراض المعدية أم لا ؟

فذهب الولد ليسأل ، ثم رجع فى الحال وقال لها : إن مرضه ليس معدياً ولا خطراً كما قال الطبيب ، فأذنت له بزيارته وصار يذهب إليه يومياً ويورده ، ويجلس بجانبه ، ويناوله كل لوازمه ، وكان يصرف جزءاً من الليل عنده ، يقرأ له كتباً وقطعا مفيدة ، ويقدم له أطعمة مقوية يأتى بها من بيته .

ولما شفى الولد اليتيم من مرضه قدم لصديقه المحبوب شكراته القلبية على إخلاصه له وقيامه بواجب الصداقة .

مشال الرفيق الصالح

كان أحد التلامذة المسمى (محمدًا) يقرأ درسه في كتاب المطالعة فكانت تمر عليه بعض كلمات لا يتمكن من قراءتها لصعوبتها ، فأدرك أحد رفقائه المسمى (حسنًا) مشقته وتعبه في المطالعة ، فاقرب منه وأخذ يجهد نفسه في مساعدته ، وجلسا يقرآن الدرس معاً عن طيب نفس ، وانشرح صدر ، وأخذ حسن يشرح الكلمات الصعبة التي كان يتعذر على محمد فهمها ، وعند ما يصعب عليه شيء من القراءة أو المعاني في تفهيم رفيقه يراجع نفسه ، ويفكر زمناً فيما ألقاه عليه المعلم ، فتقدما تقدماً سريعاً بسبب اجتهادهما معاً ، منكمين ومجتهدين في مطالعة كتاب واحد .

فأننى عليهما المعلم الثناء الجميل بين تلامذة مكتبتهما ، وقال لهما : كونامع ذوى الأخلاق الحميدة ، والصفات الجميلة ، أصدقاء مخلصين في المحبة وليساعد بعضكم بعضاً كالإخوة الأشقاء ، وكونوا على يقين من أن من أجهد نفسه في مساعدة غيره ، فإنه في الحقيقة يساعد نفسه أيضاً .

هكذا يكون الرفقاء المخلصون

انتهت السنة الدراسية ، وظهرت نتائج الامتحان ، وأخذ التلاميذ يعدون ويروحون كل إلى منزل الآخر ليزفوا التهنئة لإخوانهم بما نالوا من النجاح ، وهم يقومون بهذا الواجب ، والسرور يحيط بهم ، والمحبة تربط قلوبهم .

وقد رأى فريق منهم أن يذهب إلى رفيق لهم ساء حفظه ورسب في الامتحان يشاركونه في ألمه ، ويخففون عنه وقع السقوط ويفرجون عنه الكرب ، ويحيون عنده الأمل ، ويخرجون به إلى الحدائق للرياضة ، ويشغلونه عن التفكير في الامتحان وأمره ، ويضربون له الأمثلة بمن خاب حظهم ، ثم بعد ذلك صلح حالهم ، وكانت لهم الدرجات الرفيعة ، والمنازل السامية ، فائلين له : إن لكل جواد كبوة ، ولكل عالم هفوة ، وغير ذلك مما يبرهن على حسن أخلاقهم وكريم طباعهم .

ف هكذا يكون الرفقاء المخلصون ، وهكذا يجب أن يعطف الكبير على الصغير ، ويعاونه إذا احتاج إلى مساعدة ، وأن يعلمه كيف يحترمه ، فإن احترام الصغير للكبير نتيجة عطفه ، وحسن معاملته فينشأون إخواناً متحابين ، وأصدقاء مخلصين .

يعرف الصديق ، عند الشدة والضيق

صدمت سيارة في الطريق تلميذاً ، فوقع مغشياً عليه ، فرآه جماعة من رفقائه فأقبلوا إليه مسرعين ، وقام بعضهم بما استطاع من إسعاف وقتي ، وجرى آخرون إلى أقرب مسرة (تليفون) واستعانوا برجال الإسعاف ، فحضروا وأخذوا التلميذ

للقيام بمعالجته ، ثم دعيتهم مروءتهم إلى أن يخبروا والده ، فقاموا بهذا الواجب ، وما زالوا يهودون رفيقهم في المستشفى حتى تم شفاؤه
ولما بلغ الناظر والمدرسين حسن صنيعهم أثنوا عليهم ثناءً جميلاً ، وشكروهم
والد التلميذ المصاب ، ودعاهم بالتوفيق والهداية ، وقال لهم : هكذا يعرف
الصديق ، عند الشدة والضيق

واجب الإنسان نحو مهنته

الإخلاص ، ومراعات الذمة في العمل

الإخلاص في العمل ، هو أن يعمل المرء الخير بوحى من ضميره الخالص ،
ويقدم الإحسان بدافع من نفسه الطاهرة ، قاصداً به وجه الله الكريم ، وطالباً
ثوابه العظيم ، غير ناظر لسمعة أو متطلع لشهرة ؛ إذ كل ما يعمله رياءً أو تملقاً
لا خير فيه ، ولا يجلب لصاحبه غير المقت والازدراء
وقد أثنى الله تعالى على المخلصين في قوله جل شأنه : « وَأَذْكُرُ
فِي الْكِتَابِ مُوسَىٰ إِنَّهُ كَانَ مُخْلِصًا وَكَانَ رَسُولًا نَبِيًّا » .

وقال ﷺ : إن الله تعالى لا يقبل من العمل إلا ما كان خالصاً

وابتغى به وجهه

وقال عليّ كرم الله وجهه : لا تعمل شيئاً رياءً ، ولا تتركه حياءً

وقال المرحوم سعد زغلول (باشا) زعيم مصر: يعجبني الصدق في القول ،

والإخلاص في العمل

وقال أحد الشعراء :

عليك بالصدق والإخلاص في العمل ولازم الخير في حل ومرتحل
والإخلاص في العمل هو تخليصه من شوائب الشرك والرياء ، فمن قال :
تعلمت العلم لأنفع به الناس ، وهو إنما تعلمه ليقال إنه عالم فهو كاذب وإن
علم الناس

ومن قال : تصدقت بالمسأل لوجه الله تعالى ، وهو إنما تصدق به ليقول

الناس انه محسن فهو كاذب

روى : أن أول من يسأل يوم القيامة ثلاثة : رجل آتاه الله العلم فيقول

الله تعالى : ما صنعت فيما علمت ؟ فيقول : يارب كنت أقوم به آناء الليل

وأطراف النهار ، فيقول الله : كذبت . وتقول الملائكة : كذبت ؛ بل أردت

أن يقال : فلان عالم ، ألا فقد قيل ذلك

ورجل آتاه الله مالاً فيقول الله تعالى : لقد أنعمت عليك فإذا صنعت ؟

فيقول : يارب كنت أنصدق به آناء الليل وأطراف النهار فيقول الله تعالى :

كذبت . وتقول الملائكة : كذبت ؛ بل أردت أن يقال فلان جواد ، ألا قد

قيل ذلك

ورجل قتل في سبيل الله تعالى : فيقول الله تعالى له : ماذا صنعت ؟

فيقول: يارب أمرت بالجهاد فقاتلت حتى قتلت . فيقول الله : كذبت .
وتقول الملائكة : كذبت ؛ بل أردت أن يقال فلان شجاع ألا فقد قيل ذلك
والقرآن يقول : « مَنْ كَانَ يُرِيدُ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا وَزِينَتَهَا نُوفِّ إِلَيْهِمْ
أَعْمَالَهُمْ فِيهَا وَهُمْ فِيهَا لَا يُبْخَسُونَ » .

فإذا أخلص التاجر في بيع بضاعته ، والصانع في صناعته ، والطبيب في
مداواة المرضى ، والمعلم في تربية التلاميذ ، والقاضي في قضاء أحكامه بالعدل ،
ولو أخلص أفراد الأمة كل في عمله ، لساد الرخاء والأمن والعدالة ، وسعدت
البلاد ، وازتاحت العباد

ولكن لو أهمل الطبيب في تشخيص الأمراض بإخلاص لمات كثير من
المرضى ، ولو أهمل المدرس في تربية تلاميذه بإخلاص لساد الجهل ولو أهمل
القاضي ولم يؤد عمله بذمة وإخلاص لساد الظلم ، ولو غش التاجر ليربح ، وأهمل
الزارع شؤون زرع ، والصانع شؤون صناعته ، لساء الحال ، وتدهورت
الأعمال ، وضاعت الرجال والأموال

أما إذا أدى كل فرد عمله بإخلاص على الوجه الأكمل ، فإن الصناعة والتجارة
تتقدم ، وينتشر العلم وترتفع الأمة ، فالفلاح في زرع وعنايته بماشيته وغنمه ،
والجندي بمحاربه ، والكناس بتنظيف الطرق ، والأمم بتربية أبنائها ، والخدم
بخدمتهم ، والأطباء بممارستهم الأمراض ، ورجال العلم بنشر العلوم والمعارف ،
بالعدل بين الناس ، ومستخدمو الحكومة بالقيام في دواوينهم خير قيام

كل هؤلاء يخدمون المجتمع والأمة التي يعيشون فيها إذا أدتوا أعمالهم بكل إخلاص ، ولم يراعوا مصالحهم الشخصية فقط ؛ بل يراعوا خيرهم وخير الناس أجمعين

ومراعاة الذمة والأمانة في العمل من أهم واجبات الإنسان ؛ لأن مجرد الربح يجعل مركزه مزعزجاً ، وحياته تفسد ، وعمله لا قيمة له ، ويفقد ثقة الناس به

فضلاً عن أن الأمانة تستر كثيراً من العيوب ، وتسد مكان النقص في العامل من جهة إتقان العمل وتجويده ، ويكفي أن يقال : إن هذا العامل أمين ومخلص في عمله

والأمانة لا تنحصر في الاحتفاظ بالمال ؛ بل تتناول الوقت أيضاً وطريقة استخدامه

ولصوص الوقت بين العمال لا يقاوم جرماً عن لصوص المال ؛ لأن الوقت ملك لرب العمل أيضاً

وليعلم كل إنسان أن الأمانة في العمل تضاعف قيمة إتقان العمل والرغبة فيه ، فإذا جمع إليها قوة الأمانة فقد جعل لنفسه حصناً مثلث الأركان ليشرف منه على السعادة ويمتلك منه عاطفة رئيسه ووثوقه به وإحترامه

محبة العمل والثبات فيه والمثابرة

محبة العمل هي أول شرط لمزاوته والنجاح فيه ؛ لأنه قد ثبت بالتجربة أن الإنسان لا ينجح في الحياة إلا في الأعمال التي يحبها ويميل إليها بطبيعته وجزوته . فتجد مثلاً الطالب للطب لا ينجح في هذه المهنة إلا إذا كان محباً لها ميلاً إليها ، وكذلك طالب الحقوق والهندسة وغيرها فإذا وجهت شخصاً للدراسة الطب ولم تكن رغباته متوجهة إليه فإنه لا ينجح مطلقاً

ومحبة العمل هي التي تدعو الإنسان للمواظبة عليه (أى للمثابرة عليه)
والثبات فيه ، وفي الأقوال المأثورة : الثبات عنوان النجاح
وفي الحديث الشريف : أحب الأعمال إلى الله أدومها وإن قلّ ولا شك
في أن الذين نجحوا في الحياة هم الذين واطبوا على أعمالهم ولم يضيعوا أوقاتهم
في اللهو والبطالة

ومهما كان العمل صغيراً قليل الربح فالمثابرة عليه تجعله شريفاً وافر
الكسب

بخلاف الذين يشرعون في عمل ثم يضحجون منه لطول المدة التي يستغرقها
أو لصعوبة مجديتها فيه فيياسون من النجاح وينقلون منه إلى عمل آخر
وهكذا يشرعون في أعمال كثيرة ولا يتمونها فيصرفون قواهم من غير
أن ينتفعوا بشيء

وفي الأمثال الفرنسية : الحجر الدائر لا بد أن يسقط ولا يحصل على طبقة
من العشب بالحجر الثابت المستقر .

وتمام الأعمال ، واجتناء ثمارها ، والحصول على الفائدة منها ، لا يكون
إلا بالثبات والصبر اللذين أنالا الإنسان مطالبه ، وأدرك بهما رغائبه ، كما قال
الشاعر :

« وقل من جدّ في أمرٍ يحاوله واستصحب الصبر إلا فاز بالظفر »
فأكثر الناس ثباتاً وصبراً أكثرهم نجاحاً ورقياً .

وقد رأى بعض الناس أن الاجتهاد والصبر أخضعاً كل صعب فقال :
إن الناس كلهم سواء في العمل ، ولا فضل لبعضهم على بعض إلا بالثبات
والصبر .

وقال : إن الناس كلهم يمكنهم أن يكونوا شعراء وخطباء وعلماء ومخترعين
متى عملوا وصبروا ؛ فالعالم لا يولد عالماً ولا الحكيم حكيماً ، ولكن الثبات والصبر
أوصلا هؤلاء إلى مراتبهم ، وسارا بهم إلى مجالسهم وأنالهم الرفعة وعز الحياة .
فانتميذ إذا عمل وصبر نال مراده ، وكان من أهل الخير والسعادة .

والزارع لا يجني ثمرة غرسه إلا بعد العمل الكثير ، والصبر الطويل ،
وأفضل الثمار أبطؤها نضجاً ، وكل إنسان في هذه الحياة لا يدرك غايته ولا
حاجته ولا يحصل على غرضه إلا إذا عمل وصبر كما قال الشاعر :

« أخلق بذى الصبر أن يحظى بحاجته ومُدمن القرع للأبواب أن يلجا »
وقال أحد الشعراء في مدح الثبات :

« إن الثبات بكل شيء يحمد وهو الأساس به البناء يشيد »
« كم شاد إنسان عليه بنائة شمخت ففر من الطريق الفرقد »
« كم أسسوا يوماً عليه إدارة رسخت كطود لا تزعه يد »
« صعدت به الأمم الكثيرة وارتقت وإلى المعالي كل يوم تصعد »
« إن الثبات ولا تزيدكم به علماً لأمر نفعه لا يجحد »

مثال المتابعة على العمل

من الأمثلة الدالة على أن مزاوله العمل ، والمتابعة عليه ، والمتابعة فيه من أعظم سبل النجاح .

إن (السيروربرت بيل) نال بمواظبته على العمل ما جعله زينة وفخراً لمجلس النواب ؛ لأنه كان من عادة أبيه أن يقيمه على المائدة ليتكلم ارتجالاً ، وقد عوّده أيضاً إعادة كل ما يذكر أمامه من المواعظ التي يسمعونها من الوعاظ أيام الأحد .

ومع أن نجاحه كان قليلاً في أول الأمر إلا أن المتابعة على ذلك أكبرت عنده قوتى الانتباه والذاكرة ، فصار يمكنه أن يعيد موعظة كاملة حرفاً بحرف .

ولما دخل البرلمان وأخذ ينقض أقوال أصداده ببلاغة تفرد بها لم يشك أحد في أن تلك المحافظة الغربية التي امتاز بها قد اكتسبها بمواظبته وارتياح أبيه مذ كان صغيراً .

مثال ثان

كان تلميذ في المدرسة يقرأ في دروسه كثيراً ؛ ولكنه لم يحفظها فسئمت نفسه من القراءة ، وعزم على ترك المدرسة .

وبينا هو واقف ذات يوم على شاطئ نهر يفكر في أمره وقع نظره على طفل يريد أن يتعلم السباحة فرآه في المرة الأولى قطع جزءاً صغيراً ثم عاد إلى الشاطئ ، وبعد أن استراح قطع جزءاً أكبر واستمر هكذا شيئاً فشيئاً حتى اجتاز النهر بأجمعه في المرة الأخيرة ، فتمعن به وقال لنفسه : إن هذا الطفل أمكنه أن يتم مقصوده ب مداومته على السباحة فكيف بك وأنت أكبر وأعقل منه ؟ اوعلم أنه مخطئ في رأيه وعاد إلى المدرسة وأتم دراسته ، ونجح نجاحاً باهراً ، بفضل مشابرتة على العمل .

مشال ثالث

كان رجل يطوف ومعه ثور ضخيم يحمله على كاهله أمام الناس ويأخذ منهم ما يعطونه من المال فسأله أحد من الناس : كيف وصلت إلى هذا الحد من القوة المدهشة ؟

فقال : كنت أحمل هذا الثور على كتفي وهو صغير كل يوم فكلما ازداد ثقلاً ازدادت قوة بالتدريج حتى أصبحت أستطيع حمله مع ضخامته بسهولة .

بذل الجهد في العمل

الاجتهاد هو بذل الجهد والطاقة في إنهاء العمل وإتمامه ، ولا عمل في هذه الحياة يتم على أحسن حال بدون اجتهاد . فإذا أردت أن تعرف قيمة عملك ضعه في كفة ميزان ، والاجتهاد في الكفة الثانية ، فإذا قلّ الاجتهاد وخفّ هبط العمل وثقل ، وإذا زاد الاجتهاد خفّ العمل وارتفع .

وهمة الإنسان ونشاطه يقويان بالاستعمال كجميع أعضاء الجسم لأن العضو يقوى بالحركة والعمل ، ويضعف بالتقاعد والكسل .

فإذا أقدم الإنسان على الأعمال العظيمة ، وبذل جهده فيها ، واستفرغ

طاقته وسعته ، إلى أن يجتني ثمرة عمله ، نشط إلى عمل أعظم ، وعلت همته وزادت ثروته ؛ فأى عمل تعمل مهما كان صغيراً وجه إليه عنايتك واجتهد في تحسينه وإتمامه في حينه ، فقيمة كل امرئ ما يحسنه .

واحذر أن تصاب بداء الكسل ، وإلا ضعفت همتك ، ووهنت عزيمتك ، وأصبحت لا تستطيع القيام بالعمل الحقيق ، وصرت في آخر الناس في سبيل الحياة ، وعشت محروماً مرذولاً .

واعلم يا بنى أن مستقبلك منوط بك فبقدر ما تبذل من جهد في عملك أو تأتيه من الكسل بقدر ما يكون نجاحك أو فشلك في هذه الحياة .
فيازمك حسن القيام بواجبك ، وبذل الجهد في جميع أعمالك .

واعلم أن من حسنت صحته وجنح إلى الكسل ، وقع في الشرور والعلل ، وأما الشغل فهو الطبيب القائم بمنافع الأجسام وبه عمار الدنيا ، ولا تخجل من كونك تكسب قليلاً ؛ بل المار الأكبر ، والوزر الأعظم أن تكون عالة على غيرك ، أو أن تسأل الناس قوت يومك ، ولقد صدق من قال : (الجد في الجد ، والحرمان في الكسل) .

ومن قال :

« وما طلب الحاجات في كل وجهة من الناس إلا من أجد وشمرا »

وقال آخر :

« بقدر الجِدِّ تَكْتَسِبُ العَالِيَّ وَمَنْ طَلَبَ العَالِيَ سَهَرَ اللَّيَالِيَّ »
وقال الله تعالى : إِنَّا لَا نُضِيعُ أَجْرَ مَنْ أَحْسَنَ عَمَلًا .

على أن أساس النجاح في الأعمال محبتها ، واستشعار اللذة في تأديتها على الوجه الأكمل ، فإن هذا مما يولد عزيمة قوية ، وجهداً صادقاً في العمل على رقي المهنة حتى تبلغ غاية الكمال .

التلميذ المجتهد

مرّ تلميذ بإحدى السيدات وهو يبكي ، فسألته عن سبب بكائه .

فقال : إن المعلم أمرنا بحفظ قصيدة كبيرة ، ووعد من يتقن حفظها ويحميد إلقاءها مكافأة عظيمة ؛ ولكنني بطيء الحفظ ، وأخشى وصول المكافأة لغيري مع رغبتى الشديدة فيها .

فقات السيدة : ألم تر هذا النمل كيف يحاول الصعود فوق الشجرة مع بطء حركته ، وبعد المسافة عليه ؛ ولكن باجتهاده المستمر ، وتركه جميع ما يشغله يصل إلى مقصوده .

فإذا حفظت كل يوم جزءاً من القصيدة تاركاً كل ما يشغلك غير مبال بما قلته من بطء الحفظ ، فإنك تنال المكافأة لا محالة .

فعمل التلميذ بهذا الرأي السديد ، واستمر في الحفظ حتى حفظ القصيدة
حفظاً جيداً

ولما أتى وقت الامتحان أجاب هذا التلميذ الجتهد إجابة أعجبت المعلم
والتلاميذ فنال المسكافاة وحاز الثناء الجميل
ولقد جاء في الحكم : لكل مجتهد نصيب . ومن جدّ وجد . ومن سار
على الدرب وصل

بالاجتهاد ينال المراد

يحكى أن فتى أخذ يدرس علم الجبر استعداداً للدخول في إحدى المدارس
العالية ، فأعطاه المعلم ثلاث مسائل ، وطلب منه حلها ، فأتى في اليوم الثاني
وقد حل اثنتين منها ، وأما المسألة الثالثة فاستعصى عليه حلها فقال له معلمه :
أتريد أن أحلها لك ؟ فأجاب الفتى : كلا يا أستاذي فإنني أستطيع حلها بنفسى
إذا أمهلتنى يوماً آخر

فقال له المعلم : أمهلك يوماً بل أياماً
واستمر يعطيه دروساً كان يقوم بها الطالب ، وأما المسألة الثالثة فبقيت
مستعصية عليه

فقال : المعلم أتريد الآن أن أعلمك حلها ؟
فأجابه : كلا يا أستاذي فإنني أستطيع حلها إذا أمهلتنى يوماً ثالثاً

فقال المعلم: أمهلك أياماً حسبما تريد
ثم جاء في اليوم الثالث وعلامات البشر والظفر بادية على وجهه وعرض
عليه حلها فإذا هو صحيح محكم
ومن ثم تولدت فيه روح البحث والاستقلال بالعمل ، وأخذت محبته للمعلوم
الرياضية تزداد ، فعلق بها ، وغاص في بحرها ، واستخرج منها الدرر العوالي ،
وأصبح من أشهر الرياضيين . حقاً لقد صدق من قال :
« لأستهن الصعب أو أدرك المتى فما انقادت الآمال إلا لصابر »

المشاركة على الدرس

كان رجل يطلب العلم فلا يقدر عليه فعزم على تركه ، فرّ بقاءه ينجد من
رأس جبل على صخرة قد أثر فيها
فقال : الماء على لطافته قد أثر في صخرة على كثافتها ، والله لأطلبن العلم ،
فطلب فأدرك (نال مطلوبه) ، وفي ذلك قال الشاعر :
« اطلب ولا تضجرن من مطلب فآفة الطالب أن يضجرا »
« أما ترى الماء بتكراره في الصخرة الصماء قد أثرا »

التشجيع على العمل

كان الملك (جورج الثالث) يسير يوماً في القرية متزهاً وإذا به أمام حقل ليس فيه غير امرأة تحمش البرسيم . ولما سألمها عن باقي أخواتها وزملائها الفلاحين أجابته : إنهم ذهبوا ليروا الملك فقال لها : ولماذا لم تندهبي معهم ؟

فأجابه قائلة : كنت أتمنى أن أرافقهم ، غير أني لم أستطع أن أفعل ذلك ياسيدي ، لأنني أعول خمسة أطفال وأحتاج بسببهم للانتفاع بكل دقيقة من وقتي

إذ ذاك وضع الملك الرحيم ديناراً في يدها وقال لها : أخبري زملاءك الذين تركوا عملهم وذهبوا لرؤية الملك ، أن الملك جاء هنا ليراك ، وأنه أعطاك صورته منقوشة في الذهب تذكاراً لزيارته لك وتشجيعاً لمثابرتك على عملك (التربية بالقصص)

عناية الإنسان بما يرقى مهنته ويعلى شأنها

الأعمال كالمفروسات التي لا بد أول الأمر من بذل العناية الكلية والاجتهاد في سياستها وتعهدها بطرق الإصلاح ، ومتى نمت اجتنيت أثمار كثيرة منها من غير جهد

هكذا أعمال الإنسان في مهنته لا بد من العناية والاجتهاد في أول أمرها حتى إذا تعودها ، وعرف أبواب الفائدة منها ، وطرق رواجها ربح منها ربحاً جزيلاً وارتقى بها

فالتاجر مثلاً يصرف مالاً كثيراً ، ويسعى طويلاً في السنة الأولى من غير جدوى ، وقد يخسر بعض الخسارة ؛ ولكن متى بذل عنايته في تجارته اشتهر محله ، وكثرت زبائنه ، وراجت تجارته ، وأخذ ربحه يتزايد تدريجياً ، وتعبه يقل

وكذلك الصانع ، والعامل والطبيب ، والمهندس ، وغيرهم متى عنى كل واحد منهم بمهنته وصل إلى درجة عظيمة وعلا شأنها وشأنه والعناية بالعمل هي إتقان العمل وحسن الصنع ؛ لأن الإتقان يكسب الإنسان رفعةً وشأناً وذكرًا حسنًا ، وقدراً عظيماً

بدليل أنك ترى بعض المصنوعات قد فاق غيره ، وتقدم عليه في الأسواق ، ونال رضا الناس وحبهم إياه . ولم يكسبه ذلك الإقبال سوى الإتقان في عمله ، والجودة في صنعه ، حتى ظهر بمظهر القبول والاستحسان يسر منه من ينظره ، وينشرح له صدر من يبصره ، ويسعى في اقتنائه كل من يراه

إن الإتقان في العمل يقدم صاحبه ، ويجعله محبوباً بين الناس ويكسبه الشرف والرفعة

فالصانع والتاجر ، والمتعلم والعالم ، والزارع وغيره ، كل أولئك لو أتقنوا

علمهم ، وأحسنوا صنعهم ، كانوا من الساعين في خير أمتهم ، عاملين على تقدم بلادهم ، المحافظين لوطنهم من حادثات الدهر وكوارث الأيام

الإتقان في العمل هو الذي يأخذ بيد صاحبه ، ويقدمه على إخوانه ويرفعه على أقرانه ، ويظهره أمام قومه بمظهر الرجل العارف ، والإنسان الكامل ، فيحظى بالدرجة الرفيعة ، والمنزلة الشريفة ، وينال محبة الرؤساء والكبراء ، والإخوان والأصدقاء ، وجميع الأمة

وبالجملة إتقان العمل فيه الخير والسلامة ، والسعادة للأمة والبلاد وقد جاء في الأثر : إن الله يحب إذا عمل أحدكم عملاً أن يتقنه

وقال بعض الحكماء : لا تتطلب سرعة العمل ؛ واطلب تجويده ، فإن الناس لا يسألون في كم فرغ ، وإنما ينظرون إلى إتقانه وجودته . فعمل مفيد في وقت طويل ، خير من عمل لا يفيد ولا يغني في زمن قصير

وقال شوقي (بك) أمير الشعراء نصيحة إلى العمال لإتقان عملهم :

« أيها العمال أفنوا ۞ معر كدًا واكتسابا »

« واعمروا الأرض فلولاً سعيكم أمست يبابا (خرابا) »

« إن لي نصحاً إليكم إن أذنتم وعتابا »

« في زمان غيبي لنا صح فيه أو تنابي »

« أين أنتم من جدود خلدوا هذا الترابا ؟ »

« قلده الأثر المعجز والفن العجيبا »
« وكسوه أبد الدهر من الفخر ثيابا »
« أتقنوا الصنعة حتى أخذوا الخلد اغتصابا »
« إن للمتقين عند الله والناس ثوابا »
« أتقنوا بحببكم الله ويرفعكم جنابا »
« أرضيتم أن ترى مصرا من الفن خرابا ؟ »
« بعد ما كانت سماء للصناعات وغبابا »

مثال أول

كان (استيفنس) مخترع قطار السكة الحديدية ، الذي بلغ مبلغاً عظيماً من الفنى والعلم فى أول أمره وقادراً لآلة بخارية فلما رأى أن لا سبيل له إلى الارتقاء إلا بتوسيع معارفه ، وترقية مهنته ، جعل يقتصد من دخله ويتعلم ، وكلما زاد علماً زاد أجراً ، وزاد إنفاقه فى سبيل تعلمه حتى تمكن من اختراع القطار الذى كان سبب ثروته وسعادته .

مثال ثان

إن (واط) مستنبط الآلة البخارية كان يحترف بصناعة النجارة وكان يشتغل فى أوقات فراغه بالطالعة ودراسة العلوم واللغات . وما زال يدأب على

العمل حتى تمكن من اختراع تلك الآلة . وهذا هو شأن الكثير من العلماء
والحكماء الذين لم يستكينوا للفقر بل جعلوه مرفاة لبوغ ذرا المجد كما قال
الشاعر :

« العلم يرفع بيتاً لا عماد له والجهل يهدم بيت المجد والشرف »

مثال ثالث

قال أحد أعضاء البرلمان الإنجليزي عن نفسه :

كنت في حداثة سنى أعمل في منجم من مناجم الفحم الحجري وأجمع
من أجرتي صيفاً ما أذفقه أجرة تعامى شتاءً ، وما زال هذا ديدنى حتى اتسعت
معارفى ، وتمكنت بعلمى من مزاولة أعمال ذات شأن ووصلت إلى ما أنا فيه
الآن .

التضحية فى سبيل المهنة

كثيراً ما يكلفنا القيام بالواجب مشقات ينبغى أن نتحملها ، أو يتطلب
منا تضحية يلزمنا تقديمها ؛ فالفاضى قد يضطر إلى الحكم على صديقه أو قريبه
فيؤلمه ذلك ، وقد يحمله حب العدل على إغضاب أفراد أو هيئات مختلفة
فيعرض بذلك نفسه لأنواع شتى من الآلام .

والجندى يقدم حياته عند الخطر فداءً لأمتة .

ورئيس السفينة إذا عطبت يجب أن يبقى في السفينة حتى ينتقل جميع
من فيها إلى قوارب النجاة
وإعلان الإنسان رأيه ، وتمسكه بمبدئه ، قد يبعده عن منصب ويحرمه
من فائدة

وفي جميع ذلك يجب أن نتحمل التضحية - مهما آلمت - عن رضى وارتياح
في سبيل المهنة ، وفي سبيل القيام بالواجب
ويجب أن نعد مكافأة الضمير فوق كل مكافأة ، ولكن يجب هنا أن
ننبه إلى أمرين كثيراً ما يخطئ الناس فيهما

الأول - أن التضحية ليست مقصودة لذاتها ، ولا يصح أن تكون
غرضاً يريد الإنسان تحصيله ، فهي ليست إلا ألماً محضاً ينبغي الفرار منه
إلا إذا استمتع خيراً ، فما يفعل بعض الزهاد من الامتناع عن الأكل
إلا النزر اليسير ، وحرمان النفس من التمتع بما أحل الله ، ولبس الخشن من
الثياب ، لا لغرض إلا لطلب المثوبة بهذا الشقاء ، خطأ لا يرضى عنه
عقل ولا دين

وقد ردَّ رسول الله ﷺ على من نذر أن يصوم قائماً في الشمس
فأمره بإتمام صيامه ، ونهاه عن القيام في الشمس ، لأن الله لم يضع تعذيب
النفس سبباً للتقرب منه ، وليست المشقة نفسها سبباً في رضاه الله ، وإنما رضاه
في عمل صالح قد يستلزم المشقة

الثانى - ليس لأداء أى واجب تقدم أى تضحية ، بل لا بد أن يوازن بين الواجب والتضحية ، فليس ثواباً أن يضحي الإنسان بحياته ليرتاح من ألم أسنانه ، ولكن خيراً أن يقلم أشجاره ليزيد ذلك في ثمارها ، فحتى كان الخير الذى يناله من العمل يرجح بالتضحية وجبت كالطبيب يهجر نومه ويتعرض للتعب والبرد لإزالة ألم مريض متوجع وإدخال السرور عليه وعلى أسرته ، وكالمالم يهجر راحته ولذته من أجل كتاب يهدى للناس للانتفاع به أو لاستكشاف يزيد في خيرهم ، والجندي يضحي بنفسه لتحميا أمته ، والأمثلة على ذلك كثيرة ، وهذه الموازنة قد تسفر عن ترجيح أى الأمرين : الواجب ، والتضحية ، بمجرد النظر أو بقليل من البحث . ومتى اقتنع الإنسان ببحريرة التضحية وجبت عليه ، ذلك لأنه عضو من جسم الأمة ، فليس من الحق أن يستأثر الإنسان بالذات ويتمتع بالراحة التامة ، والناس من حوله متوجعون متألمون متعبون ، كما لا يستأثر عضو بكل الغذاء ، ويترك سائر الأعضاء تتضور جوعاً ، وكلما عظم الغرض كانت التضحية عظيمة وأوجب ، كما تفعل الأم الحية تضحي بالألوف من أبنائها دفاعاً عن حريتها ، وحفظاً لشخصيتها ، وليست تستكثر ما تبذل من التضحية لعظم ما تطالب ، وسير عظماء الرجال مملوءة بالشواهد على التضحية ، ولا تكاد تجد عظيماً لم يضح كثيراً ؛ إما لنشر مبدأ يخالف فيه رأى العام ، أو محاربة عدو يريد اغتصاب أمة أو لتخليص (١١ - سمير - رابع)

عقائد دينية مما دخل عليها من التغيير ، أو لتحقيق مسألة علمية كثر فيها
البحث والجدل

وهذه التضحية هي التي تكونهم ، وهي سرّ عظمتهم ، فإن ما يبذلون في
حياتهم من الجهد لتذليل الصعاب التي تعترضهم ، وما يتحمّلونه من العناء
للتغلب عليها ينمى ملكاتهم ، ويعودهم الصبر على المشاق لنيل أغراضهم . أما
من يستسلم للضميم ، ويخلد الراحة ، فمحال أن يكون عظيماً لأنه يشب غير قادر
على مشقة الإتيان بعمل كبير

« الأخلاق »

مشال ضحية الواجب

جندي يسقط في ميدان الجهاد

في ذمة الله ذلك المجاهد الكبير الذي استشهد في ميدان الجهاد الوطني
بعد أن خدم بلاده بسيفه ، وبقلمه ، وبلسانه

قضى المرحوم على فهمي كامل حياته وهو يتفاني في خدمة وطنه ماضى
العزيمة قوى الإيمان ، لا يجيد عن مبدئه ، ولا تلين له قناة ، ووقف آخر ساعاته
يخطب في الناس ، ويعدد مآثر المرحوم محمد فريد الذي جاهد حتى أتي
الجهاد على آخر رمق من حياته ، والناس يستمعون له خاشعين ، وهم
لا يرون يد الموت تمتد إليه ، حتى إذا قضى ساعة يفيض حماسة

ويتدفق وطنيةً ، ويضرب للناس مثلاً من أمثال الوفاء ، والتفاني في الوطنية ،
دهمه الموت فجأة مساء يوم ٣١ ديسمبر سنة ١٩٢٦ ، فكان مثلاً للجهاد
الصادق والتضحية ، إزاء الواجب الذي لا ينتهي إلا بانتهاء الحياة .

مثال آخر في ضحية الواجب

المرحوم الدكتور على إبراهيم رامز بك

فجع العلم في أحد أساطينه الذين كمل انضوجهم ، وفاق صدقهم ، وبفقدته
فقدت البلاد أحد نوابغها الذين قلَّ أن يجود الزمان بمثلهم . ونعني به المرحوم
الدكتور على إبراهيم رامز الطبيب الاستشاري للملك فؤاد ، والأستاذ
في القصر العيني ، مؤسس مستشفى المنيل الخاص .

فقد كان يجرى بعض العمليات فأصيب بجرح في إبهامه لم يعبأ به ، وبعد
سنة أيام تلاوث الجرح في عملية أخرى فسرت العدوى فيه وتسمم الدم ، وانتابته
حمى في مساء الجمعة ٨ يونيه سنة ١٩٢٨ فلم تشرق شمس السبت إلا وقد عزّ
الدواء ، وحمّ القضاء ، واستشهد كالجندى الباسل في ميدان الجهاد والكفاح
(ضحية الواجب) .

ولد رحمه الله سنة ١٨٧٥ ، ودرس الطب في ألمانيا ، وتخرج في سنة
١٨٩٨ وعين جراحاً بالقصر العيني في سنة ١٩٠١ وما زال يرقى المناصب حتى
أصبح رئيس أطباء قسم من أقسامه .

وكان كريم النفس ، وديع الخلق ، كبير الجنان ، مثقفاً مهذباً مبرزاً في
صناعته ، تغمده الله برحمته .
« اللطائف المصورة »
« في ١٨ يونيه سنة ١٩٢٨ »

واجبات وفضائل اجتماعية

الصدق

الصدق هو قول الحق ، والإخبار بما يطابق الواقع ، من غير تبديل ولا
زيادة ولا نقصان ، وليس الإخبار مقصوراً على القول ، بل قد يكون بالفعل ،
كالإشارة باليد ، وهز الرأس ونحوها ، وقد يكون بالسكوت من غير قول
ولا فعل .

وليس للصدق سوى طريقة واحدة ، وهي أن يقول الإنسان الحق ، كل
الحق ، لا شيء غير الحق . والصدق أس الفضائل ، وأجمل الصفات الحميدة ،
التي يتحلى بها الإنسان ، وتزيده في العالم هيبةً ووقاراً ، إذ به تفال الثقة ،
وتكتسب الثروة ، ويطيب العيش .

والصدق من الضروريات التي يتوقف عليها نظام العالم بأسره ؛ ألا ترى
أنه بالصدق تثبت الحقوق ، وتحفظ الأرواح ، ويتم النظام ، ويعيش الناس

في أمان وسلام ، ولولاه لانتزعت ثقة الناس بعضهم من بعض ، ولما وصل إليهم شيء من الحقائق في العلوم والأديان .

ألا ترى أن الرجل الصادق يكون دائماً موضع الثقة ومحل الأمانة مبعجلاً محترماً مهما كانت درجته ، لأن الصادق لا يكون خائناً ، ولا مختلساً ، ولا مزوراً ، ولا نماماً ، ولا منافقاً ، ولا مخادعاً ، ولا غشاشاً .

فإذا عاملت رجلاً صادقاً كنت في مأمن على مالك وعرضك ، ويكون هو على يقين من رغبة الناس في معاملته .

فالتاجر لا يعامله الناس إلا إذا اشتهر عنه الصدق في المعاملة ، والصانع ينصرف عنه عملاؤه إذا لم يصدق في مواعيده ، والطبيب لا يقصده أحد إلا إذا وثق به الناس وكان صادقاً .

والصدق من أهم الأسس ، بل هو الأساس المتين الذي تشاد عليه المجتمعات ، ولولاه ما بقى مجتمع ، ذلك لأنه لا بد للمجتمع من أن يتفاهم أفراد بعضهم مع بعض ، ومن غير التفاهم لا يمكن أن يتعاونوا .

ومعنى التفاهم أن يوصل الإنسان ما في نفسه من الحقائق إلى الآخرين . وهذا هو الصدق بعينه ، يتجلى ذلك في المجتمعات الصغيرة كالأسرة والمدرسة ، فكلاهما لا يبقى إلا بالصدق .

فالو كذب الطلبة في كل ما يتكلمون ، وكذب عليهم مدرسوهم في كل ما يعلمونهم ، ويحدثونهم ما بقيت المدرسة ، وكذلك البيت .

والدليل على ضرورة الصدق هو أن أغلب المعلومات التي وصلت إلينا بالسراخ أو القراءة مبناها الصدق ، وعليها يعتمد الإنسان في معاملاته وتصرفاته؛ فو كانت مكذوبة لكانت الأعمال المبنية عليها خطأ وخلافاً ، ولما وصل إلينا من العلم إلا شيء قليل، وهو يمكننا أن نجر به بأنفسنا ، وهو لا يغنى في الحياة . ومن أجل هذا عدّ الصدق أساساً من أسس الفضائل ، وعنواناً لرفق الأمم وانحطاطها .

واعلم أن الذي يعرف بالصدق بين قومه وعشيرته وإخوانه يؤخذ قوله حجةً بلا برهان ويكون موضع الصدق عند العامة والخاصة .

فإن كنت تحب أن تكون موثقاً بك ، فأحرص على أن تكون صادقاً في كل ما تحدث به ، والله يتولى هدايتك وإرشادك إلى طريق الحق والصواب .

ذكر ما قيل في الصدق

الآيات - قال الله تعالى : « يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَكُونُوا مَعَ الصَّادِقِينَ » .

وقال تعالى : ﴿ وَادْكُرْ فِي الْكِتَابِ إِبْرَاهِيمَ إِنَّهُ كَانَ صِدِّيقًا نَبِيًّا ﴾ .

وقال عز وجل : ﴿ لِيَجْزِيَ اللَّهُ الصَّادِقِينَ بِصِدْقِهِمْ ﴾ .

وقال جل شأنه : ﴿ رَبِّ أَدْخِلْنِي مُدْخَلَ صِدْقٍ وَأَخْرِجْنِي مُخْرَجَ صِدْقٍ
وَاجْعَلْ لِي مِنْ لَدُنْكَ سُلْطَانًا نَصِيرًا ﴾ .

وقال عز وجل مبشراً للصادقين : ﴿ هَذَا يَوْمٌ يَنْفَعُ الصَّادِقِينَ صِدْقُهُمْ
لَهُمْ جَنَّاتٌ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا أَبَدًا رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ
وَرَضُوا عَنْهُ ذَلِكَ الْفَوْزُ الْعَظِيمُ ﴾ .

وقال تعالى : ﴿ وَاجْعَلْ لِي سِنَاتٍ صِدْقٍ فِي الْآخِرِينَ ﴾ .

الأحاديث - قال عليه الصلاة والسلام : « عليكم بالصدق ، فإن الصدق
يهدى إلى البر ، والبر يهدى إلى الجنة ، وما يزال الرجل يصدق ويتحرى
الصدق حتى يكتب عند الله صديقاً ، وإياكم والكذب فإن الكذب يهدى
إلى الفجور وإن الفجور يهدى إلى النار وما يزال العبد يكذب ويتحرى
الكذب حتى يكتب عند الله كذاباً » .

وروى عنه عليه الصلاة والسلام أنه قال : « عمل الجنة الصدق ، وإذا
صدق العبد بر وإذا بر آمن ، وإذا آمن دخل الجنة ، وعمل النار الكذب ،
إذا كذب العبد فخر وإذا فخر كفر ، وإذا كفر دخل النار » .

وروى أن رسول الله ﷺ قال لأبي بكر الصديق رضي الله عنه :
عَلَيْكَ بِصِدْقِ الْحَدِيثِ ، وَوَفَاءِ الْعَهْدِ ، وَحِفْظِ الْأَمَانَةِ ، فَإِنَّهَا وَصِيَّةُ الْأَنْبِيَاءِ .

عن عائشة رضى الله عنها قالت : سألت رسول الله ﷺ : بم يعرف المؤمن ؟ قال : بوقاره ، ولين كلامه ، وصدق حديثه .

أقوال الخلفاء والحكماء والعلماء والأدباء فى الصدق

قال عمر بن الخطاب رضى الله عنه : لأن يضعنى الصدق وقلماً يفعل أحبُّ إلىّ من أن يرفعنى الكذب وقلماً يفعل .

وقال على كرم الله وجهه : قد يبلغ الصادق بصدقه ما لا يبلغه الكاذب باحتياله . ومن كلامه رضى الله عنه : الإيمان أن تؤثر الصدق حيث يضرك على الكذب حيث ينفعك . وقال أيضاً : الباطل والحق يتداولان دول الزمان من غير مذلة للحق ولا معزة للباطل .

وقال الأحنف لابنه : يا بنى ، يكفيك من شرف الصدق أن الصادق يقبل قوله فى عدوه ، ومن دناءة الكذب أن الكاذب لا يقبل قوله فى صديقه ولا عدوه ، لكل شىء حلية ، وحلية المنطق الصدق ، يدل على اعتدال وزن العقل .

وقال الشعبي : عليك بالصدق حيث ترى أنه يضرك فإنه ينفعك ، واجتنب الكذب حيث ترى أنه ينفعك فإنه يضرك .

وقال عبد الملك لعلم أولاده : علمهم الصدق كما تعلمهم القرآن .

وقال ارسطاطاليس : أحسن الكلام ما صدق فيه قائله ، وانفع به سامعه ، وإن الموت مع الصدق خير من الحياة مع الكذب .

وقالت الحكماء : الصدق عمود الدين ، وركن الأدب ، وأصل الرواة ، فلا تتم هذه الثلاثة إلا به .

وقال أحد العلماء : علم ابنك الصدق ، والصدق يعلمه كل شيء .

وقال آخر : ليكن مرجعك إلى الحق ، ومنزعك إلى الصدق ، فالحق أقوى معين ، والصدق أفضل قرين .

وقال آخر : لا سيف كالحق ، ولا عون كالصدق ، الحق ملجأ الضعفاء والأقوياء .

وقال بعض الفضلاء : الصدق منجيك وإن خفته ، والكذب مرديك وإن أمنتته .

وقال بعض العلماء : من صدق في مقاله : زاد في جماله .

وقال آخر : تحمروا الصدق وإن رأيتم فيه الملركة فإن فيه النجاة ، وتجنبوا الكذب وإن رأيتم فيه النجاة ، فإن فيه الملركة .

وقال محمود الوراق الشاعر :

الصدق منجاة لأربابه وقربة تدنى إلى الرب
وقال أحد الشعراء :

الصدق يمن ومنجاة ومحمدة فيه الكرامة والإقبال والشرف
وقال آخر :

عود لسانك قول الصدق تحفظ به إن اللسان لما عودت معتاد
موكل بتهاضي مامنت له في الخير والشر فانظر كيف ترتاد
وقال آخر :

عليك بالصدق ولو أنه أحرقتك الصدق بنار الوعيد
وقال النيسابوري :

وأكرم الآداب صدق المنطق أكرم به أكرم به من خلق
أعدل شاهد على الصلاح أقرب منهاج إلى الفلاح
شرف به أخلاقك الكريمة استر به حالاتك الذميمة
من صدق الحديث في المقال شاركه المثرون في الأموال

أمثلة في الصدق

١ --- دخل رجل حانوت تاجر ، فأعجبه لون ثوب عنده ، وبهره جمال
منظره ، فأحب أن يشتريه منه ، فقال له التاجر : لا يغرنك حسن المنظر ،
فإن نوعه غير جيد ، فشكر له صدقه وإرشاده ، وطلب آخر من نوعه جيداً ،

فأسف التاجر لنفاذه ، ووعدته عند أول رسالة تأتيه أن يخبره . وبعد بضعة أيام جاء النوع الجديد فأعلمه به ؛ واشترى منه ما يحتاج إليه ، فشكره على ذلك ونشر اسم التاجر بين الناس لما عهدت فيه من الصدق

٢ — دخل ولد حجرة أبيه فأعجبه خاتم رآه بها فوضعه في أصبعه وخرج يلعب مع رفاقه فسقط منه ولم يشعر به ، ولما حضر والده أخذ يبحث عن الخاتم لأنه ثمين جداً فلم يجده ، فغضب وأغضب جميع من في البيت ، والكل يتواري خزيًا وخجلًا باحثًا منقبًا عنه

وفي الأثناء أقبل الولد كئيبًا حزينا ، لأن الخاتم سقط منه فوجد من في البيت في حالة هياج وحزن ، ووالده متأثراً ، فتقدم بين يديه وقصّ عليه أنه هو الذي أخذ الخاتم وفقد منه ، فهذأت ثورة الوالد ولامه على أخذه شيئاً بغير إذنه ، وسأحه جزاء صدقه

عمر بن الخطاب والمعجوز وابنتها

قيل : مرّ عمر بن الخطاب رضى الله عنه بعجوز تبيع الابن فقال لها :
ياعجوز ، لانفشى المسامين ولا تشوبى ابنتك بالماء
فقلت : سمى وطاعة ياأمير المؤمنين
ثم مرّ بها بعد ذلك ، فقال : ياعجوز ، ألم أعهد إليك ألا تشوبى
ابنتك بالماء ؟

فقلت : والله ما فعلت يا أمير المؤمنين .

فتكلمت بنت لها من داخل الحياء ، فقالت : يا أمّاه أَعِشَا وَحِنْتًا جِئْتِ عَلَى نَفْسِكَ ، فسمعها عمر فأعجبته ، فقال لولده : أيكم يتزوجها ؟ فلعل الله أن يخرج منها نسمةً طيبةً .

فقال ابنه عاصم : أنا أتزوجها يا أمير المؤمنين .

فزوجها منه ، فأولدها أم عاصم ، تزوجها عبد العزيز بن مروان فأولدها عمر بن عبد العزيز .

نهاية الأرب (الثالث)

وقد سردنا في الجزء الأول من السمر حكايات كثيرة في الصدق .

الأمانة

الأمانة هي أن تصون لغيرك حقّه الذي هو تحت تصرفك المطلق .

ولا شيء أكثر تأييداً للثقة بالإنسان مثل أماتته ؛ لأنها تقضى بحفظ الحقوق لذويها في حين يسهل اهتضامها ولا منازع أو مؤنّب غير الضمير ، كما إذا وجدت لقطة ثم عرفت صاحبها ، فإذا لم تردّها له فقد تأمن مطالبته وتعيير الناس إذ لا أحد يعلم الأمر غيرك وليس مبكّت لك غير ضميرك ، لكن إذا

رددتها اشتهرت بالنزاهة والأمانة وعظمت الثقة بك حتى لقد يجروُ بعض الناس أن يستودعك مبالغ طائلة أو يختصك بأعمال عظيمة بلا رقيب عليك .

والأمانة بحسب التعريف المذكور تشمل :

١ - صيانة المال الذى فى يدك لغيرك وليس له صك به عليك كالوديعة مهما كان نوعها ، والحصة من الأرباح أو الحاصلات ونحوها واللقطة إلى غير ذلك .

٢ - الأسرار التى توصى بكتمتها أو التى تطع عليها اتفاقاً وتعلم أن إفشاءها مضر أكثر من كتمانها .

٣ - القيام بالواجب عليك لغيرك إذا لم يكن عليك رقيب كما إذا كنت مستخدماً لتشمل النهار كله وكان صاحب العمل غائباً .

٤ - القيام بالواجب عليك إذا لم يكن من يسألك كما إذا كنت موظفاً وأهملت واجبات وظيفتك وایس من يقدر أن يسألك عن إهمالك فتعد خائفاً .

٥ - الإخلاص فى العمل المجهول عن عامة الناس كما إذا كنت طبيباً ووصفت للمريض علاجاً وأنت غير متحقق من مرضه لعدم تزويك أو لقصور علمك، فتكون خائفاً .

أو إذا كنت صيدلياً وایس عندك كل أجزاء العلاج المطلوبة فركبته ناقصاً وأظهرت نصاحبه أنه تام فتكون خائفاً .

أو إذا كنت تاجراً ومزجت البضائع بالرخيص من جنسها بحيث لا يعلم أحد أنها ممزوجة فتكون غاشاً .

أو إذا غبتت شاربياً في بيع سلعة يجهل ثمنها فتكون غادراً .

وكل من يفعل ذلك يشتهر أمره ، وتزول الثقة به فيخسر مركزه الأدبي ، ويقفل باب رزقه في وجهه .

أما إذا راعى الصدق والأمانة فإنه يربح ثقة الناس به ، ويفوز برضاء العالم عنه ، ويسعد في الدنيا والآخرة .

وكفى بالمرء عزاً وشرفاً أن يوصف بالأمانة ويقال له : الأمين .

والأمانة من صفات الرسل والأنبياء وقد حتم الله أن تكون فيهم لأنها فضيلة كبرى .

فالأمانة كلها نور وجلال ، فمن اتصف بها كان تقياً تقياً ؛ لأنه إذا أؤتمن على سرٍّ أسرَّ إليه فلا يفشيه ولا يذمعه ، وإذا أؤتمن على مال أو ودعة حافظ عليها ولا يطعم فيها ولا ينكرها ، وإذا أؤتمن على عرض كان عليه حارساً أميناً .

وليس أشرف من رجل يحفظ الأسرار ، ويرد الأمانة إلى أهلها ، ويحفظ الأنساب فيكون من عباد الله المتقين .

سُمي النبي عليه الصلاة والسلام بالأمين ، لأنه مصدر الأمانة المبارك ،

تضمنته العرب على أموالهم وأولادهم وأرواحهم قبل أن ينزل عليه الوحي
رى ، فكان نعم الأمين ، إذ حفظ الأموال في تجارتهم بل زادت ونمت ،
إليهم أولادهم ، وأمن على أرواحهم بروحه فكان بشراً سوياً .

هذه الصفة العالية التي نعت بها سيد البشر ، ورسول الخير والسلام حبيب
إلى لا تتصف بها جميعاً حتى نكون خير أمة أخرجت للناس ؟

ذكر ما قيل في الأمانة

١ - الآيات القرآنية

قال الله تعالى : « إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُكُمْ أَنْ تُؤَدُّوا الْأَمَانَاتِ إِلَىٰ أَهْلِهَا » .

وقال تعالى : « وَالَّذِينَ هُمْ لِأَمَانَاتِهِمْ وَعَهْدِهِمْ رَاعُونَ » .

وقال جل شأنه : « يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَخُونُوا اللَّهَ وَالرَّسُولَ وَتَخُونُوا
نَافِسِكُمْ وَأَنْتُمْ تَعْلَمُونَ » .

وقال عز وجل : « إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ مَنْ كَانَ خَوَّانًا أَثِيمًا » .

٢ - الأحاديث

قال رسول الله ﷺ: «أدّ الأمانةَ إلى من ائتمنَكَ ، ولا تخن من خانتَ» .

وروى عنه عليه الصلاة والسلام : « لا إيمانَ لمن لا أمانةَ له ، ولا دينَ لمن لا عهدَ له » .

وروى أن رسول الله ﷺ قال لأبي بكر الصديق رضي الله عنه : « عَلَيْكَ بِصَدْقِ الْحَدِيثِ ، وَوَفَاءِ الْعَهْدِ ، وَحِفْظِ الْأَمَانَةِ » .

٣ - أقوال الخلفاء والأدباء

قال عمر بن الخطاب رضي الله عنه : لا يعجبكم من الرجل طنطنته ، ولكن متى أدّى الأمانة ، وكف عن أعراض الناس ، فهو الرجل .

وقال الإمام علي كرم الله وجهه : أداء الأمانة مفتاح الرزق .

وقال الإمام أبو حنيفة النعمان : من كان فقيراً فليأت إلى أعطه رأس مال يستغنى به عن الناس ، ألا وهو الأمانة .

وقال مصطلح الدين سعدى : كن ثابتاً في الأمانة ، وإلا كانت مساعيك

باطلة .

وقيل في منشور الحكم : من ضيع الأمانة ، ورضى الخيانة ، فقد برئ
من الديانة .

وقال أحد الشعراء :

« أَدّ الأمانة والخيانة فاجتنب واعدل ولا تظلم يطب لك مكسب »

وقال آخر :

« وإذا أوثمت على الأمانة فارعها إن الكريم على الأمانة راعي »

فكن يا بني أميناً في صناعتك ، أميناً في عملك ، أميناً على أسرار
إخوانك ، فمن عرف بالأمانة خصته القلوب بصدق الود ، ونظقت له الألسنة
بالشكر والحمد .

مثال الأمانة

كان علي بن أبي طالب رضى الله عنه أميناً ، محافظاً على أموال المسلمين ،
حتى إن أخاه عقيلاً - وكان فقيراً جداً - طلب منه شيئاً من بيت المال ،
فرفض وقال :

اصبر حتى يجيء مالى ، فلم يصبر عقيل ، وساعد معاوية بن أبي سفيان
ضد أخيه على .

(١٢ - تميم - رابع)

أمانة أبي عبيدة بن الجراح

جاء في الأخبار الصحيحة أن عمر بن الخطاب رضى الله عنه أرسل إلى أبي عبيدة بأربعة آلاف درهم وأربعائة وقال للرسول : انظر ما يصنع .
قال : قسمها أبو عبيدة .

ثم أرسل إلى معاذ بمثلها ، وقال للرسول مثل ما قال . قسمها إلا شيئاً
قالت امرأته : محتاج إليه .

فلما أخبر الرسول عمر قال : الحمد لله الذى جعل فى الإسلام من يصنع
هذا .

وقيل : ان ناساً من أهل (نجران) أتوا النبي ﷺ فقالوا : ابث معنا
رجالاً أميناً ، قال عليه الصلاة والسلام : لأبعثن إليكم أميناً حق أمين ، حق
أمين ، حق أمين ، قالها ثلاثاً ، فاستشرف لها أصحاب رسول الله ﷺ .
قيل : فبعث أبا عبيدة بن الجراح .

وقيل : إن أهل اليمن لما قدموا على رسول الله ﷺ سأله أن يبعث
معهم رجالاً يعلمهم السنة والإسلام .

قيل : فأخذ بيد أبي عبيدة بن الجراح فقال : هذا أمين هذه الأمة .
(وهناك فى الجزء الثانى أمثلة وحكايات كثيرة فى فضل الأمانة)

أمانة أبي هريرة ومال البحرين

قال أبو هريرة : قدمت من البحرين بمال عظيم فذهبت إلى عمر وصليت معه العشاء فقال لي : ما قدمت به ؟

قلت : خمسمائة ألف .

فاستكثرها وقال : إنك ناعس ، اذهب إلى بيتك ثم عد في الندف فرجعت إليه في الغد فقال : ما جئت به ؟

فقلت : خمسمائة ألف .

قال : أتدرى ما تقول ؟

قلت : نعم ، مائة ألف ، ومائة ألف ، حتى عدّ خمس مرات .

فسرّني لأمانتي ، وقسم المال بين مستحقّيه .

أمانة قائد

شهد القائد الفرنسي (ردفيل) موقعة مع الروس انقطعت فيها ساقه ثم انفق أن الفرنسيين جعاهه والياً على قلعة (فنس) بالقرب من (باريس) ولما هجمت الدول المتحالفة على فرنسا سنة ١٨١٤ بعثوا إليه يقولون : خذ مليوناً نيرة وسلمنا القلعة ، فأجاب الرسل : قولوا للروس إنى أسلمهم القلعة متى ردوا لي ساقى .

الأمانة رأس الدين

خرج شابان إلى الحقل ، وبينما هما سائران إذ نظر أحدهما صرة على الأرض فالتقطها ونادى رفيقه وقال له : انظر ما لقيت ، فأخذها منه ونظر فيها فوجد بها خمسين ريالاً ، ثم التفت إلى رفيقه وقال له : هذه صرة دراهم تحوى ٥٠ ريالاً ، وهذه الكتابة تنبئك بذلك . فانشرح صدره وصار يرقص طرباً وفرحاً وقال لرفيقه : هلم نتقاسم هذه النقود وكل منا يأخذ نصيبها .

فأجابه : كيف نتصرف في مال ليس لنا ؟

قال : ألا تعلم أن هذا مالنا الآن وأنا لقيته ؟

فأجابه : إن مجرد التقاطك هذه الصرة المفقودة لا يجعل لك حقاً في امتلاكها ما دام صاحبها موجوداً .

قال : نعم ، ولكن من يعلم صاحبها ؟

أجاب : يجب أن نبحث عنه قبل أن نتصرف في المال .

قال : إذاً ماذا نعمل الآن ؟

أجاب : اذكر ما قاله المعلم لنا في الأسبوع الماضي ، يجب علينا أن نأخذ الدراهم ونعطيها للحكومة ، وهي تبحث عن صاحبها وتسلمها له .

قال : وإذا لم تجده ؟

أجاب : حينئذ يكون لنا الحق أن نقسمها .
قال : عسى ألا نجد صاحبها فتبقى لى ولك ؛ بل وأرى الأحسن أن
نكتم الأمر عن سائر البشر .
أجاب : لا يا صاحبي ، إن هذا العمل مذموم ، ومحسب نوعاً من السرقة ،
وإن بقيت مصرأً على غييك ، فأنا مضطر إلى أن أقطع كل علاقتى بك ،
وأنكر صداقتك ، إذ تكون قد بعث شرفك بدريهمات قليلة .
قال : لا تتوسع فى الموضوع أكثر من اللازم ، فنحن لسنا بسارقين .
أجاب : نعم نحن لسنا بسارقين ؛ ولكن تصور الخيرة التى فيها الآن
صاحب المال ، وفكر فى ضيقه ، إني لأنسى أبداً ما قاله لى أبى : إن كرامة
الإنسان وشرفه أحسن من كل كنوز الدنيا ، وأنا أقول أيضاً الأمانة رأس
الدين .

الوفاء بالوعد والعهد

الوفاء هو ثبوت الإنسان على قوله وفعله ، فإذا قال قولاً اليوم
لا ينتقضه غداً ، وإذا وعد شخصاً بشيء أو أداء عمل وفى له به ، ولا
ينكص على عتيبه .

ومما يعظم الثقة بالمرء أن يكون وفياً بوعده ، فلا يخلف ، وآفة الوعود التسويف والمطالة ، وليس الخلف بأكثر عاراً من تأجيل الوفاء بالوعد .
وكم تكون مسروراً لو وعدك صديق لك أن تتقابل إلى ساعة معينة ومحل معين وحضرت فيهما دون تأخير ؟ وكم تكون قائماً حزيناً وتشعر بغيظ شديد ، إذا أخلف وعده ولم يحضر ، أو حضر متأخراً بعد ميعاده ؟ لأنه أضاع عليك وقتك ، وأخر عملاً لا يتم إلا باجتماعكما ، وقد لا تتمكنان من فرصة أخرى ، فيضيع ضحية خلف الوعد .

فإذا فات موعد الوعد ، ولم يعتذر الواعد عن تقصيره بعذر مقبول شك الموعد في وفائه ، وحاذر أن يقبل منه وعداً بعد ذلك .

ولا يخفى أنه لا غنى للناس عن ضرب المواعيد . فالتاجر الذي عليه مال لعميله إذا لم يدفعه في الحال ، يضرب له أجلاً يدفع فيه ذلك المال وإذا أخلف وعده بغير عذر ارتاب العميل به ، فاذا تكرر الخلف امتنع عن معاملته .

فإذا لاتعد ما لم تقصد أن توفي ، وتنبأ كد أنك تقدر أن توفي الموعد به كله في الموعد المعين ، وإذا حدث ما عافك عن الوفاء ، فعليك أن تبسط عذرك ، وتلتمس المسامحة ، حتى ولو كان ما وعد به تبرعاً منك .

ومن الوفاء القيام بالعهود ، وأداء الشهادة ، ورد الأمانة ، وبذل النصيحة ، وكتمان السر ، وصلة الرحم ، وقول الحق ، وصدق الإخاء .

والعهد التزام تطوعت به ، لا سبيل لك إلى البراءة منه إلا بالوفاء

إنك حين تعد أحداً بأمر وتعهده عليه ، فقد بنى على موعدهك مصاح كثيرة ، وإن في خلفك لوعده ، وتقضك لمهده ، تقضاً لهذه المصالح ، وهذا ليس من الدين ، ولا من المروءة في شيء .

فإنه لا يجب ألا تقطع عهداً مع أحد قبل أن تتأكد أنك قادر على القيام بكل شروط ذلك العهد ، إنك لتجد من نفسك تأثيراً ، وفي صدرك ضيقاً وحرَجاً ، حينما يعيدك عامل ، أو صانع أو تاجر ، أو غيرهم بعمل من الأعمال ثم لا يفي بوعدده .

إن جميع الأمم والشرائع مجمعة على ذم من يخلف الوعد ، وينقض العهد ، وربما عدت ذلك من أكبر عيوبه ومساويه ، لما يترتب عليه من ضياع كثير من الفوائد ، وضياع الوقت أيضاً .

الوفاء بالوعد والعهود من البرِّ ، لأنه يترتب عليه نظام المعيشة ، كما أن الغدر والإخلاف من الذنوب الهادمة للنظام ، المفسدة للعمران ، المغنية للأمم . وما فقدت أمة الوفاء ، الذي هو ركن الأمانة ، وقوام الصدق ، إلا حل بها العقاب الإلهي ، وضل سعيها ، وخاب أملها ، وأحاطت بها الفقر ونزولها الذل والهوان .

والوفاء خلق محمود ينتفع به جميع الناس ، فمن عرف بالوفاء كان مقبولاً القول عند الناس في جميع ما يعده به ، ومن كان مقبولاً كان عظيم الجاه ، وكان الناس أكثر ثقة به .

ذكر ما قيل في الوفاء

الآيات القرآنية

قَدَحَتْ لَهِ اللهُ تَعَالَى عَلَى الْوَفَاءِ بِالْمَعْهُودِ ، قَالَ : « وَأَوْفُوا بِالْعَهْدِ إِنَّ الْعَهْدَ كَانَتْ مَسْئُولًا » .

وَدَلَّ جَلَّ شَانَهُ : « وَأَوْفُوا بِالْعَهْدِ اللهُ إِذَا عَاهَدْتُمْ وَلَا تَنْقُضُوا الْأَيْمَانَ بَعْدَ تَوْكِيدِهَا » .

وَدَلَّ عَزَّ وَجَلَّ : « وَأَوْفُوا بِعَهْدِي أُوفِ بِعَهْدِكُمْ وَإِيَّايَ فَارْهَبُونِ » .

وَدَلَّ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى : « الَّذِينَ يَنْقُضُونَ عَهْدَ اللهِ مِنْ بَعْدِ مِيثَاقِهِ وَيُقْعِمُونَ مَا أَمَرَ اللهُ بِهِ أَنْ يُوصَلَ وَيُفْسِدُونَ فِي الْأَرْضِ أُولَئِكَ هُمُ الْمُخْلِفُونَ » .

وَقَالَ تَعَالَى : « وَأَذِّكُرْ فِي الْكِتَابِ إِسْمَاعِيلَ إِنَّهُ كَانَ صَادِقَ الْوَعْدِ وَكَانَ رَسُولًا نَبِيًّا » .

الأحاديث

قال رسول الله ﷺ : ثَلَاثَةٌ أَنَا خَصْمُهُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ ، رَجُلٌ أُعْطِيَ بِي (عَهْدًا) ثُمَّ غَدَرَ ، وَرَجُلٌ بَاعَ حُرًّا ثُمَّ أَكَلَ مَمْنَهُ ، وَرَجُلٌ اسْتَأْجَرَ أَجِيرًا فَاسْتَوَفَى مِنْهُ الْعَمَلَ وَلَمْ يُؤِفِّهِ أَجْرَهُ .

وقال عليه الصلاة والسلام : آيَةُ الْمُنَافِقِ ثَلَاثٌ ، إِذَا حَدَّثَ كَذَبَ ، وَإِذَا وَعَدَ أَخْفَفَ ، وَإِذَا أُؤْتِيَ خَانَ .

أقوال الحكماء والأدباء

من أمثال الحكماء : حسب المؤمن من مكارم الأخلاق ، حفظ العهد والميثاق ، ومن حفظ العهد يزكو قليل الود منه ، ومن نقض العهد يذهب كثير الود عنده .

وقال أبو تمام :

« إذا قلت في شيء نعم فأتمسه فإن (نعم) دين على الحر واجب »

« وإلا فقل (لا) تسترح وترح بها لئلا يقول الناس إنك كاذب »

وقال آخر :

« فلا تعد عدة إلا وفيت بها ولا تكونن خلافاً لما تعد »

وقال آخر :

« فارع الوفا للناس تحظى عندهم بجميل ذكر لا تنال مطالبه »

وقال آخر :

« إن الوفاء على الكريم فريضةً واللؤم مقرون بذى الإخلاف »

« وترى الكريم لمن يعاشر منصفاً وترى اللئيم بجانب الإنصاف »

وقال الحسن بن علي رضي الله عنه : المسئول حرّ حتى يعد ، ومسترق

بالوعد حتى ينجز ، فأوف يا بني بعهد الله إذا عاهدت ، ولا تنقض الأيمان بعد

توكيدها ، واحذر الغدر بالعهد ، فإنه دليل اللؤم ، وبرهان الدناءة والسفالة .

واعلم أن الوعد دين على الحر واجب أدائه ، فلا تخلف وعدك ، ولا تعد

أحدًا بما لا تقدر على وفائه ، فإن من أخلف الوعد فقد عصى الله ، وخالف

سننته في نظامه .

مثال الوفاء بالوعد

نلسن وأخوه

لقد برهن (نلسن) ذلك البحار الإنجليزي الذي ملأت شهرته الدنيا ،

على نفس عالية ، إذ عرف بالوفاء منذ نعومة أظفاره .

وقد حكى عنه : أن المطر اضطره وأخاه ذات يوم إلى عدم الذهاب إلى المدرسة ؛ لأنه كان غزيراً حتى منع السير في الطريق ، وهو إذ ذك في الثامنة من عمره ، وبعد يومين قال لهما أبوهما : اذهبا إلى المدرسة فإن رأيتما الطريق سهلاً واستطعتما السير فلا تودا ، وإلا رجعتما ، وإني آخذ عليكما عهد الشرف ألا تودا وفي وسعكما الوصول إلى المدرسة .

فسارا في الطريق واعترضتهما أحوال كثيرة ، فقال الأكبر : نعود ، فلم يرض (نلسن) رأى أخيه ، ثم صادفا جهة يكاد يتعذر السير فيها .

فقال الأكبر : إن من الخطر أن نواصل السير .

فأجاب (نلسن) : مادام في استطاعتنا السير فلا يسعنا أن نرجع وننتهك عهد الشرف الذي قطعناه علينا الوالد ، وإن رمت العودة فعد وحدك ، وأذهب أنا منفرداً وفاء بوعده الشرف الذي عاهدني عليه والدي .

ثم أخذوا يذللان كل صعب في الطريق حتى دخلا المدرسة .

مثال آخر

حكى ملك بالإعدام على رجل مشهور بالوفاء بالوعد ، فطلب مهلة ليسافر لرؤية أهله ، فضمنه عند أحد الوزراء .

ولكن الرجل تأخر لسبب ما ، فأخذ الملك الوزير لتنفيذ الحكم فيه .
ولما وضع الجلاد الحبل في عنق الوزير ، رأى الرجل آتياً يجرى بكل
سرعة حتى وصل حيث يقف الجلاد ، فرفع الحبل من عنق الوزير ووضع في
عنق نفسه ، وفاء بوعده .
فدهش الملك ، وعفا عنه ، لوفائه بوعده .

العدل والإنصاف

العدل وضع الشيء في محله ، وإيصال الحق إلى مستحقه ، وهو ميزان الله
تعالى في الأرض يأخذ به الضعيف حقه من القوي ، والحق من المبطل ،
وبه قوام الدنيا والدين ، وسبب صلاح الخلقين ، وبه تتألف القلوب ، وتلتئم
الشعوب ، ويشمل الناس التناصف ، ويضمهم التواصل والتعاطف ، وبه تعمر
البلاد ، وتسعد العباد ، وتؤمن السبل ، وتدر الخيرات والأرزاق ، ويعم الصلاح
للخاصة والعامة .

وما قامت به أمة من الأمم ، وجعلته في موارد أفعالها ومصادرهما إلا وكانت
في مقدمة الأمم عمراناً ، وأكثرها حضارةً ومدنيةً ، وما حادت عنه إلا وكان
الخراب رائدها ، والضعف قائدها بذلك قضى العقل وحكم الله ، وجرى العمل
في الأمم من أول نشأتها للآن .

والعدل قسيمان : عدل الفرد ، وعدل المجتمع أو الحكومة .

وانتكلم على القسم الأول فقط الخاص بالأفراد فنقول :

العدل الذى يتصف به الفرد يكون بإعطاء كل ذى حق حقه ، لا أكثر ولا أقل : فالبايع الذى يكيل للمشتري أقل مما اتفقا عليه ظالم ، والذى يسرق مال غيره ويمنعه حقه ظالم وهكذا .

ومما يحمل الإنسان على الظلم التحيز بالميل لأحد المتساويين ، ميلاً يجعله يعطيه أكثر من حقه لأجل حب أو منفعة شخصية أو مظهر خارجى ، كفصاحة قول ، وأدب فى الحديث ، أو بلاغة فى العبارة تحدث تأثيراً على المستمع ؛ أو غير ذلك ، والذى يساعد على العدل هو عدم التحيز واتساع النظر بفهم الأمور على وجهها اللائق وإدراك الحقيقة .

فان كنت محكماً - والياً أو قاضياً مثلاً - فالعدل أساس حكمك الذى لا يتزعزع ؛ لأنه يرضى السواد الأعظم ممن هم تحت سلطتك ويحببهم إليك ، ويرغبهم فيك ، ويحملهم على الطاعة لأوامرك ، والاستكانة تحت إمرتك ، فتنام قري العين ، مستريح الضمير ، آمناً القلائل والفتن والدسائس ، ويبقى مركزك ثابتاً لا ترعزعه العوامل الخارجيه .

وإذا كنت رئيساً - كمدير عمل - مثلاً - فالعدل أيضاً يثبت رئاستك ؛ لأنك إذا لم تعامل مرؤوسيك بالعدل ، حاولوا أن يعصوك أو يشوشوا نظام عملك ، لى يلقوا تبعه الخلل عليك

وإذا جرت عليهم توقعوا عن مساعدتك في المواقف الحرجة ، بدعوى أن مساعدتك ليست واجبة عليهم ، وقد ظلمتهم ؛ بل ربما يتألبون عليك أو يدسون لك اللدائن .

فبالعدل تكسب حبيهم لك فيقضون كثيراً من واجباتك في أوقات تكاثرها ، ويؤيدون مركزك .

وإذا كنت موظفاً كبيراً ، فبالعدل تكسب إخلاص مستخدميك وغيرتهم على مصلحتك ، فإذا ظلمتم خانوك وأهملوا أمرك عند حاجتك إليهم ، وتجنب بعضهم أن يعملوا تحت إمرتك وإشرافك .

وكذلك إذا كنت سيداً أو صاحب سلطة أو سيطرة مهما كان نوعها ، فعليك أن تعامل الذين هم تحت سلطتك بالعدل لتكسب طاعتهم وغيرتهم وأمانتهم ومحبتهم .

والعدل يقضى بأن تكافئهم على أفعالهم حسب استحقاقهم ، وألا تفرض عليهم من الواجبات أكثر مما يستطيعونه ، أو مما تكافئهم عليه ، وأن تحافظ على مراكزهم ، وتحترمهم ، ولا تكلفهم غير واجباتهم ولا تبيد حريتهم إلا فيما له مساس بالقانون والخروج على النظام العام وهم إذا صادفوا منك هذه المعاملة العادلة ، والتصرف الحسن ، قاموا بواجباتهم خير قيام ، واستتب الأمن والنظام .

ذكر ما قيل في العدل والإنصاف

الآيات القرآنية

قال الله تعالى : يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا بِالْعَدْلِ وَالْإِحْسَانِ وَإِيتَاءِ ذِي الْقُرْبَىٰ
وَيَنْهَىٰ عَنِ الْمُنْكَرِ وَالْمُنْكَرِ وَالْبَغْيِ يُعْظَمُ لَكُمْ لَعَلَّكُمْ تَذَكَّرُونَ .

وقال جل شأنه : وَإِذَا حَكَمْتُمْ بَيْنَ النَّاسِ فَاذْكُمُوا بِالْعَدْلِ .

وقال عز وجل : وَإِنْ حَكَمْتُمْ فَاذْكُم بَيْنَهُم بِالْقِسْطِ .

وقال سبحانه وتعالى : يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا كُونُوا قَوَّامِينَ بِالْقِسْطِ
شُهَدَاءَ لِلَّهِ وَلَهُ عَلَىٰ أَنْفُسِكُمْ .

وقال في آية أخرى : يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا كُونُوا قَوَّامِينَ لِلَّهِ شُهَدَاءَ
بِالْقِسْطِ وَلَا يَبْرِمَنَّكُمْ شَنَاٰنُ قَوْمٍ عَلَىٰ أَنْ لَا تَعْدِلُوا اعْدِلُوا هُوَ أَقْرَبُ
لِلتَّقْوَىٰ وَاتَّقُوا اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ خَبِيرٌ بِمَا تَعْمَلُونَ .

وقال تعالى : أَوْفُوا الْكَيْلَ وَلَا تَكُونُوا مِنَ الْمُخْسِرِينَ وَزِنُوا
بِالْقِسْطِ الْمُسْتَقِيمِ وَلَا تَبْخَسُوا النَّاسَ أَشْيَاءَهُمْ وَلَا تَعْمُوا فِي الْأَرْضِ
مُفْسِدِينَ .

وقال تعالى : وَأَوْفُوا الْكَيْلَ إِذَا كُنْتُمْ وَزِنُوا بِالْقِسْطِ الْمُسْتَقِيمِ
ذَٰلِكَ خَيْرٌ وَأَحْسَنُ تَأْوِيلًا .

وقال تعالى : وَإِذَا قُتِلْتُمْ فَاعْدُوا وَلَوْ كَانَ ذَا قُرْبَى .
وقال تعالى : يَا دَاوُدُ إِنَّا جَعَلْنَاكَ خَلِيفَةً فِي الْأَرْضِ فَاحْكُم بَيْنَ
النَّاسِ بِالْحَقِّ وَلَا تَتَّبِعِ الْهَوَى فَيُضِلَّكَ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ .
وقال تعالى : وَيَلِدْ لِمُطْغَفِينَ الَّذِينَ إِذَا اكْتَالُوا عَلَى النَّاسِ يَسْتَوْفُونَ
وَإِذَا كَالُوهُمْ أَوَّزْتُوهُمْ يُخْسِرُونَ .

الأحاديث

قال عليه عليه الصلاة والسلام : التاجر الأمين الصدوق المسلم ، مع الشهداء
يوم القيامة .

وقال عليه السلام : التاجر الصدوق الأمين ، مع النبيين والصديقين والشهداء

أقوال الخلفاء والصحابة والعلماء والأدباء

قال أبو بكر الصديق رضي الله عنه لبعض عماله : عليكم بالعدل ، وتباعدوا
عن الجور ، ولا تغدروا إن عاهدتم ، ولا تنقضوا إن صالحتم .

وقال علي بن أبي طالب كرم الله وجهه : العدل صورة واحدة ، والظلم
صور كثيرة ، ولهذا سهل ارتكاب الجرائم ، وصعب تحمى العدل .

وكتب عمر بن عبد العزيز إلى عامل له : إذا دعيتك قدرتك إلى ظلم الناس فاذا كر قدرة الله عليك .

وسأل الإسكندر أحد حكماء أهل بابل (أرسطاطاليس) : أيما أبلغ عندكم الشجاعة أم العدل ؟

فأجاب : إذا استعمانا العدل استغفينا عن الشجاعة .

وقال بعض الحكماء : بالعدل والإنصاف ، تكون مدة الائتلاف .

وقال بعض الفضلاء : إن العدل ميزان الله الذي وضعه للخلق ، ونصبه

لاحق ، فلا تخالفه في ميزانه ، ولا تمارضه في سلطانه .

وقال أحد الشعراء :

« العدل في جسم الولاية جواهر لو مات جسم فالجواهر باقيه »

وقال آخر :

« العدل روح به تحيا البلاد كما دمارها أبدأ بالجور ينحتم »

وقال آخر :

« وما من يد إلا يد الله فوقها ولا ظالم إلا سبيلى بظالم »

وقال آخر :

« راعوا العدالة يا قضاة بحكمكم فالعدل أشرف خطة الإنسان »

« إن تحكموا بالعدل تلقوا راحة وعلى الأسرة ترقدوا بأمان »
وكتب ، إلى عمر بن عبد العزيز ، بعض عماله يستأذنه في تحصين مدينة ،
فكتب إليه : حصنها بالعدل ، ونق طرقها من الظلم .
قال عبد الله بن طاهر يوماً لأبيه : كم تبقى هذه الدولة فينا ، وتدوم في
بيتنا ؟

قال : مادام بساط العدل والإنصاف مبسوطاً في هذا الإيران .
وقال عمرو بن العاص : لاسلطان إلا برجال ، ولا رجال إلا بمال ، ولا
مال إلا بعمارة ، ولا عمارة إلا بعدل .

عدل القاضى أبى حازم

قال أبو الحسن عبد الواحد الحصبى : حضرت القاضى أبى حازم وقد جاءه
طريف الخلدى من أمير المؤمنين (العتضد بالله) وقال : يقول لك أمير المؤمنين ،
لنا على فلان البيع مال ، وقد بلغنا أن غرماءه أثبتوا عندك إفلاسه ، وقد
قسطت لهم ماله ، فاجعلنا كأحدكم وقسط لنا .

فقال أبو حازم : قل له ، أطل الله بقاءه ، إذا كر لما قال لى وقت أن
قلدنى القضاء ، قد أخرجت الأمر من عنقى وجعلته فى عنقك ؟ ولا يجوز أن
أحكم فى مال رجل لمدع إلا ببينة .

فرجع طريف وأخبره ، فقال له : قل له فلان وفلان يشهدان ، يعني رجلين جليلين من أعيان الدولة كانا في ذلك الوقت .

فقال : يشهدان عندي وأسأل عنها ، فإن زكياً قبلت شهادتهما وإلا أمضيت ما ثبت عندي

فامتنع أولئك من الشهادة فرغاً ألا يقبل قولها ، ولم يدفع للمعتضد شيئاً .
ف هكذا يكون القضاء السديد « العقد الفريد »

عدل اسماعيل القاضي

قال الدار قطنى : سمعت عبد الرحيم بن القاضي إسماعيل بن اسحاق يقول : كان في حجر أبي يتيماً فيبلغ ، وله أم وأختها في دار الخليفة (المعتضد بالله) فقالت أم اليتيم لأختها : كللى أمير المؤمنين حتى يرفع اسماعيل القاضي الحجر عن ولدى . فكلمته ، فدعا المعتضد عبيد الله بن سليمان بن وهب وزيره وقال له : قل لإسماعيل القاضي يفك الحجر عن فلان .

فقال له الوزير : إن أمير المؤمنين يأمرك أن ترفع الحجر عن فلان .

فقال القاضي : حتى أسأل عنه ، وقام فسأل عنه فلم يخبر عنه برشد فتركه

ومضت على ذلك أيام ، فرجعت والدة الصبي إلى أختها وسألتها أن
تعاود أمير المؤمنين ، وكان المعتضد لا يعاود لخشونته ، فعاودته ، فقال : أليس
قد أمرت ؟ فقالت لم يرفع عنه بعد . فدعا وزيره عبيد الله ثانياً وقال : أمرتك
أن تأمر اسماعيل القاضي بأن يرفع الحاجر عن فلان فقال : قد كنت قلت له عن
ذلك ، فقال حتى أسأل عنه .

فقال : قل له يرفع الحاجر عنه ، فدعاه الوزير ثانياً وقال له : أمير المؤمنين
يأمرك أن ترفع الحاجر عن فلان ، فأطرق القاضي ساعة ثم استدعى دواة وورقة
وكتب شيئاً وختمه .

فاستعظم الوزير أن يختم عنه كتاباً ولم يقل له شيئاً للحل اسماعيل من الورع
والعلم ثم دفع ذلك للوزير وقال له : توصل هذا إلى أمير المؤمنين فإنه جوابه .
فأخذ الوزير ودخل على المعتضد وقال : زعم أن هذا جواب أمير المؤمنين .
ففتح المعتضد الكتاب وقرأه وألقاه وقال لا تعاوده في هذا .
فأخذ عبيد الله الوزير الكتاب وإذا فيه :

بسم الله الرحمن الرحيم : « يَا دَاوُدُ إِنَّا جَعَلْنَاكَ خَلِيفَةً فِي الْأَرْضِ
فَاخْكُمْ بَيْنَ النَّاسِ بِالْحَقِّ وَلَا تَتَّبِعِ الْهَوَىٰ فَيُضِلَّكَ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ »

« العقد الفريد »

وهناك في الجزء الثاني من السمير حكايات كثيرة عن عدل الملوك وحب
ميتهم له .

قدس العدل

في أيام حكم (فريديريك الأكبر) ملك (بروسيا) كان على مقربة من
سر (سان سوسى) الذى يقيم فيه الملك ، طاحون تحجب مناظر الطبيعة عن
ض نوافذ القصر .

وإنا رأى الملك أن هذه الطاحون تحول دون أن يستكمل القصر بهاءه
وروقه سأل صاحبها عما يطلبه ثمناً لها .

فأجاب الطحان البروسى : أنه لا ينزل عنها بأى ثمن .

فكان هذا الجواب الجافى باعثاً لأن يأمر الملك بهدمها على الفور .

وعند ما بدى بتنفيذ ذلك ، قال الطحان : يستطيع الملك أن يفعل هذا ،

ير أن فى (بروسيا) قانوناً سيعلم نبأه بعد حين

وإنا رفع أمره للقضاء حكم على الملك بأن يعيد على نفقته بناء الطاحون كما

كانت ، ويؤدى لصاحبه مبلغاً كبيراً من المال على سبيل التعويض .

كان هذا الحكم - وان جرح عزة الملك - مدعاةً لمفاخرته بأن يرى فى

بروسيا) قانوناً عادلاً يسهر على تنفيذ قضاة أشداء فى الحق يقيمون حدوده

على الملك .

وبعد سنوات عديدة آل ملك الطاحون إلى أحد ورثة ذلك الطحان .
ولما وجد نفسه في ضائقة مالية لا يمكنه احتمالها كتب للملك (بروسيا) في
ذلك الحين يذكره بما كان من أمر جده الطحان السابق مع « فريدريك الأكبر »
ويعرض عليه - لما هو فيه من ضنك وشدة - نزوله عن الطاحون إذا رغب
جلالته في ذلك مقابل مبلغ من المال .

ولسكن الملك أرسل إليه في الحال رداً بخط يده يقول فيه :

جاري العزيز - لا يمكنني أن أسمح لك ببيع هذه الطاحون التي يجب
أن تبقى في حوز أسرتك إلى ماشاء الله ، لأن مبادئها أضحت ملكاً لتاريخ
(بروسيا) ، ويجب أن تظل قائمة تذكراً لعدالة قضائنا وعدم تحيزهم في تنفيذ
القانون ، وإنه ليسوءني أن أسمع أنك في ضائقة مالية ، ولهذا أبعث إليك بستة
آلاف ريال لتؤدي منها ديونك راجياً أن تفي بكل حاجتك ، وأرجو أن
تعتبرني جارك المحب .

« فريدريك ونيم »

ولانزال هذه الطاحون قائمة إلى اليوم رمزاً لعظمة القضاء وشرف

« الترية بالقصص »

القضاة

العدالة المطلقة

كان لبقال من « أزمير » ولد، وصل بعلمه إلى مركز نائب قاض في المدينة ، وكان عمله الرئيسي ينحصر في تفقد حال الأسواق المختلفة في الموازين والمكاييل التي يستعملها البائعون ، فاتفق له أن مرةً بمتاجر الحى الذى يبيع فيه والده ، ولما علم التجار أن التفتيش يجرى في هذا اليوم ، وكانوا يعرفون أن والد المفتش يعامل الناس بموازين ومكاييل غير رسمية ، وجهوا نظره إلى الاحتياط فى إخفائها وإظهار الموازين والمكاييل (المدوغة) ولكنه تلقى نصيحتهم بهز الكتف ، ووقف أمام متجره باطمئنان وهدوء منتظراً وصول ابنه .

جاء المفتش ولديه من الدواعى الكثيرة ما حتم عليه أن يبحث أساليب والده فى الغش ويكشف عنها للناس ، ليكون ذلك لهم عظة وعبرة .

ولما وقف بباب متجر والده وطلب منه احضار موازينه ومكاييله ليمتحنها لم يحفل البقال بهذا الطلب وجعل يتنسم ، واسكنه اعتدل على صوت الأمر الجدى الذى ألقاه ابنه للضباط المراقبين له، إذ دخلوا وقتشوا حتى أظهروا الموازين والمكاييل التى اتضح بعد الفحص الدقيق أنها مغشوشة ، فأمر المفتش فى الحال بكسرها .

وقف البقال مبهوتاً ، وظن أن الأمر انتهى عند هذا الحد ، وأن ابنه لن يتماذى فى تطبيق القانون وتوقيع الجزاءات الأخرى التى من شأنها أن تفضحه فضيحة علنية

على أنه كان خاطئاً فى ظنه ؛ لأن ابنه أ مر بالعقوبة كما لو كان المجرم رجلاً غريباً عنه ، فحكم بتغريمه خمسين قرشاً ، وبجلده عدداً معيناً من الجلدات ، وقد نفذ الحكم فى الحال .

بعد ذلك نزل المفتش عن صهوة جواده وترامى على قدمى والده وقال له . ياوالدى لقد أديت واجبى لله ، وللمليكى ، وبلادى ، ومركزى فأسمح لى الآن أن أتكلم معك فى احترام الابن وخضوعه المفروض عليه لأبيه .

فالعدالة عمياء ، لاتفرق فى التطبيق بين قريب وغريب ، وفرض الله ، وحقوق المواطنين تجل عن أن تتأثر بالروابط الطبيعية .

وأنت قد خرجت على القوانين ، فكنت أهلاً أن ينالك عقابها ، ولو لم تتلق هذا الجزاء على يد ابنك لوجب أن تقع تحت طائله على يد أى إنسان آخر . وإنى آسف على أن يكون مقدوراً لك ألا تتلقى النصيحة إلاً منى ، على أن ضميرى لم يرض لى أن أفعل إلاً ما فعلت . فاسلك فى المستقبل طريقاً أشرف ، وبدلاً من أن تحقد على أرجوان تعذرنى وتقدر أحوالى .

وبعد ذلك تسنم صهوة جواده ، وسار في وسط هتاف المهاتفين وإعجاب المعجبين من جميع الأهالي .

ولم يكن هذا التشجيع والاحترام هو كل ما كوفي به على عدالته ، بل ظهر في صورة أخرى إذ رقاہ السلطان بعد معرفة التفاصيل إلى وظيفة قاض ، ثم ترقى منها إلى وظيفة مفت ، وبقى فيها حارساً للقوانين وتطبيقها في جميع المملكة
« التربية بالقصص »

الحلم

الحلم هو كظم الغيظ ، والسكون عند ثورة الغضب ، حال وجود ما يدعوا إليه ، وترك الانتقام مع القدرة ، ودفع السيئة بالحسنة ، وهو من دلائل العقل ، وشجاعة القلب ، والرجل الحليم حقاً هو الذى لا يضطرب ، ولا يسلم نفسه لشهوة الغضب في معاملاته مع الناس ، وعند وقوع حادث لم يكن له في حسابان ، ولو علم الشبان الذين يغضبون من أدنى الأمور وأوهى الأسباب ، أن الحلم سيد الأخلاق ، وأنه يكمل صاحبه بجميل الخصال ، ويحجبه إلى الله تعالى ، ويرفع قدره عند الناس ، لما عرفوا للغضب سبيلاً ، ولا سلكوا له طريقاً .

ذكر ما قيل في الحلم

قال الله تعالى : وَلَمَنْ صَبَرَ وَغَفَرَ إِنَّ ذَلِكَ لَمِنْ عَزْمِ الْأُمُورِ .

وقال عز وجل : خُذِ الْعَقْوَ وَأْمُرْ بِالْعُرْفِ وَأَعْرِضْ عَنِ الْجَاهِلِينَ .

وقال تعالى : وَلَا تَسْتَوِي الْحَسَنَةُ وَلَا السَّيِّئَةُ ادْفَعْ بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ

فَإِذَا الَّذِي بَيْنَكَ وَبَيْنَهُ عَدَاوَةٌ كَأَنَّهُ وَلِيٌّ حَمِيمٌ وَمَا يُلْقَاهَا إِلَّا الَّذِينَ صَبَرُوا وَمَا يُلْقَاهَا إِلَّا ذُو حَظٍّ عَظِيمٍ ﴿٤١﴾ .

وقال عليه الصلاة والسلام : ليس الشديد بالصرعة (الذي يصرع غيره

ويغلبه) إنما الشديد من يملك نفسه عند الغضب .

وجاء في الأثر : كاد الخليم أن يكون نبياً .

وروى أن رجلاً أتى النبي ﷺ فقال له : أوصني . قال : لا تغضب .

فردد مراراً . قال : لا تغضب .

وقال عليّ كرم الله وجهه : أول ما يموتض الخليم عن حلمه أن الناس

أنصاره .

وقال معاوية لابنه يزيد : عليك بالحلم والاحتمان ، حتى تتمكنك

الفرصة ، فإذا أمكنتك ، فعليك بالصفح ، فإنه يدفع عنك معضلات الأمور ،

ويقيك مصارع المحذور .

وقال أيضاً : أفضل ما أعطى الرجل الحلم .

وقال أيضاً : ما وجدت لذة عندى الذ من غيظ أجمعه ، وسفه بحلم أقمه .

وكان الأحنف بن قيس مشهوراً بين الناس بالحلم وبذلك ساد عشيرته فقبيل له :

من تعلمت الحلم ؟ فقال : من قيس بن عاصم ، كنا مختلف إليه في الحلم كما يختلف إلى الفقهاء في الفقه ، ولقد حضرت عنده يوماً وقد أتوه بأخ له قد قتل ابنه فجاءوا به مكتوفاً .

فقال : ذعرتم (أخفتم) أخى أطلقوه ، واحلوا إلى أم ولدى ديتة فإنها ليست من قومنا ثم أنشد :

« أقول للنفس تصبيراً وتعزيةً إحدى يدي أصابتنى ولم تُرد »

« كلاهما خلف من فقد صاحبه هذا أخى حين أدعوه وذا ولدى »

وقال بعض الحكماء : احتمال السفيه خير من التحلى بصورته ، والإغضاء عن الجاهل خير من مشاكلته .

وقال بعض الأدباء : من غرس شجرة الحلم ، اجتنى ثمرة السلم .

وقال بعض العلماء : ثلاثة لا يعرفون إلا في ثلاثة مواطن : لا يعرف الجواد إلا في العسرة ، والشجاع إلا في الحرب ، والحليم إلا في الغضب .

وقال أحد الشعراء :

« أطلع الحلِيم إذا الحلِيم نهاكا إن الحلِيم إذا ضللت هداكا »
« وإذا استشارك من تود قفل له أطلع الحلِيم إذا الحلِيم نهاكا »
« واعلم بأنك إن تسود ولن ترى سبل الرشاد إذا أطلعت هواكا »
وقال آخر :

« والحلم من أسمى صفات الدين جاءت به الآيات في التبيين »
« وحسبه منقبةً وشرفاً قول الإله للحبيب المصطفى »
« لو كنت فظاً أو غليظ القلب لانقض من حولك كل الصحب »
« والحلم قالوا : سيد الأخلاق لأنه أدفع للشقاق »
« فقابل العدو بالحلم ترى خصمك يأتي نادماً معتذراً »
وقال غيره :

« ألا إن حلم المرء أكرم نسبة تسامى بها عند الفخار حلِيم »
« فيارب هب لي منك حاملاً فأنتي أرى الحلم لم يندم عليه كريم »

مثال الحلم

حكى أن وزيراً أراد أن ينصح لأحد الملوك أن يتجنب الخمر ، فمز ذلك على الملك ، وأراد أن ينتقم من الوزير ، فأخذ يشرب حتى ثمل ، ثم قال للوزير : سأريك إن كان للخمر تأثير في قواى العقلية ، ثم أمر بابن الوزير

أن يجلس على مرعى سهم ، ثم رمى السهم من القوس فأصابه في قلبه فأرداه ،
والوزير يرى ذلك المنظر الهائل ، فتجلد وقال الملك :

إن فعلك أيها الملك يدل على أنه لا مثيل لك في الرماية .

وهذا مثل عال من أمثلة الحلم ، حيث ضبط الوزير نفسه ، وملك
عواطفه ، ولو أظهر أى غضب أو استياء لثنى الملك به وأهل بيته أجمعين .

وقيل : إن ملكاً سمع اثنين من حراسه يذمانه من وراء خيمته ، فرفع
الستار وقال لهما : تنحيا قليلاً خشية أن يسمع الملك حواركما (محاورتكما) .

مثال آخر

تقامر الملك (كاسيمير) الثنائى مع رجل من سراة (بولندا) فرج منه
كل ماله ، حتى غلب اليأس والغيظ على الرجل ، فتساول على الملك قولاً
وفعللاً ، وفرّ من قصره هارباً ، فأمسكه الحراس وردّوه إلى حضرة الملك ،
وهو جالس ينتظره في صدر حاشيته ورجال بلاطه .

فلما وقف أمامه قال الملك لقومه : إن هذا الرجل أقل منى ذنباً فانى
خفضت مقامى حتى قامرته ، وحملته على ارتكاب هذا الذنب .

ثم قال للرجل : أرى أنك تائب فكفى ، خذ ما ربحته منك وانصرف
وكفّ عن المقامرة كما كففت عنها .

مثال آخر

كان الأحنف بن قيس مشهوراً بالحلم ، حدثت بينه وبين رجل آخر
مشاجرة .

فقال له ذلك الرجل : لو قلت لى كلمة سمعت عشر كلمات .

قال له الأحنف : وأنت لو قلت لى عشر كلمات لا تسمع منى كلمة . وهناك

أمثلة كثيرة فى الجزء الثانى من السميز عن الحلم .

ضبط النفس

ضبط النفس هو الاعتدال فى الميل إلى اللذات وخضوعه لحكم العقل ،
وليس ذلك مقصوراً على اللذات الجسمية ، بل يشمل أيضاً اللذات النفسية ،
كالانفعالات ، والمعاطف .

فلا يسمى الشخص ضابطاً لنفسه إلا إذا اعتدل فى لذاته الجسمية من
مأكل ونحوه ، واعتدل أيضاً فى انفعالاته النفسية ، فلم يغضب لأى داع ، ولم
يندفع فى السير وراء عواطفه ، كأن يحن حنيناً شديداً إلى وطنه إذا نزع عنه ،
أو يفرط فى حزن لفقد عزيز عليه .

وكثير من الرذائل يرجع سببه إلى عدم القدرة على ضبط النفس .
ألا ترى أن الشراهة ، والدعارة ، والطمع ، والإسراف ، والغضب ،
والسخط ، والثرثرة ، والإدمان على السكر ، إنما هي تمام في هذه الخلال ،
واندفاع وراء العواطف والأهواء ، لا وراء حكم العقل .
فإذا تمسك الإنسان بفضيلة ضبط النفس ، كان سيدياً لنفسه لا عبداً
لشهووات تسيره كما تشاء .

وأهم الوسائل لضبط النفس هي :

١ — عدم الاسترسال في الشهوات الجسدية ، فهي شر ما يفسد حياة
الإنسان ، ويضعف روحانيته ، ويسوقه إلى أسوأ السبل . ومن ثم يجب عليه
أن يتباعد عما يعرّيه ويحرضه على العمل ، بالأبجاس المستهترين الذين لا
يتخرجون من قول المهجر والحض عليه ، ولا يفشى أما كن اللهو غير محتشم ،
لا سيما في سن الفتوة بين الخامسة عشرة والخامسة والعشرين ، إبان نمو
الشهووات وتيسر الشرور . ويجب أن يصحب من قويت شخصيتهم ، ونظف
لسانهم ، وطهرت روحهم ، وأن يعنى بما يوضع في يده من كتب ، وما
يشاهد من تمثيل ، وما يفشى من مجتمعات ، وإلا كان عرضةً للتحول .

وأكثر من ساءت حالهم ، وفسدت أخلاقهم ، كان فسادهم في هذا الدور
دور الفتوة ، وقل أن يسقط أحد بعد أن ينبجونه .

٢ - عدم الاسترسال في الفكر ، فلا يجيب في كل وادٍ ، ويتحول في كل مجال ، فالفكر إذا حام حول الشرور يوشك أن يقع فيها كما قيل :
من حام حول الحجي أوشك أن يقع فيه .

٣ - عدم الاسترسال في الانقباض والسخط ، لأن بذلك يكدر صفو الحياة ، حتى لقد ينحيل إلى بعض الناس المتشائمين الساخطين أن الحياة ما هي إلا سلسلة آلام ونزاع ، وكفاح ، وأن هذا العالم أسوأ ما يكون فيه من الآلام والشرور أكثر مما فيه من اللذائد .

وقد ثبت بالتجربة أن هذا إنما يكون لدى من ساءت صحتهم ، وضعفت أعصابهم ، وتوالت عليهم كوارث الزمان ، فتظلم الدنيا في أعينهم ، ولا يرون في الحياة إلا ما يؤلم .

ولاشك في أن هؤلاء الساخطين قد قصرت مشاعرهم عن درك ما في العالم من لذات ، فما مثلهم إلا كمثل الحموم يدرك طعم العسل مرّاً ؛ إذ ليس أحد يجهل أن الدنيا قد ملئت بما يسر ، وما يؤلم ، ولولا سوء النظم الاجتماعية ، وفساد التربية ، لكان الناس جميعهم سعداء .

امتلاك النفس حين الغضب

مذموم أن يكون الإنسان سريع الغضب يخرج عن عقله للكلمة الصغيرة ، والسبب الحقير ، والحادث التافه ، ولكن ليس كل الغضب مذموماً ، فهناك أحوال يمدح فيها ، وهو الغضب للحق ، وللخدمة العامة ؛ ألا ترى أنك إذ نظرت إلى شخص يعذب حيواناً صغيراً لم يجن جناية ، أو ضعيفاً لا يستحق أن يعذب ، أو إلى شخص يحرم أولاده من الغذاء ، وهو يتمتع بالأكل والشرب والهناء ، فن الحق عليك أن تغضب لمثل هذا ، كما أنه من الواجب عليك أن تغضب إذا أهنت في شرفك ، أو نُلمت « جُرحت » في عرضك ، لتدراً عن نفسك الظلم .

وأكثر ما يدفع الإنسان إلى الغضب أثرته ، وحبه الشديد لنفسه وكثرة التفكير في حقوقه ، فيتخيل إذا سمع كلمة من أحد أنها احتقار له ، ونيل من شرفه وقدره ، وكثيراً ما يستسلم لغضبه ، فلا يعي ما يقول ولا يعقل ما يفعل ، ويظن أنه بذلك يظهر بمظهر المحترم لنفسه المحافظ على كرامتها ، وهو إنما يظهر بمظهر الطائش الأحمق .

والإنسان في غضبه حاكم غير منصف ، يبالغ في الشيء فلا يزنه بميزان الحكمة والاعتدال ؛ بل يضع على عينيه منظاراً مكبراً (مجهرأ) يريه الأشياء فوق حجمها الطبيعي ، ويشوه محاسنها ، فلا يرى فيها إلا ما يغضبه ، ولذلك تراه يحكم حتى على أعز الناس عليه أحكاماً قاسيةً .

فالواجب أن يترث، ويعمل الفكر والروية، ويسأل نفسه، ويراجعها قبل أن يبت في أمره، هل هو محق في غضبه؟ أو ليس لما عمل أو قيل محمل حسن؟ هل الشيء يغضب حقيقة بالصورة التي رآها؟ فر بما يكون لما قد حصل أو قيل محمل حسن، ولعله عمل بحسن نية وإخلاص، لا يقصد الضرر والإساءة. كما أنه يراجع هفوات المسيء، ويقدرها بجانب حسناته، وما أسداه من المعروف إليه.

والخلاصة، يجب عدم الاستسلام للغضب، وتسليم زمام الانفعالات للعقل، وتملك النفس حين الغضب حتى تسلم من شره.

العفو بعد الغضب

غضب أنوشروان على وزيره فسجنه وصدقده بالحديد، وألبسه الخشن من الصوف، وأمر ألا يعطى من القوت إلا القليل من الخبز والملح والماء، وأن تقيد أفاضه حتى يطلع عليها، فأقام الوزير أشهراً لم يسمع له لفظ واحد، فوجه إليه الملك قوماً ينظرون في أمره. فقالوا له: أيها الوزير، نراك فيما نراك من الشدة والضيق، وأنت كما كنت لم يتغير حالك فما شأنك؟

قال : إني استعنت على أمرى بستة أشياء : (١) الثقة بالله تعالى (٢) وعلى أن كل مقدر واقع (٣) وبالصبر الجميل (٤) ومعرفتي أني إن لم أصبر أكن قد أعنت على نفسي بالجزع (٥) وأني ربما أكون في شر أصعب من هذا (٦) وما بين ساعة وأخرى يأتي الله بالفرج القريب .

فلما قالوا مقالته لأنو شروان ، زال غضبه عليه ، وعفا عنه ، وردده إلى عمله وأحسن إليه . « ثمار الإنشاء »

المأمون والفضل بن الربيع

قال المأمون للفضل بن الربيع لما ظفر به : يا فضل ، أكان من حق عليك ، وحق آباءى ونعمهم عند أبيك وعندك أن تثلبنى (تعينى) وتسبى ، وتحرض على دى ؟ أتحب أن أفعل بك ما فعلته بى ؟

فقال : يا أمير المؤمنين ، إن عذرى يُحمدك إذا كان واضحاً جميلاً فكيف إذا أخفته العيوب ، وقبحته الذنوب ، فلا يضيق عنى من عفوك ماوسع غيرى منك ، فأنت كما قال فيك الشاعر الحسن بن رجاء :

من العفو لم يعرف من الناس مجرماً
وليس يبالي أن يكون به الأذى

إذا ما الأذى لم يغش بالكره مسلماً

« معراج البيان »

كبح جماح الشهوات

النفس كالفرس الجروح ، إذا ضبطها راكبها وكبح جماحها وجهها حيث شاء ، وإذا لم يقدر عليها أوردته موارد التهلكة .

فلا تجعل الغلبة لنفسك عليك ، إنك إن فعلت ذلك كنت ضعيف القوة ، ضعيف الإرادة يستعبدك هواك ، فلا تستطيع أن تقمع شهواتك .

ترتكب وقت جذلك (فرحك) ما تحرمه الشرائع وتُقدم وقت غضبك على ما يكون فيه حثفك (موتك) .

وليس الشجاع من يفتح البلد الحصين ، بل هو من يقدر على مجاهدة نفسه ، وقمعها عن الهوى .

كان الاسكندر فاتحاً عظيماً ، غزا بلاد العجم ومصر ، وتغلب على أهلها ، ولكنه لم يتغلب قط على نفسه ، فرمى صاحباً عزيزاً له ساعة غضبه فقتله ، ثم وجم (حزن) عليه حتى قضى نحبه (مات) .

وكان إذ ذاك في بلاد الهند عالم محقق درس الحياة وخبرها ، أتق على تلاميذه درساً هو الحكمة الغالية ، والعظة البالغة ، فقال :

لوحالف النصر رجلاً في غزواته ألف مرة ، وتغلب في كل مرة على عشرة آلاف رجل ، وتغلب رجل آخر على نفسه مرة واحدة ، لسكان الذي غزا نفسه فتغلب عليها أحق بالمدح ، وأولى بالتكريم .

وفي ذلك قال الله تعالى : « وَأَمَّا مَنْ خَافَ مَقَامَ رَبِّهِ وَنَهَى النَّفْسَ
عَنِ الْهَوَىٰ فَإِنَّ الْجَنَّةَ هِيَ الْمَأْوَىٰ » :

وقال الأبوصيري صاحب البردة المشهورة :

وخالف النفس والشيطان واعصهما وإن هما محضاك النصيح فاتهم
فإذا طوّحت بك النفس إلى وادى الشهوات ، وأمرتك بالانغماس
في الموبقات ، فخالقها ، أو مالت بك نحوها فائن زمامها ، واكبح جماحها ، كي
تسكون كرامتك موفورة ، وأموالك مصونة ، وصحتك محفوظة .

صيانة اللسان

خلق الله الإنسان ، وميزه على سائر الحيوان بالعقل واللسان .

واللسان عضو صغير موضوع في الفم لتمييز الأغذية ، وترجمان للكلام ،
إذ به يعبر الإنسان عما في ضميره ، وعما يحيط به .

فهو عدة التفاهم والتخاطب مع الغير ، وهو مقياس تقاس به درجة فضل
الإنسان ، وبه تقدر مقدار معارفه وأفكاره ، وهو محك تعرف به آدابه
وأخلاقه ، من حلم ، وغضب ، ورقة ، وخشونة ، وكال ، ونقص .

فالواجب على كل إنسان أن يضبط لسانه حتى لا ينطق إلا بما يرضاه
العقل السليم ، وليجعل لسانه لسان صدق في القول ، ولطف في المعاملة ،

وليحفظه من سيئ الأحاديث ، لأن بذيء اللسان دائماً مكروه ، أما حلو الحديث فهو دائماً محبوب .

ومن مكارم الأخلاق ، صيانة اللسان عن الكلام فيما لا يعنى ، والخوض في الباطل والمراء ، والخصومة ، والتشدد ، والمزاح الذى يتعدى الحشمة ، والاستهزاء ، وإفشاء السر ، والكذب فى القول ، والغيبة والنميمة ، والحلف ، وخلف الوعد ، إلى غير ذلك من عثرات اللسان ، ومهلكات الإنسان ، فكم من أشخاص ألقوا فى غياهب السجون لكلمة خرجت من فيهم ، مغايرة للأدب ، أو مخالفة للقانون ، وكم من كلمة أثار غضباً وسخطاً ، وأسالت دماء ، وجرت ذلاًّ وعناء ، وبدلت حالة الإنسان من هناء إلى شقاء .

ذكر ما قيل فى صيانة اللسان وحسن الكلام

قال الله تعالى : « يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَقُولُوا قَوْلًا سَدِيدًا يُصَدِّحْ لَكُمْ أَعْمَالَكُمْ وَيَغْفِرْ لَكُمْ ذُنُوبَكُمْ » .

وقال تعالى : « وَهَدُوا إِلَى الطَّيِّبِ مِنَ الْقَوْلِ وَهَدُوا إِلَى صِرَاطِ الْحَمِيدِ »

وقال تعالى : « مَا يَلْفِظُ مِنْ قَوْلٍ إِلَّا لَدَيْهِ رَقِيبٌ عَتِيدٌ » .

وقال ﷺ : رحم الله عبداً قال خيراً فغنى ، أو سكت فسلم .

وقال عليه الصلاة والسلام : المسلم من سلم المسلمون من لسانه ويده .
وقال عليه الصلاة والسلام : من حسن إسلام المرء ، تركه ما لا يعنيه .
وقال عليه الصلاة والسلام : لا يبلغ المرء حقيقة الإيمان حتى يخزن لسانه .
أى لا يصل المرء إلى الإيمان الكامل ، ويتصف به على الحقيقة إلا إذا
صان لسانه ، ولم يتكلم إلا بما فيه رضا الله ، وخير نفسه ، وذوى عشيرته .

قل معاذ بن جبل : قلت يا رسول الله أنؤاخذ بما نقول ؟
فقال : ثكلتك أمك يا معاذ بن جبل ، وهل يكبّ الناس في النار على
مناخرهم إلا حصائد ألسنتهم ؟

وروى أن معاذاً قال : يا رسول الله أى الأعمال أفضل ؟
فأخرج رسول الله ﷺ لسانه ، ثم وضع عليه أصبعه .
وقال أنس بن مالك : قال ﷺ : لا يستقيم إيمان العبد حتى يستقيم
قلبه ، ولا يستقيم قلبه حتى يستقيم لسانه .

وقال عبد الله الثقفى : قلت يا رسول الله حدثنى بأمر أعظم به .
فقال : قل ربى الله ، ثم استقم .

قلت : يا رسول الله ، ما أخوف ما يخاف علىّ ؟ فأخذ لسانه وقال : هذا
وعن سعيد بن جبیر قال : قال رسول الله ﷺ : إذا أصبح ابن آدم
أصبحت الأعضاء كلها تذكّر اللسان ؛ أى تقول . اتق الله فينا ، فإنك إن
استقمتم استقمنا ، وإن اعوججت اعوججنا .

وروى : أن عمر بن الخطاب رضى الله عنه ، رأى أبا بكر الصديق رضى الله عنه ، وهو يمد لسانه بيده فقال له : ما تصنع يا خليفة رسول الله ؟ قال : هذا أوردنى الموارد ، إن رسول الله ﷺ قال : ليس شيء من الجسد إلا يشكو إلى الله ، اللسان على حدته . وقال على كرم الله وجهه : احسبوا كلامكم من أعمالكم ، وأقلوه إلا في الخير .

وقال أيضاً : اللسان معيار أطاشه الجهل وأرجحه العقل . وقال أحد الحكماء : اعقل لسانك إلا عن حق توضحه ، أو باطل تدحضه ، أو حكمة تنشرها ، أو نعمة تذكرها . وقد قيل : إن اللسان سبع ، إن عقلته حرسك ، وإن أداقته افترسك فانطق به على قدر ، وكن منه على حذر .

وفي الأمثال : سلامة الإنسان ، فى حفظ اللسان . وقال لقمان لولده : يا بني ، إذا افتخر الناس بحسن كلامهم ، فافتخر أنت بحسن صمتك .

وقال بعض الباطن : احبس لسانك ، قبل أن يطيل حبسك ، أو يقلب نفسك .

وقال أحد الشعراء :

« دسانك احفظه وصن نطقه واحذر على نفسك من عثرته »

« فالصمت زين ووقار وقد يؤتى على الإنسان من لفظته »

« من لزم الصمت نجاسا لا يندم المرء على سكتته »

وقال صالح بن عبد القدوس :

« وزن الكلام إذا نطقت ولا تكن ثرثرة في كل ناد تحطب »

« واحفظ لسانك واحترز من لفظه فالمرء يسلم باللسان ويعطب »

وقال ابن السكيت :

« يصاب الفتي من عثرة من لسانه وليس يصاب المرء من عثرة الرجل »

« فعثرته بالقول تذهب رأسه وعثرته بالرجل تبرا على مهل »

وقال آخر :

« جراحات السنان لها النشام ولا ينتم ما جرح اللسان »

حكايات وأمثال في حفظ اللسان

١ - اجتمع قس بن ساعدة وأكثم بن صيفي فقال أحدهما لصاحبه :
كم وجدت في ابن آدم من العيوب ؟

قال : هي أكثر من أن تحصر ، وقد وجدت خصلة واحدة إذا استعملها
الإنسان سترت عيوبه .

قال : وما هي ؟ قال : حفظ اللسان .

٢ - أوصى بعض الحكماء ابنه فقال له : يا بني ، إن من الكلام ، ما
هو أشد من الحسام ، وأثقل من الصخر ، وأنفذ من وخز الإبر ، وأمرّ من
الصبر ، فصن لسانك عن لغو الكلام

واعلم أن القلوب مزارع فازرع فيها طيب الأحاديث ، فإن لم ينبت فيها
كله ، نبت بعضه ، وإن صمتاً تعقبه سلامة ، خير من نطق يسلب كرامة ،
من قلّ كلامه ، قلت آثامه ، ومن كثر لفظه ، كثرت غلظه ، وإن الرجل
لا يزال مهيباً ما دام ساكناً ، فإذا تكلم زادت مهابته ، أو سقطت رتبته .

٣ - يحكى أن لقمان الحكيم أعطاه سيده شاة ، وأمره أن يذبحها ويأتيه
بأخبث ما فيها ، فأتاه بقلبها ولسانها .

ثم أعطاه شاةً أخرى وأمره أن يذبحها ويأتيه بأطيب ما فيها .

فذبجها وأتاه بقلبها ولسانها .

فسأله عن ذلك ، فقال : يا سيدى ، لا أخبت منها إذا خبتا ، ولا أطيب
منها إذا طابا .

٤ - ذكر ابن خلكان : أن رجلاً كان يجالس الشعبي ، ويطيل
الصمت ، فقال له الشعبي يوماً : ألا تتكلم ؟
فقال : أصمتُ فأسلم ، وأسمع فأعلم ، إن حظ المرء في أذنه له ، وفي لسانه
لغيره .

وهناك في الجزء الأول من السمير حكايات كثيرة في هذا الموضوع .

حسن المعاملة

الإنسان في هذه الحياة لا يمكنه أن يقوم وحده بجميع حاجاته ، فهو مفتقر
لإخوانه ، مضطر لمعاملتهم ومعاونتهم له ، كما قال الشاعر :

« الناس للناس من بدو ومن حضر
بعض لبعض وإن لم يشعروا خدم »

فن أراد أن يعيش عيشة هادئة مطمئنة ، محبوباً عند إخوانه ، إذا افتقر
مانوه ، وإذا احتاج ساعده ، لزمه أن يكون حسن المعاملة معهم ، وقد جاء
في الأثر : الدين المعاملة ، فعلى حسن المعاملة تتوقف حياة الإنسان ، وبمقدار
حسن المعاملة يكون مقدار نفعه وفائدته من الغير .

وحسن المعاملة يدل على أخلاق الإنسان السكامنة فيه ، وعلى ذوقه وعواطفه وإحسانه ، كما يدل على الوسط الذى يعيش فيه ، وينتمى إليه .
فالرجل الذى يعامل غيره معاملة حسنة يحبه الناس ، ويلتفون حوله ، ويريدون نفعه ؛ بخلاف الرجل السيئ المعاملة فإنه تكرهه الناس وينفرون منه ، ولا يحبون فائدته ، انظر إلى تجارة بعض الناس ترها كاسدة لا يقبل عليها أحد مع قلة ثمنها وجودة نوعها ، وانظر إلى سلع البعض الآخر ترها رائجة يقبل عليها الناس مع ارتفاع ثمنها ، وربما كانت أقل جودة من سابقتها ، فما السبب فى ذلك ؟

السبب فى ذلك ، أن الأول جهل طرق حسن المعاملة ، فساء خلقه ، وابتعدت الناس عن معاملته ، فأرجمت تجارته ، وساءت حالته .

أما الثانى فقد عرف كيف يحسن معاملته مع الناس ، فاستجلب مودتهم إليه ، وجذب قلوبهم نحوه ، بما يرونه من حسن أخلاقه ، وجايل صفاته ، يهش للناس ، ويبش فى وجوههم ، ويكرم وفادتهم ، مع لطف وسهولة فى المعاملة ، وأدب فى الجملة .

فيذا أردت أن تكون محبوباً ، موقفاً فى هذه الحياة ، وجب عليك اتباع طرق حسن المعاملة الآتية :

١ — عامل الناس بالأدب الذى لا يكلفك شيئاً ، بل يكسبك رضاهم عنك ، ويسهل عليك نيل ما يصعب الوصول إليه بالدرهم .

٢ — عامل الناس بالرفق واللين والإخلاص ، فإن الرفق يريح القلوب بأكثر من الإحسان ، والإخلاص أجلّ قدراً من الدرهم ، والسكّمة اللينة تكسب سروراً لا تأتيه الهدايا .

٣ -- عامل الناس بالبشاشة والرافة والمحبة ، ولا يكنى أن تحب من تعز بالقول ، ويجب أن تبرهن له على إخلاصك ، وأن تجتنب ما يفرط منك .

٤ — عامل الناس باللطف ، فاللطف في المعاملة سبيل لنيل كثير من المقاصد ، وفي الواقع أن كثيراً ممن اغتنوا لم ينالوا الثروة إلا بحسن معاملتهم ، كما أن كثيراً لم ينجحوا بسبب سوء معاملتهم .

٥ — إن حسن المعاملة توجب عليك ألا تكون كثير الاعتكاف عن الناس ، وألا تكون كثير التودد إليهم ، وألا تخشى ظهور إحساساتك مظهراً أجلي البراهين على إخلاصك ، وأن تكون حرّ الفكر ، رقيق الإحساس ، صادق القول والفعل ، وأن تكون شقيقاً ذا قلب سريع التأثر .

٦ — لا تقتصر في معاملة الناس على ما تريد أن يعاملوك به ، بل يجب أن يكون لك عليهم إحسان إذا أردت أن يحسنوا إليك ، وألا تقابل السيئة بمثلاً ، بل بالحسنة ، فتمحمد وتشكر .

٧ — ابذل جهدك في استمالة قلوب الناس إليك بحسن معاملتك لهم ، فبالذوق السليم تنجح في مقصودك ، وتنال باللطف ما لم تنله بالعنف ، كما أنك تنال بالابتسام والبشاشة ، ما لم تنله بالإرهاب والعطرسية .

٨ - اعمل على أن تكون محبوباً عند الناس ، وهذا لا يفقدك شيئاً بل يكسبك سروراً ينشرح به صدرك في كل آن ، وإن صدقت رغبتك في استجلاب محبة الناس نلت مقصدك لا محالة ، فإن لم تكن عندك تلك الرغبة ما كنت محبوباً أبداً .

٩ - أحسن الظن بالناس ، واذكر محاسنهم ، واترك مساوئهم ، إن أردت أن تكون بعيداً عن انتقادم عليك ، ومعاكستهم لك .
واعلم أن من الواجب الأدبي أن تتكلم عن الأحياء بالإحسان ، والآت ذكر من مات إلا بخير .

١٠ - لا تحتقر من دونك أو أحداً من إخوانك ، ولا تفخر بقوة عقلك ، أو بالثروة التي ورثتها من آباءك وأجدادك ، بل عليك أن تعرف قدر نفسك ، وقدر العالم ، فلا تعامل الدون بمعاملة الكفاء ، ولا الكفاء بمعاملة الأعلى ، وعامل كل إنسان بحسب درجته ومركزه .

١١ - اجتهد في الآتي يكون لك أعداء ، بل اجتهد في إرضاء الناس ليحبوك محبة خالصة لوجه الله ، وخالطهم مخالطة إن مت معها بكوا عليك ، وإن عشت حنوا إليك ، ولهجوا بالثناء عليك .

١٢ - اهتم بشؤون إخوانك ليهتموا بشأنك ، فإنك إن أظهرت لهم عدم اهتمامك لهم ، فكيف تنتظر منهم القيام بغير ما فعلت .

١٣ - الزم الاحترام والاعتبار لإخوانك ، فإنك إذا لم تعتبر أحداً من الناس ، ولم تحترمه ، فكيف ترجو أن يكون لك اعتبار أو احترام عند أحد ؟

١٤ - الإنسان على الإنسان حق المعاونة والمساعدة ، إنما لا بد أن تكون وقتية لعذر طارىء ، ولكن من العبث أن يقوم شخص بمجارات شخص آخر ، فيعوده البطالة والكسل ، وعدم السعى على المعاش ، ومن العار على هذا الشخص أن يقبل مثل هذه المعيشة الاتكالية والآل يرضى بأى حرفة مهما كانت ، ليعيش من عرق جبينه ، والآل يكون عالةً على الناس .

حسن معاملة النبي عليه الصلاة والسلام

كان ﷺ كريم العشرة ، حسن المعاملة ، رءوفاً رحياً بأصحابه ، بهذا وصفه الله تعالى في كتابه فقال : **بِالْمُؤْمِنِينَ رَءُوفٌ رَحِيمٌ** .

كان يعطى كل واحد من جلسائه نصيبه ، لا يحسب جلساه أن أحداً أكرم عليه منه ، قد وسع الناس خلقه ، فصار لهم أباً ، وصاروا عنده في الحق سواء .

وكان عليه الصلاة والسلام أشد الناس تواضعاً ، وأبعدهم من كبر ، يعود المساكين ، ويجالس الفقراء ، ويتفقد أحوالهم ، ويجاس بين أصحابه مختلطاً بهم ، حيثما انتهى به المجلس جاس .

روى : أنه خرج على أصحابه يوماً فقاموا له فقال : لا تقوموا كما يقوم
الأعاجم ، يعظم بعضهم بعضاً ، وقال : إنما أنا عبد آكل كما يأكل العبد ،
وأجلس كما يجلس العبد .

ودخل عليه رجل فأصابته من هيئته رعدة ، فقال له :
هوّن عليك ، فإنى لست بملك ، إنما أنا ابن امرأة من قريش ، كانت
تأكل القنيد (اللحم المماوح المجفف في الشمس)

وكان عليه الصلاة والسلام أوقر الناس في مجلسه ، لا يتكلم في غير حاجة ،
ويعرض عن يتكلم بغير جميل ، وكان ضحكه تبسماً ، وكلامه قصداً ، لافضول
ولا تقصير ، وكان ضحك أصحابه عنده التبسم ، توقيراً له ، واقتداءً به ، مجلسه
مجلس حلم وحياء ، وخير وأمانة ، لا ترفع فيه الأصوات ، ولا تنتهك فيه الحرم .

وصية الإمام على لابنه الحسن

في حسن المعاملة

قال الإمام على رضي الله عنه لابنه الحسن : يا بنى اجعل نفسك ميزاناً فيما بينك
وبين غيرك ، فأحب لغيرك ما تحب لنفسك ، واكره له ما تكره لها ، ولا تظلم
كما لا تحب أن تظلم ، وأحسن كما تحب أن يحسن إليك ، واستقمح من نفسك
ما تستقمح من غيرك ، وارض من الناس بما ترضاه لهم من نفسك ، ولا تقل
مالم تعلم وان قل ما تعلم ؛ ولا تقل مالم تحب أن يقال لك .

التعاون

وجد التعاون منذ وجدت الجماعات الإنسانية ، وأحسن الناس بحاجة بعضهم إلى بعض ، فكم يميل الإنسان بطبعه إلى السعى لينال من شريكه مساعدة في الحياة ، أو زميله في العمل ، وليحصل على معاونة من الأقرباء والأصحاب ؛ وكم رأينا أفراد أسرة واحدة طرحوا جانباً ما بينهم من بغضاء ، واتحدوا وتضامنوا على الأخذ بيد الأسرة من وهدة كان يخشى السقوط فيها ، ويتقدمون جميعاً بقلب واحد بكل ما عندهم من قوة مادية كانت أو أدبية لتضحى في سبيل سعادة الأسرة . وما العصبية الشديدة عند قبائل البدو ، وقبائل العرب خصوصاً إلا نوع من التعاون والتآزر حول مبدأ الدفاع عن كل فرد من أفراد القبيلة ، وعن القبيلة جميعها ؛ فالقبيلة كلها تهب لتأخذ بثأر أحد أفرادها ، والفرد يهب ليأخذ بناصر القبيلة كلها ، مهما تكلف من عناء ، ومهما أنفق من كفاح ، وتعرض لأشد الأخطار .

التعاون غريزة في الإنسان فطر عليها ، ونشأت مع نشوء الجماعات وكانت من سبل التغلب على متاعب الحياة ، وحصناً يقي الإنسان عاديّات الزمان .

وليس التعاون غريزة في الإنسان فحسب ، بل هو غريزة في الحيوان أيضاً ، إذ نشاهد زرافات من الحيوانات ، وأسراباً من الطيور ، وجماعات من الحشرات ، تستعين على تحصيل الرزق ، ودفع الشر ، بالعمل متآزره ، وبما أودع فيها من غريزة التعاون ، وتضامن قواها الصغيرة ، لتكون قوة كبيرة ، تتغلب بها على المشاق والأخطار .

إن القبيلة وهي من أكبر الحيوانات جسماً تعيش متضامنة ، وتسير متعاونة ، فالقبيل يعيش بمساعدة المجموع من القبيلة ، وهذا المجموع في حاجة إلى مساعدة كل واحد منها فتخرج القبيلة جماعات إلى موارد المياه وتعود غير متفرقة .

وكذلك أغلب الحيوانات والطيور والحشرات : القردة والذئاب ، الحمام والبط البري ، النمل والنحل ، تعيش كلها متحدة متعاونة في كل حركة ، وفي كل وقت ، وفي كل مكان ، وكأن كل واحد منها يحيا ويموت على مبدأ الفرد للجماعة ، والجماعة للفرد .

والأمم تتعاون أفرادها في أوقات الشدائد ، ويرى الإنسان حوله ويسمع كل يوم تضامن الأحياء في مختلف الأمور .

وقد حثت جميع الأديان السماوية : الموسوية ، والمسيحية والحمدية على فضيلة التعاون والتآزر ، ومساعدة الفقير ، ولم الشمل بين الأسر والجماعات .

فضيلة التعاون أولى المبادئ الأخلاقية التي يلقنها الوالد لأولاده ، ويشير بها المعلم إلى تلاميذه ، ويرفع لواءها الزعيم لتلطف حوله الأمة ؛

و بالإجمال التعاون فضيلة تقوم عليها الحياة الهادئة المطمئنة ، وهى أساس النجاح ، ودعائم التقدم والفلاح ، وهى درع يحفظ الإنسان من السقوط والتدهور ، وهى عماد الحياة بين الناس فى المعاملات ، وفى تخفيف المصائب ، وويلات الزمان .

ذكر ما قيل فى التعاون

الآيات

قال الله تعالى : « وَتَعَاوَنُوا عَلَى الْبِرِّ وَالتَّقْوَىٰ وَلَا تَعَاوَنُوا عَلَى الْإِثْمِ
وَالْعُدْوَانِ وَاتَّقُوا اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ شَدِيدُ الْعِقَابِ »

وقال عز وجل : « وَاعْتَصِمُوا بِحَبْلِ اللَّهِ جَمِيعًا وَلَا تَفَرَّقُوا وَاذْكُرُوا
نِعْمَةَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ إِذْ كُنْتُمْ أَعْدَاءً فَأَلَّفَ بَيْنَ قُلُوبِكُمْ فَأَصْبَحْتُمْ
بِنِعْمَتِهِ إِخْوَانًا »

وقال سبحانه وتعالى : « يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِنْ ذَكَرٍ وَأُنْثَىٰ
وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَتْقَاكُمْ
إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ خَبِيرٌ »

الأحاديث

- وقال رسول الله ﷺ : المؤمن للمؤمن كالبنيان يشد بعضه بعضاً .
وقال عليه الصلاة والسلام : يد الله على الجماعة .
وقال ﷺ : والله في عون العبد ما كان العبد في عون أخيه .
وقال عليه الصلاة والسلام : مثل المؤمنين في تراحمهم وتوادهم وتواصلهم
كمثل الجسد إذا اشتكى عضو منه تداعى له سائر الجسد بالحمل والسهر .
وقال عليه الصلاة والسلام : من استطاع منكم أن ينفع أخاه فلينفعه .
وقال عليه الصلاة والسلام : انصر أخاك ظالماً أو مظلوماً .
قيل : كيف أنصره ظالماً ؟ قال : بحجزه عن الظلم فإن ذلك نصره .

أقوال الأدباء

- قال المهلب بن أبي صفرة حينما جمع أولاده قبيل وفاته :
« كونوا جميعاً يا بني إذا اعتري خطب ولا تتفرقوا أحاداً »
« تأبى الرماح إذا اجتمعن تكسرا وإذا افتقرن تكسرت أفراداً »
وقال أبو الفتح البستي :
« وكن على الدهر معواناً لذي أمل يرجو نذاك فإن الحر معوان »
« واشدد يديك بمجمل الله معتصماً فإنه الركن إن خانتك أركان »

« من كان للخير مفاعا فليس له على الحقيقة إخوان وأخدان »
« من سالم الناس يسلم من غوائلهم وعاش وهو قورير العين جذلان »
وجاء في الأمثال : المرء قليل بنفسه كثير بإخوانه .

خطبة

في حث الناس على إغاثة قوم أصابهم حريق

لقد منّ الله على الناس إذ أوجد في قلوبهم الشفقة لإخوانهم، وبنى جنسهم ومشاركهم في أوطانهم ، وأوجب على غنيهم مساعدة فقيرهم وعلى قويهم إغاثة ضعيفهم ، وجعلهم كأسرة واحدة يتعاونون ، وفي هذه الحياة يشتركون ، حتى يعيشوا إخوانا وأحباباً ، ووعد السخي الكريم بالزيادة واليسر ، وأوعد البخيل الدنيء بالخسران والعسر .

قال تعالى : « فَأَمَّا مَنْ أَعْطَىٰ وَاتَّقَىٰ وَصَدَّقَ بِالْحُسْنَىٰ فَسَنِيسِرُهُ لِلْيُسْرَىٰ ، وَأَمَّا مَنْ بَخِلَ وَاسْتَغْنَىٰ وَكَذَّبَ بِالْحُسْنَىٰ فَسَنِيسِرُهُ لِلْعُسْرَىٰ »
وإنا لنشكر أغنياء هذه الأمة ، وسراة هذا الوطن ، فإنهم بأعمالهم الحسنى ، وفعالهم الجيلة في مواطن كثيرة ، أظهروا للناس كيف يؤدون الواجب ، ويفعلون الخير ، ويبرون بالأمة .

وقد جئنا اليوم نستعطفهم ، ونطلب المعونة منهم ، لتضاف هذه المسكرمة إلى كثير من أمثالها مما قدموا ، ولهذا الأمة بذلوا .

أيها السادة أهل الشفقة والرحمة ، إن سكان (ميت غمر) أصابهم حادث مؤلم ، ونزلت بهم نازلة مروّعة ، فإن النار (نعوذ بالله منها) قد شبت في بلدكم فأحرقت الدور والمساكن ، وأكلت الأوقات والأموال ، وذهبت بما أدّخروا وما جمعوا ، فأصبحوا يتوسدون الثرى ، ويستظلون بأديم السماء ، لا يجدون من الأكل ما يسد رمقهم ، سوى ما يساعدهم به أهل بلدكم وهو شيء في ذاته جليل عظيم ، ولكنه بالنسبة لهم قليل حقير ، لا يجديهم نفعاً ، ولا يغني عنهم من الجوع شيئاً ، لكثرة عددهم ، ووفرة جموعهم .

أيها الرحماء ، كيف يرى الواحد منا نفسه ؟ لو سمع أن قوماً كانوا على الأرائك متكئين ، وفوق البسط والنمط جالسين ، وفي مساكنهم متعمين ، وببلدكم آمنين ، ولإخوانهم جامعين ، وبجياتهم مسرورين ، ثم نظروا فإذا هم فوق الثرى أجساداً هامدة ، وتحت السماء جثثاً خامدة ، قد فقدوا أقاتهم وأموالهم وديارهم وحبوبهم ، أظنه يرى نفسه مضطربة متألّمة من هول الأمر .

يا أهل الرأفة ، كيف يكون حال الواحد منا لو شاهد هؤلاء القوم ؟ أم ماذا يكون أمره لو كان منهم ؟ إنكم بما يكون لعارفون .

فيجب على كل واحد منا مهما كان ، أن يساعد هؤلاء الناس ، ولا يتكل على غيره ، ولا يعتمد على سواه ، فإننا لهم مدينون ، وعلى إهمالهم محاسبون ، ونشكر الله على أن جعلنا لهم معينين ، ولم يجعلنا فيهم مصابين ، لنشكر الله ببذل الأموال ، لنشكر الله بمعاونتهم بالأقوال والأعمال ، حتى يخف مصابهم ،

ويقول الملم، وحتى نكون قد فعلنا الواجب ، وحتى نرى عند الضيق فرجاً ،
وعند الشدائد أعواناً .

وما من أحد في هذه الحياة الدنيا بأصغر من أن يعين ، ولا بأكبر من
أن يعان ، والله وحده وليّ الأمر وهو المستعان .

« ثمار الإنشاء »

التعاون المالى

التعاون المالى ، هو اتفاق جماعة من الأفراد كوظفى البريد ، أو مزارعى
بلد من البلاد ، أو التجار أو الصناع أو العمال تتفق مصالحهم على أن يكون لهم
متجر خاص يشتري كل منهم ما يلزمه من الحاجات بأثمان معتدلة ويبيعها كذلك ،
ويكون للشركاء نصيب فى الأرباح مناسب للمبلغ الذى أودعه فى الشركة .
ففى (انجلترا) فكر جماعة من صغار العمال فى إنشاء حانوت بقريتهم
يأخذون منه كل حاجاتهم آمنين من الغش وطمع التجار ، فاستغنى كل منهم
عن جزء يسير جداً من مرتبه الشهرى ، وجمعوا من ذلك مبلغاً صغيراً من المال
جعلوه رأس مال التجارة ، وجلبوا فى التجارة جميع ما يحتاج إليه أهل القرية
من ما كل ومشرب وملبس ومتاع ، وقدروا لهم أرباحاً مناسبة مع المصروفات
ورأس المال ، فساهى إلا سفين قلائل حتى زاد رأس مال الشركة على بضعة

ملايين من الجنهيات ، وأقبل الناس على تعضيدها وتشجيعها ، واقتدت بـ٣٣٣
(فرنسا وألمانيا) فأنشأوا نقابات التعاون .

وهذا التعاون المالى ، سر عظيم من أسرار النجاح والفوز ، وسبب من
أسباب رقى الأمم وتقدمها ، وزيادة ثروتها وعظمتها .
ويقوم التعاون المالى بتأليف الشركات والمصارف .

والقطر المصرى حديث العهد بالتعاون ، إذ بدأ بالدعاية إليه المرحوم عمر
لطفى برعاية المرحوم السلطان حسين كامل عام سنة ١٩١٠ ولسكن الحركة لم تتم
لظروف عدة ، منها قيام الحرب العظمى ، ولما هدأت الحالة نوعاً ، أصدرت
الحكومة عام سنه ١٩٢٣ قانوناً للتعاون ؛ ولما وجدت به بعض العيوب عادت
فأصدرت سنة ١٩٢٧ قانوناً منقحاً يلائم حالة البلاد ، فأنشأت وفقاً لأحكامه
١٨٢ جمعية تعاونية تعمل فى التوريد والتسليف الزراعى ، عدا جمعيتين
واحدة للتعاون المنزلى ، وواحدة لزراعة الخضر ، مجملها إلى اليوم ١٨٥ جمعية يبلغ
عدد أعضائها ١٥٠،٠٠٠ عضو .

وتساعد الحكومة هذه الجمعيات ، وسيأتى الوقت (إن شاء الله) الذى تعد
فيه الجمعيات التعاونية فى مصر بعشرات الآلاف كما هو الحال فى البلدان الأخرى .
وعندئذ يتجلى مبلغ الفائدة التى تمنحها البلاد من هذه النهضة المباركة .
وفى يوم السبت الأول من شهر يوليو من كل سنة يحتفل رجال التعاون
فى العالم بعيدهم .

وقد بدأ قسم التعاون في الاحتفاء بهذا اليوم .
وقد كتب بعض عظماء مصر ورجالها المشهورين آراء قيمة عن التعاون
وهي المذكورة بعد .

التعاون

كلمات خالدة

١ - مزايا التعاون كثيرة ، وأفضلها في نظري حب كل فرد لمصلحة
الآخر ، وعمله لخير الجميع . (عمر طوسون)

* * *

٢ - أعمال التعاون تنمى الشعور لدى الأفراد بحاجة بعضهم إلى بعض ،
وتقوى روح الجماعة ، وتجعل من الأسر المختلفة أسرة واحدة تربطها المصلحة ،
وإذا صادفها التوفيق بحسن اختيار الأخيار كانت من الوسائل النافعة في تقويم
الخلق ، ونشر الفضيلة ، ورغد العيش .

(محمد مصطفى المراغى) شيخ الجامع الأزهر

* * *

٣ - خير التعاون ما كان على البرّ والتقوى ، وأنفع الناس أنفعهم
للناس ، وكال الإيمان أن تحب لأخيك ما تحب لنفسك ، والله في عون العبد
ما كان العبد في عون أخيه . (محمد نجيت)

مفتي الديار المصرية سابقاً

٤ — ليس للتعاون غاية في ذاته ، وإنما هو طريق لتعليم الناس وتهذيبهم ، وسبيل إلى نفع فقيرهم وغنيهم ، وربطهم في مصالحهم برباط المحبة والصدقة ، وفي ذلك صلاح للنفس ، وسعادة وهناء للمجموع والأفراد .

(يونس) بطريك الكرازة المرقسية

٥ — أرى من الخير كله نشر مبادئ التعاون في مصر ؛ لأنها العامل الأول اجتماعياً في تنظيم العمل ، واقتصادياً في تدبير المال ، والعمل والمال هما مناط الرجاء في حياة ورقي الأمم في كل عصر . (عبد الحميد البكري) شيخ السادة الصوفية

٦ — لا شك أن ما وصلت إليه البلاد الغربية من العظمة الصناعية والقوة المالية إنما كان بفضل التعاون ، وقد كان من أسباب تأخرنا في الميادين الاقتصادية اعتمادنا على الجهود الفردية التي فات أوان الاعتداد عليه منذ أصبحت الأنظمة العالمية مبنية على وفرة المال وضخامة القوة الآلية . وللتعاون مزية أخلاقية لا يستهان بها ، وهي توافر الثقة بين الناس مما يقوى الروابط ويكسب الأمة الاحترام . (اسماعيل صدقي)

٧ — التعاون الزراعى فى مصر ليس نظرية من النظريات ؛ ولكنه عمل اجتماعى شاق ، يرمى إلى تعويد المزارعين فى دائرة جمعية معينة على ثقة الأعضاء بعضهم ببعض ، واعتبار منفعة الفرد منسجمة مع مصلحة المجموع ، ومصلحة المجموع متسقة مع أعظم ما يستطيع من مصالح الأفراد ، فهو عمل مبنى على الثقة ، وتبادل المنافع ، وتناسق المصلحة الفردية مع مصلحة المجموع .
(محمد طلعت حرب)

٨ — كل أمة زراعية لا تؤمن بالتعاون ، وتنضوى تحت لوائه ، فهى مستباحة المرافق ، مغلوبه على أمرها فى ذلك المعترك الاقتصادى العالمى المحتوم .
(يوسف نحاس) سكرتير النقابة الزراعية العامة
الأهرام فى ٦ يوليو سنة ١٩٢٩

الشركات

الشركات هي اتفاق عدة أشخاص على القيام بعمل يعود بالخير على الناس، ويجلب الثروة للمشاركين فيه، يقوم كل فرد بدفع حصة صغيرة من رأس المال، ومن مجموع هذه الحصص المعروفة (بالأسهم) تأسست شركات كبيرة، قامت بأعمال عظيمة، لا يمكن للفرد الواحد القيام بها .

ففي القاهرة والاسكندرية شركة الترام التي سهلت للناس طرق المواصلات، وقربت المسافات، بأجور رخيصة، وعادت على مؤسسيتها بأرباح كثيرة .

وشركة النور (غاز الاستصباح والكهرباء) التي أضاءت منازل والطرق، وساعدت على ازدياد الأمن والراحة، ودرّت على مؤسسيتها الخير العميم، والربح العظيم .

وشركة المياه التي مدّت أنابيبها في جميع الطرقات وسائر المنازل تحمل للناس ماءً زلالاً نقياً، فسهل عليهم أداء العبادات، وقضاء الحاجات .

وأمثال ذلك كثير من الشركات التي ملأت البلاد وساعدت على الرقي والحضارة، وسيأتى ذكرها، ويوجد أيضاً شركات التعاون المنزلى، والغرض منها الحصول على اللوازم المنزلية، أى حاجات المعيشة .

وهي شركات كبيرة الفائدة ، كثيرة النفع ، خصوصاً إذا تسنى لها أن تشتري وتبيع بالكميات الوفيرة من البضائع التي تستحضر من البلاد النائية ، فإنها تغنيننا حينئذ عن الشراء من التجار الذين يبيعون بالتجزئة (بالقطاعي) كما أنها تمنينا كذلك عن تدخل الوسطاء بيننا وبين أرباب الحاصلات ، ومن ثم يكون في استطاعتها جلب البضائع بالثمن الزهيد وبيعها بالثمن المناسب

ومن مزاياها أيضاً أنها لا تكون في حاجة إلى بيع الرديء من الأصناف كما يقع أحياناً من بعض النجار الأصاغر إنما؛ لأرباحهم وهو ما يشاهد خصوصاً في المدن والقرى الكبرى

ويوجد أيضاً شركات التعاون الزراعي المنتشرة في أنحاء القطر المصري ، وقد أصدرت الحكومة المصرية قانوناً برقم ٢٧ خاصاً بالتعاون الزراعي بعناية (جلالة الملك فؤاد) وقد أصبح بموجبه للزارع وكل من له علاقة بمهنة الزراعة الحق في أن يؤسسوا شركة زراعية تعاونية للعمل على مافيه صلاحهم وترقية شؤونهم المادية والأدبية والدفاع عن حقوقهم الزراعية .

هذا ومن أهم العوامل لنجاح شركات التعاون النظام والأمن وتوفير الثقة بين الأفراد إذ شاهدنا في أيام الاضطرابات والثورات كيف تزعرعت النظم الاقتصادية وتأثرت من جراء ذلك .

انزع من العامل والصانع والتاجر أو أى إنسان أمنه على نفسه وماله وعلى عياله تجده قد شلت كل قواد وأقعد عن العمل .

انزع الثقة بين المتعاملين ، سواء أكانوا في شركة أو جمعية أو تجارة تجد أن ما يشتركان فيه من عمل انهار من أساسه والعوامل التي توجد لنا الطمأنينة ، وتوفر الثقة بين الأفراد كثيرة ، أساسها العامل الأدبي أو الأخلاقى الذى تحث عليه الأديان . فالأديان على اختلافها أدت إلى العالم الإنسانى أجل خدمة ، تأمر الإنسان بفعل الخير ، وتمناه عن الشر ، وأن يحب لأخيه ما يحب لنفسه . والدين الاسلامى يصدق ما سبقه من الأديان فى الحث على التمسك بالفضيلة ، التى هى أساس المعاملات ، وأساس النهضة الاقتصادية ، والعمل على نشر روح الثقة بين الناس ، التى هى من أكبر أسس النجاح . وهالك بيان أهم الشركات فى القطر المصرى :

بيان أهم الشركات فى مصر

١ — شركة مياه القاهرة

أسست هذه الشركة فى سنة ١٨٦٥ ومجلس ادارتها بالقاهرة ، وهى خاضعة لقوانين الحكومة المصرية ، وينتهى الامتياز الحالى المعطى لها من الحكومة فى سنة ١٩٦٩ .

٢ — شركة (غاز) القاهرة

هذه الشركة فرع من شركة الإنارة بالغاز الفرنسية المركزية (ليبون وشركاه) منحت هذه الشركة امتياز مدّة مواسير الغاز للمحلات العمومية والمنازل في سنة ١٨٧٣ لمدة ٧٥ سنة .

٣ — شركة مياه الإسكندرية

أنشئت هذه الشركة في سنة ١٨٧٩ واشترت من الحكومة المصرية (وابورات) مياه الإسكندرية وفي سنة ١٨٨٠ اشترت الشركة (وابورات) مياه ضاحية الرمل وعملت عقداً إضافياً مع الحكومة المصرية .

٤ — شركة (غاز) الإسكندرية

منحت الحكومة المصرية في سنة ١٨١٥ الخواجات (ليبون وشركاه) امتياز إنارة مدينة الإسكندرية وضواحيها (بالغاز) وبمقتضى العقود التي وضعت في سنتي ١٨٩٣ و ١٩٠٩ وقد عدلت الحكومة هذا الامتياز بمنح الشركة حق الإضاءة بالكهرباء .

٥ — شركة قناة السويس

منحت هذه القناة في ١٧ نوفمبر سنة ١٨٦٩ . وتنتهى مدة امتياز الشركة في سنة ١٩٦٩ وقد رفضت الجمعية العمومية في اجتماعها سنة ١٩١٠ مشروع مدّة أجل امتيازها .

- هذا وإن نصف أسهمهما تقريباً تملكه الحكومة الإنجليزية .
- ٦ — شركة السكة الحديد بالدلتا .
 - ٧ — شركة السكة الحديد الضيقة بالقيوم .
 - ٨ — شركة السكة الحديد الضيقة بالوجه البحرى .
 - ٩ — شركة (الترام) بالقاهرة .
 - ١٠ — شركة واحة عين شمس (هليوبوليس) أو مصر الجديدة .
 - ١١ — شركة الأراضى والرهنيات المصرية بالإسكندرية ولندن .
 - ١٢ — شركة الرهن العقارى المصرى بالقاهرة ولندن .

المصارف أو (البنوك)

المصرف هو المكان الذى يودع فيه الناس ما يزيد على حاجتهم من نقود ، ولهم أن يستردوها متى شاءوا ، وقد يأخذون ربحاً نظير استثمار المصرف لهذه الأموال .

ومن شأنه أيضاً أن يفرض الأموال للذين يكونون فى حاجة إلى الاقتراض ، بشرط أن يستوثق مقدماً من اقتدارهم على رد ما يقترضونه ، فإذا وثق من ذلك أعطاهم القرض وحسب عايه فائدة مقابلة انتفاعهم بالمال المقترض .

والغرض من إيداع الأموال في المصرف هو حفظها في مكان أمين لكيلا يتمكن اللصوص من سرقتها ؛ لأن المصرف فيه خزائن من الحديد محكمة الصنع ، ثقيلة الحمل ، بحيث لا يستطيع اللصوص كسرها ولا نقلها فضلاً عن وجود حراس من الشرط عليه في كل وقت صباح مساء .

والمشاهد في البلاد الأوربية أن معظم الأغنياء يضعون أموالهم كلها في المصارف ؛ لأنهم وثقوا من أن هذه الوساطة تحول دون تبذير المال وتعرضه للضياع .

وللمصرف فائدة أخرى ، وهي سهولة توصيل النقود إلى الأماكن البعيدة جداً .

فلو أردت أن ترسل من مصر إلى صاحب لك في (باريس) أو (لندن) أو (برلين) أو غيرها مائة جنيه مثلاً ؛ فإنك لا ترسلها فعلاً ، بل تودع المال المصرف ، وتأخذ إيصالاً نظير أجرة زهيدة ، وترسل الإيصال إلى صاحبك داخل مكتوب موصى عليه . فبعد تسلمه يصرف من المصرف المحول عليه . وقد يتفق أن يكون في إحدى المدن من يريد أن يرسل لصاحبه أو قريبه في مصر مبلغاً فيتبع معه هذه الطريقة دون أن يرسل المال ، وبذلك لم تتعرض الأموال لخطر النقل والسرقة في الطريق .

وأهم ما يقوم به المصرف هو إقراض صاحب العمل كالتاجر والزراع والصانع ما يحتاج إليه من النقود على أن يردها إليه جملة في أجل معين أو أقساطاً على آجال متقاربة على أن يقوم المقرض بدفع فائدة معلومة لا تزيد على ٩ ٪. تقدر بنسبة المبلغ ومدة أجله .

ولا يخفى ما في هذا العمل من تسهيل الأعمال والمعاملات ، وتداول الأموال بين الناس ، وقد قام جماعة من سرة الأمة ومفكريها بتأسيس (بنك مصر) وجعلوا جميع سهومه مصرية ، وليس للأجانب حق الاشتراك في تأسيسه ، فأقبل المصريون على تشجيعه ، وأودعوا أموالهم فيه وعضدته الحكومة فأودعت فيه جزءاً كبيراً من مالها ، وأناطت به القيام بكثير من الأعمال اللازمة لتشجيع الصناعات الوطنية ، وواصل القائمون به عملهم بحمد واهتمام ، فانتشرت فروعه في جميع أنحاء البلاد تمد إلى أهلها يد المعونة وتساعد على العمل والنهوض ، حتى أصبح يفوق كثيراً من المصارف الكبيرة بهمة الأستاذ المالى الكبير (محمد طلعت حرب) وإليك الفوائد التي عادت على الأمة من بنك مصر .

(بنك مصر)

وفائده

فائدة (بنك مصر) تشجيع المشروعات الاقتصادية المختلفة التي تعود عليه وعلى البلاد بالربح السليم .

فائدته الرحمة بالفلاحين عند الحاجة ، فإنه يعطيهم بقوائد معتدلة ومناسبة ، وهو مع ذلك يربح ولا يخسر .

فائدته أن يجعل لمصر صوتاً في سوقها المالى ، ويدافع عن مصالحها كما تدافع (البنوك) عن مصالح بلادها .

فائدته هو ومشروع النقابات الزراعية ، ومشروع مستودعات التأمين أن تتحقق في الوجود الكفاءة المالية التي هي الأساس المتين للرقى المطلوب .

وإن كانت النقطة الأساسية من إنشاء (بنك مصر) المساعدة ؛ ولكن لا تمنح إلا لمن هو أهل لها ، وجدير بها ، ليستوى في ذلك الأشخاص والمشروعات .

ولم يكن الغرض من إنشائه محاربة (البنوك) الأجنبية الموجودة في مصر ؛ لأن هذه (البنوك) قد أدت إلى البلاد من الخدمات الجليلة ما لا يصح نسيانه ، وإنما الغرض أن يعمل (البنك) على مشاكلة تلك (البنوك) فيستفيد من تجاربها وخبرة رجالها بالأموال المالية ، وطول ممارستهم العمل بها ، غير أنه يمتاز عنها بأمر واحد ، وهو أن هذه (البنوك) الأجنبية لا ترى منذ أن تأسست إلا إلى غرض واحد ، هو مصلحة المساهمين ، غير ناظرة إلى مصلحة البلاد إلا فيما يوافق مصلحتها فإن رأت مكسباً جرت وراءه ، وفتحت أبوابها لكل طالب ، وإن توهمت ضرراً مقبلاً سدت أبوابها عن كل طالب ، فهي

بذلك لا تنظر إلا إلى مصلحة المساهمين ، لا تدخل غالباً مصلحة البلاد في حسابها ولا تنظر إليها .

والغاية الأولى من (بنك مصر) هي نفع البلاد ، والتخفيف عن الفلاح وانتشاله من ظلم المرابين ، الذين يتمتعون بعرق جبينه ، وخيرات أرضه غنيمة باردة ، ويقرضونه بالربا الفاحش بثلاثين أو أربعين في المائة ، وأزيد من ذلك في أحيان كثيرة ، تكون أطيانه مرهونة (للبنك) إلى آجال محدودة ، حتى إذا ما حل الأجل واشتهت أنفسهم من ذلك الربا الحرام أجبروه على بيع أطيانه منهم بما حسن لديهم من الثمن والفلاح يجيبهم إلى ذلك مكرهاً ؛ لأن الربا قد أثقل كاهله وألقاه إلى الأرض وسد في وجهه باب الرجاء .

ولست فائدة (بنك مصر) مقصورة على الاحتفاظ بتنمية الثروة الأهلية وبقائها في البلاد ، وإنما هو أيضاً مدرسة تدرس السياسة الاقتصادية الأهلية الرشيدة التي تقوم على تقدير الحاجات القومية تقديراً علمياً صحيحاً مبنياً على المشاهدات والاستقرارات العديدة الصحيحة .

اشترك (بنك مصر) في تأسيس مطبعة مصر ، وفي رأس المال الأولى للشركة المساهمة المصرية لتجارة وحليج الأقطان ، وهذه الشركة التي وجدت في السنة الماضية (بوابور) حليج لها في مغاغة ، وفي هذا العام (بوابور) حليج آخر في المحلة الكبرى . وستلحق بأحد (الوابورين) معاصر الزيت

والصابون ، ويلحق بالآخر مصنع للقطن الصحي النظيف ، ويهتم مصرف مصر بدراسة وتحضير الأعمال التمهيدية لتأسيس شركة جديدة للغزل والنسيج ، وفعلاً قد ظهرت ونجحت .

وقد أنشأ أيضاً شركة مصايد الأسماك التي يجلبها لمصر من السويس .
ويمكن للجاعات التعاونية أن يستفيدوا منه فوائد لا تقدر بواسطة السلف وأن يودعوا أموالهم فيه .

فواجب على كل مصري يقدر الأموال قدرها أن يعمل ما استطاع على مساعدة (بنك مصر) بنشر الدعوة إلى معاملته ، والاكتتاب في رأس ماله ومساعدته .

وقد قال في شأنه الشاعر الأديب محمد افندي الهراوي :

« أنشأوا مصرف مصر فهو ذخر للبلاد »
« فخذوا منه وأعطوا لا كتساب ، واقتصاد »
« واحفظوا الأموال فيه من ضياع ، وبناد »
« كل مال هو فيه فلصون ، وازدياد »
« وإليك ، لو علمتم كل ربح مستفاد »
« إنما الدينيا جهاد وهو ميدان الجهاد »

بيان المصارف الشهيرة بالقطر المصرى

- بنك الأنجلو اچيسىان ليمتد أسس سنة ١٨٦٤ .
- بنك الخصم الأهلى الباريزى أسس سنة ١٨٨٩ .
- بنك الكرىدى ليونيه أسس سنة ١٨٦٣ .
- البنك العثمانى أسس سنة ١٨٦٣ .
- البنك الأهلى : أسس بموجب أمر عال فى يونيه سنة ١٨٩٨ .
- بنك مصر : أسس بموجب أمر عال فى ٣ ابريل سنة ١٩٢٥ .
- بنك التسليف الزراعى .
- البنك الزراعى المصرى - البنك العقارى المصرى .
- بنك الأراضى المصرى بالإسكندرية - بنك روما .
- البنك الشرقى الألمانى .

الأندية العالمية والأدبية

أصل الأندية وتاريخها والغرض منها

النادى هو المكان المخصص لاجتماع القوم وجلسهم فيه للبحث والمناقشة فى أمورهم . يقال : جلس فلان فى نادى قومه ونديتهم وندوتهم ومنتداهم ، ولهم أندية وأنديات ، كما قال كثير :

« لهم أنديات بالعشى وبالضحى بهاليل يرجو الراغبون نهالها »

وأول نادٍ للعرب هو (نادى-قریش) الذى جاء ذكره فى القرآن الكريم : « قَلِيدٌ نَادِيَةٌ » أى ليدع أهل ناديه ليخلصوه . أما منظمة (كُلوب) بالإنجليزية فأصلها سكسونى ، ومعناها النصب أو الحصاة أو الجمل الذى يدفعه الشريك أو العضو فى النادى ، ثم أطلقت على نفس المجتمع أو المكان الذى يجتمع فيه أعضاء النادى .

الأندية الغربية

أول نادٍ تأسس فى الغرب كان ببلاد الإنجليز منذ نحو الجليلين ثم تلاه أندية أخرى كان من ضمن أعضائها (شكسبير الاجتماعى الكبير) . وقد أسست النوادى لأغراض مختلفة : فمنها ما جعل لمجرد الرياضة واللاهو، كالأناب الرياضية ، وركوب الخيل ، وغيرها من الألعاب المألوفة عند جماعه الإنجليز .

ومنهما ما أسس الآداب والفنون الجميلة ، ليجتمع فيه الكاتب والشاعر ، والموسيقى ، والممثل ، والمصور وغيرهم ممن تحلوا بالآداب مثل (نادى الآداب) الذى أسس فى سنة ١٧٨٩ وقد أقيم له عيد فى القرن التاسع عشر بمناسبة مرور مائة عام على تأسيسه .

ومنهما ما أسس للجماعات السياسية ، وكل من هذه الأندية خاص بحزب من أحزاب (البرلمان) الإنجليزى .

وقد اشتهرت الأندية بضمخامة البناء ، فإنها قصور جميلة فسيحة مفروشة بأحسن الأثاث بها مكتبات (كتبانات) جليلة عظيمة .

وقد انتشرت الأندية ببلاد الإنجليز انتشاراً عظيماً حتى صار لكل طائفة من الطوائف ناد خاص بهم ؛ فأهل العلم اختصوا بأندية لهم مثل (اكسفورد كُلب) و (كامبردج كُلب) ولرجال الجيش والبحرية أندية خاصة بهم .
ويختلف رسم الدخول في هذه الأندية من ١٥ جنيتهاً إلى ٤٠ جنيتهاً إنكليزياً ، وقيمة الاشتراك من ١٠ جنيهات إلى ٢٠ جنيتهاً ، ويبلغ عدد المشتركين فيها من ٥٠ إلى ٢٠٠٠ نفس .

وهي بالإجمال ذات ثروة وقوة عظيمة في البلاد الإنكليزية .

وقد قلد جماعة الفرنسيين الإنكليز فأسسوا أندية في عصر (لويس السادس عشر) أي في زمن الثورة الفرنسية ، ولذلك كان أغلبها مخصصاً لأغراض سياسية ، إلا أن الأندية الفرنسية سمح فيها للسيدات بالانتظام في سلك أعضائها بخلاف الأندية الإنكليزية .

الأندية المصرية

لما دخلت المدينة العربية البلاد المصرية وسكنها الطوائف الغربية أسسوا أندية على شكل ونظام بلادهم فأسس الإنكليز (أكابها الشرق) وأسس الفرنسيون (نسر كل فرانسيه) وغيرهم أندية أخرى .
وقد أسس الوطنيون والأسيانبا (السكاوب اللديوى) .

على أن فكرة الاجتماع في الأندية لم تكن مألوقة عند المصريين لأن لم

أماكن خاصة باجتماعهم من قديم الزمان وهي (المنادر) ولكن تركت الشبيبة المصرية هذه العادة وأخذت تجتمع في الأماكن العمومية مثل المقاهي ، وهذا الاجتماع لم يعرض مطلقاً اجتماعهم القديم (بالمنادر) لأنه كان مقصوداً على الأخصاء والأصدقاء وأفراد الناس الذين تربطهم رابطة واحدة ، فكان التاجر يجتمع بالتاجر ، والصانع بالصانع ، والأمير بالأمير ، والعالم بالعالم ، والكاتب بالكاتب ، والمدرس بالمدرس ، والطالب بالطالب ، وهكذا فأصبح من الضروري لهذه الشبيبة أن تجتمع في أماكن خاصة بها ، وبكل طائفة منها ، فلهذا أسسوا نادي الطلبة الذي سيأتي ذكره وتاريخ تأسيسه .

نادي طلبة المدارس العليا

رأى حضرة الدكتور الفاضل عبد العزيز نظمي صاحب مجلة الحكمة والطبيب الشهير بمضاء العزيمة وثاقب الرأي أن شبان المدارس العليا والتجهيزية في حاجة كبرى إلى نادي يلم شعهم ويجمع كلمتهم ، ويغنيهم عن التخلف إلى المقاهي العمومية التي كثيراً ما تكون علة غالب المصائب ، وسبباً لسقوط الكثيرين في مياوي الفساد التي تذهب بهم إلى حضيض الذلة والهوان ، فأخذ يمتحن طلاب المدارس العالية على إنشاء نادي خاص بهم دون سواهم ، فأوراً بنشر المقالات في الجرائد ، وطوراً بلسانه في الجمعيات، حتى تولدت من ذلك حركة فكرية جعلت للمشروع أهمية كبرى وشأناً عظيماً .

فلما رأى أن هناك ميلاً كبيراً إلى إنشاء هذا النادي دعا طلبة المدارس العليا إلى اجتماع فلبى دعوته الكثيرون منهم ، وعقدوا في اليوم العاشر من شهر سبتمبر سنة ١٩٠٥ أول اجتماع في محل عيادته ، ثم أخذوا يعقدون مثل هذه الاجتماعات على التوالي ناشرين خلاصة أعمالهم على صفحات الجرائد السيارة .

وكان الغرض الأول من تلك الاجتماعات الاهتمام بلجج النقود اللازمة لإنشاء النادي وسن قانون نظامي له ، لأن عملاً كبيراً مثل هذا النادي يستلزم ولا شك مالاً وفيراً ليكون في مأمن من عوادي الدهر وفي حرز أمين من السقوط العاجل .

ولما توطد الأمل بإنشاء النادي ، وجمع من التبرعات ما يكفي لإظهاره ، عقدت جمعية عمومية في قاعة مدرسة الطب لانتخاب إدارة جديدة له فكان من حسن الحظ أن وقع الانتخاب على خيرة رجال القطر من أولى الفضل ، فتألف المجلس من أعضاء كرام إذا ذكر الواحد منهم كان عنواناً للفضل ، ومثالاً للأدب ومكارم الأخلاق ، نخص بالذكر منهم :

للمرحوم عبد الخالق ثروت ، للمرحوم علي أبو الفتوح ، للمرحوم علي حسني ، للمرحوم عمر لطفي ، محمد علي دلاور ، الدكتور عبد العظيم نظمي (صاحب المشروع) حافظ عفيفي (وزير الخارجية سابقاً) .

ولما تم انتخاب المجلس المذكور أخذ يوالى اجتماعاته حتى تمكن فى وقت قريب من اختيار المحل المناسب للنادى ثم عين لجنة فرعية لتنقيح القانون وندب أخرى للاهتمام بشراء ما يلزم للنادى من المفروشات والأثاث .

ولما تسلم المرحوم عمر لطفى زمام هذا النادى رأى أنه من الواجب على أعضائه ومؤسسيه أن يعتمدوا على أنفسهم بأنفسهم ، وأن ينشئوا هذا العمل الوطنى المجيد الذى هو الأول من نوعه بهم دون الاحتياج إلى معونة أحد . وعلى ذلك جمع سعاداته فى أيام قليلة مبلغاً عظيماً أصدر به ألى سهم وجعل قيمة السهم الواحد جنيناً .

ثم وزعت هذه الأسهم على حضرات الأعضاء ، وبذلك توصل إلى أن يجعل هذا النادى من أحسن النوادى نظاماً ، وأجملها ترتيباً ، بل تمكن من افتتاحه رسمياً فى اليوم الخامس من أبريل سنة ١٩٠٦ فى حفلة سامية زاهرة حضرها المرحوم فخرى ناظر المعارف وقتئذ ، يعقوب أرتين وكيلها ، ونظار المدارس وكثيرون من كبار الأمة وأعيانها .

ولما انتظم عقد حفلة الافتتاح وقف حضرة الرئيس المفضل وألقى الخطبة الآتية :

« يا عطوفة الناظر ، أيها السادة :

بكل سرور أتقدم بالنيابة عن أعضاء هذا النادي معلناً افتتاحه اليوم ،
سائلاً له العمر الطويل ، والنفع الجزيل . إن حاجة الشبيبة المصرية الراقية
لا تحتاج اليوم إلى إقامة الدليل ، فإن جميع الأمم الحية أسست أمثال هذا النادي
لأغراض مختلفة ، أهمها ترقية المدارك بالمباحث العلمية والأدبية والفنية ، وبكل
ما تنفضى به ساعات الراحة في رياض العقل والروح ، مع التباعد عن الملاهي
الحاطة بكرامة النفس ، المضعة لمكارم الأخلاق .

وإننا معشر أعضاء هذا النادي لسنا في الحقيقة إلا أفراداً جمعتنا رابطة
الإخاء الشريف العالى (رابطة العلم) ولهذا أرى أن اجتماعنا لا بد منه .
وإننا لا نرتاب في أن أول من يسر بوجود هذا النادي هم رجال معارفنا
الذين يعود عليهم فخر العمل .

هذا وإني أرفع شكرى لحضرات كبار رجال نظارة المعارف ، وجميع من
تكرم بمساعدتنا مادياً وأديبياً ، وإني أعد نفسى مقصراً إذا لم أبدأ اليوم
بشكر حضرة الدكتور البارح (عبد العزيز نظمى) مبتكر هذا المشروع
الجليل ، وأول الساعين فى إيجاده ، إذ يغنيه عن الشكر سروره بتحقيق
أمنيته .

ولا شك أنكم ترون مثلى أن هذا اليوم هو من أسعد أيام حياتنا لأنى
فيه أعلن افتتاح أول نادٍ للشبيبة المصرية » .

وما كاد هذا النادى تفتح أبوابه لقاصديه حتى تقدمت طلبات الاشتراك بكثرة متوالية إلى حد جعل مجلس الإدارة يفكر في نقل النادى من محله إلى مكان آخر مساحته ضعف مساحة المكان الحالى ليكون ذا متسع كاف لحضور جميع المشتركين .

ولقد أظهرت الحكومة ميلاً كبيراً لتعضيد هذا النادى منذ افتتاحه بحضور السادة ناظر المعارف ووكيلها ومستشارها ووكيل المالية .

ولم تكف بهذه المظاهرة الأدبية فقط بل رضيت منح النادى قطعة أرض فضاء فى الجزيرة لتكون مسبقاً لأعضائه فى الألعاب الرياضية .

« عن مجلة المجلات العربية »

« السنة السادسة »

بعد نادى المدارس العليا أنشئت أندية كثيرة نذكر أهمها وأشهرها :

١ — نادى التجارة العليا : تأسس بالقاهرة سنة ١٩١٨ . وغرضه

تكوين رابطة بين أعضائه أساسها الإخاء والتضامن وترقية حالتهم علمياً وأدبياً ومالياً .

٢ — نادى الحقوق بالقاهرة : تأسس سنة ١٣٤٢ هـ - ١٩٢٤ م وغرضه

تكوين رابطة بين رجال القانون أساسها الإخاء والتعاون على ترقية حالتهم الأدبية والاجتماعية .

ووسائلها تسهيل الاجتماع في مكان لائق ، وإلقاء المحاضرات العلمية والأدبية ونشرها ، وبالجملة العمل على كل ما فيه نفعهم .

٣ — نادى خريجي مدرسة المحاسبة والتجارة المتوسطة .

٤ — النادى الزراعى .

٥ — نادى دار العلوم .

٦ — النادى الشرقى .

٧ — نادى الموسيقى الشرقى .

٨ — نادى الألعاب .

٩ — النادى الأهل للرياضة البدنية .

١٠ — نادى محمد على ، وهو مؤسس من قديم ، وخاص بالعتقاء

والأمراء وكبار رجال الدولة المصرية .

١١ — النادى المصرى (بلندن)

النادى المصرى فى لندن من أجل الأندية يؤمه عدد عظيم من المصريين

ويساعد كثيراً فى حفظ سمعة مصر الأدبية فى الخارج .

وقد كلف تأسيس النادي وفرشه وتوفير أسباب الراحة فيه أموالاً طائلة
لكونها أموال أنفقت في سبيل إعلاء شأن المصريين في الخارج وإظهار الشبيبة
المصرية مرفوعة الرأس ، موفورة الكرامة ، أمام شبان البلدان الأخرى

ويوجد به غرفة للمطالعة ، وضعت فيها الموائد والمقاعد في اليسار ، وفي الجهة
اليمنى منها جزء من مكتبة النادي التي تحتوى على الكتب والمؤلفات المقيمة
عن مصر والبلدان الخارجية ، ويقضى أعضاء النادي أكثر أوقاتهم في هذه
الغرفة لمطالعة أخبار الوطن العزيز والوقوف على سير الأحوال فيه . ويصل إلى
النادي معظم الصحف والمجلات المصرية والخارجية

وقد فرش النادي على الطراز الحديث وبدا في حلة جميلة وبعده من آخر
الأندية في (لندن)

« المصور رقم ١٠٦ »

« في ٢٢ - ١٠ - ١٩٢٦ »

١٢ — نادى اتحاد الطلبة العام

إن فريقاً كبيراً من طلبة المدارس الثانوية والخصوصية والعلية فكروا
بمعاونة جماعة من الأساتذة في تكوين نادٍ لهم بعنوان « نادى اتحاد الطلبة العام »

وجهته أدبية محضة ، فلا يتعرض للسياسة ، ولا يشتغل بها : وقد خصصت
شعبة منه للأدب والتأليف ، وتسمى لجنة الكتاب ، وأخرى للتمثيل والموسيقى
وتسمى لجنة الفنون الجميلة ، وثالثة للتعاون ومهمتها معاونة الطلبة الذين لا يمكنهم
ظروفهم من مواصلة الدراسة

فأنعم بأغراض هذا النادي ، ووفق الله أعضاءه لمسافيه النجاح والفلاح

« الأهرام »

في أول مارس سنة ١٩٢٩

واجبات المرء نحو الإنسانية

المواساة

المواساة ، هي أن تخفف كرب الصديق وغيره بالتسلية والتعزية والنصح
والهداية إلى وسائل الراحة والسرور :

« ولا بد من شكوى إلى ذى مروءة

يواسيك أو يسليك أو يتوجع »

وذلك يقضى على المرء أن يجامل صديقه في ضرائه قبل سرائه ، وأن يصحبه
في شقائه كما يصحبه في سعادته ، وأن يسعى جهده بمجاملة البأسين الذين هم دونه
في أوقات شدتهم ومخيمهم وغمهم ، وأن يظهر شعوره بمصيبة كل من يحيط به .

وبذلك يخفف عنهم بعض همومهم ومصائبهم وبكلمة طيبة منه وسداد

نصحه وحكمة إرشاده يزيل ما بقي عندهم من ألم وهم .
فاذا رأيت معسراً فساعده بمالك ، أو مظلوماً فنصرته بجاهك ، أو
مكروباً ففست كرتبه ، أو فقيراً فأحسنت إليه ، أو يتيماً فأحسنت تربيته
كنت من أهل المؤاساة ، وصرت محبباً إلى قومك ، معظماً فيهم ، منشرح
الصدر ، مستريح الفؤاد ، لتأدية الواجب الإنساني ، وإرضاء رب العباد .
فمن قام بواجب المؤاساة نال الثناء الجميل ، والأجر الجزيل ، فضلاً عن
إرتياح نفسه ، وسرور قلبه ، وزوال ألمه النفساني ، عند شعوره بشقاء غيره ،
ومواساته له .

ولما كان أحسن الأعمال ما كان خالصاً لوجه الله الكريم ، خالياً عن
كل غرض كبير أو صغير ، وأقدس الأمور ما كان في صالح الإنسانية بصفة
عامة ، بتخفيف ويلاتها ، أو تفريج كربها ، ومساعدة المحتاجين والأرامل من
أبنائها ، وتعليم الفقراء النجباء ، وإيواء الأيتام ، وحماية المتشردين من الأحداث
المهملين الذين أحاطت بهم عوامل الفساد ، والذين إن تركوا جعلتهم الظروف
شراً ووبالاً على البلاد ، وخطراً جسيماً على العباد ، قامت في مصر جمعية
برئاسة المغفور له حضرة صاحب الفضيلة الأستاذ عبد العزيز جاويز بك
وتأسست في ٤ ذي القعدة سنة ١٣٢٦ ٢٨٥ نوفمبر سنة ١٩٠٨ م بعنوان
(جمعية المؤاساة الإسلامية العامة) .

تلك طائفة من أعمال الجمعية المذكورة التي أوجدها الله منذ عشرين

عاماً تسعى في خير الإنسانية ، وتدأب على إزالة شرورها ، وتقليل مصابها .
ما استطاعت عاملة على إيجاد رابطة التعاطف والتراحم بين الفقراء والأغنياء ،
وقد تولى رياستها حضرة صاحب الفضيلة السيد محمد علي البيلاوى نقيب
الأشراف بالديار المصرية والآن سيادة عبد الحميد سليمان .
وقد تولى رعايتها ملك البلاد المحبوب (فؤاد الأول) رحمه الله .

ذكر ما قيل في المؤاساة

الآيات

قال الله تعالى : « وَمَا تُنْفِقُوا مِنْ خَيْرٍ فَلَا نُنْفِسِكُمْ » .
وقال تعالى : « مَنْ عَمِلَ صَالِحًا مِنْ ذَكَرٍ أَوْ أَنْشَى وَهُوَ مُؤْمِنٌ
فَلَنُحْيِيَنَّهٗ حَيَاةً طَيِّبَةً وَلَنَجْزِيَنَّهُمْ أَجْرَهُمْ بِأَحْسَنِ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ »
وقال تعالى : « وَيُؤْتِرُونَ عَلَىٰ أَنْفُسِهِمْ وَلَوْ كَانَ بِهِمْ خَصَاصَةٌ وَمَنْ
يُوقَ شُحَّ نَفْسِهِ فَأُولَٰئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ »
وقال تعالى : « وَيُطْعِمُونَ الطَّعَامَ عَلَىٰ حُبِّهِ مِسْكِينًا وَيَتِيمًا وَأَسِيرًا »

الأحاديث

قال عليه الصلاة والسلام : آخذوا لى الفقراء أيادى فان لهم دولة عند الله يوم القيامة .

وقال صلى الله عليه وسلم : إن حقاً على المؤمنين أن يتوجه بعضهم لبعض كما يآلم الجسد للرأس .

أقوال الحكماء والأدباء

قال عمر بن الخطاب رضى الله عنه : لا تصغرن هممكم فانى لم أر أقعد عن المكرمات من صغر المهم .

وقال ابن عائشة الفرشى : لولا أن المروءة صعب حملها لما ترك أصحاب اللؤم منها شيئاً .

وسئل الأحنف بن قيس عن المروءة ، فقال : صدق اللسان ، ومؤاساة الإخوان ، وذكر الله فى كل مكان .

وقال بعض الحكماء : من المروءة أن يبذل الانسان لك ماله عند الحاجة ، ونفسه عند النكبة ، ويحفظك عند المغيب .

وقال بعض الشعراء :

« وأسعد العالم عند الله من ساعد الناس بفضل الجاه »

« ومن أغاث البائس الملهوفا أغاثه الله إذا أخيفنا »

قصيدة في مدح المؤاساة

ألقاها في حفلة جمعية المؤاساة الاسلامية بدار (الأوبرا) الملكية في ٣
رمضان سنة ١٣٤١ هـ - ١١ ابريل سنة ١٩٢٢ م الحاج محمد الهراوي افندى
رئيس الحسابات والمستخدمين بدار الكتب المصرية .

« يا بني مصر وما أدعو سوى أمة في المجد تمضي دأبا »
« إن للبرِّ عليك حقه مثل ما للمجد حق وجبا »
« هل أتاكم نبا عن بانس لم يزل يطوى الليالي سغبا »
« وعزيز ذل من بعد الغنى عزه الميسور مهما طلبا »
« ویتیم فاته كافله فقد الأم صغيراً والأبا »
« وأب مذ ضاق بالعيش يداً ضاقت الدنيا عليه مذهبا »
« وعجوز ثكلت واحدها فالتوى السعى بها واضطربا »
« وحصان في الخبا محجوبة هتك البؤس عليها الحجبا »
« ولقيط أنكرته أمه لا لعار بل لعيش نصبا »
« وطريد لا يبى ممابه حين يمشى أتى أم ذهبها »
« ومعنى تحت أعباء الضنا قد تخلى الناس عنه هربا »
« وصریح غاله صرف الردى لم يجد في الموت جحراً خربا »
« هذه طائفة من بينكم يا بني مصر تذوق العطبا »

« أنها يامكرى أضيفكم لم تنل منكم نصيب الغربا »
« أى عار يحمل النيل إذا هان قوم وهو يجرى ذهباً »
« الحاج محمد المراوى »

أمثال فى المؤاساة

١ - كان سيدنا عمر بن الخطاب رضى الله عنه معروفاً باللين والرحمة والعطف ، يواسى الفقراء ، ويقضى حوائجهم ، وكان يطوف بنفسه بالليل والناس نيام عليه يجد مظلوماً فينصره ، أو ضالاً فيرشده ، أو جائعاً فيطعمه ، أو يتيماً فيؤويه .

ومما يؤثر عنه : أنه خرج ذات ليلة مع صاحبه أسلم ، يطوف أنحاء المدينة كعادته ، فرأيا ناراً على بعد ، فقصدا إليها ، فوجدا امرأة جالسة توقد ناراً تحت قدرها وحولها صبية يبكون .

فسألها عمر عن سبب بكائهم ، فقالت : الجوع .

قال : وماذا فى القدر ؟ قالت : ماء أعلمهم به حتى يناموا .

فخرج من عندها وذهب إلى بيته فحمل دقيماً وشمناً ، وسار حتى وصل إليهم ، فوضع الدقيق والسمن فى القدر ، وصار ينفخ عليها النار والدخان يتخلل لحيتيه حتى نضج الطعام ، فوضع لهم وجلس يؤاكلهم ويلطفهم حتى شبعوا وضحكوا وناموا .

٢ -- مات عامل فقير ذو أسرة كبيرة ، وليس فيها من يعرفها ، فحملت
الرأفة والرحمة جاره ، فكان ينفق على هذه الأسرة كما ينفق على أسرته ويراعى
أطفالها كما يراعى أطفاله ، حتى بلغوا أشدهم وقدروا على الكسب ، فقاموا
بواجبهم ، وشكروا لجارهم رأفته ومؤاساته لهم

٣ -- اشتعلت النار في بيت بإحدى القرى ، وسدت المسالك على من فيه ،
فلم يتيسر لهم الخروج منه ، فصعدوا على سطحه ، وأخذ الأطفال يبكون ،
والنساء يصحن ، يطلبن النجدة والنعوث ، والناس يحاولون إطفاء النار ولا
يجرؤون على الدنو من البيت لانتقاذ من فيه .

فألهمت الرحمة صدر أحد الأغنياء الرحماء ، فتبرع بمائة دينار لمن ينقذ هذه
الأسرة البائسة المسكينة ، فانبرى لذلك شجاع باسل وخطار بنفسه حتى أنقذها :
شكره الناس على عمله ، ونقده ذلك المحسن مائة دينار ، فأبى أخذها وقال :
'كلانا فعل الواجب عليه ، أعطاها هؤلاء الناس فتخفف آلامهم وتهدون
مصائبهم ففعلوا واستحقوا الاثنان من الناس الثناء الجميل ، ومن الله الأجر
الجزيل .

الرحمة والعطف

الرحمة سرّ من الأسرار الإلهية أودعه الله في قلوب عباده يدفعهم به
إلى عمل الخير والبرّ ، وينهاهم عن الغلظة والقسوة .

الرحمة هي الشعور بمصائب الغير، والميل إلى مساعدته وإسعافه، وهي من الصفات الجليلة التي حث الله عليها وأوجبها الشرع، وجميل الطبع، حتى إن الله سبحانه وتعالى وصف بها نفسه فقال :

« إِنَّ اللَّهَ بِالنَّاسِ لَرَءُوفٌ رَحِيمٌ »

وقال تعالى : « كَتَبَ رَبُّكُمْ عَلَى نَفْسِهِ الرَّحْمَةَ »

ووصف بها نبيه عليه أفضل الصلاة والسلام فقال :

« لَقَدْ جَاءَكُمْ رَسُولٌ مِنْ أَنْفُسِكُمْ عَزِيزٌ عَلَيْهِ مَا عَنِتُّمْ (أُتْمَم) حَرِيصٌ

عَلَيْكُمْ بِالْمُؤْمِنِينَ رَءُوفٌ رَحِيمٌ »

وقال ﷺ : من لا يرحم لا يرحم . ارحموا ترحموا . واغفروا يغفر لكم .

لا تنزع الرحمة إلا من قلب شقي .

وقال عليه الصلاة والسلام : خاب عبد وخسر ، لم يجعل الله تعالى في

قلبه رحمة للبشر .

وقيل عليه الصلاة والسلام : لا يدخل الجنة إلا الرحيم .

وقال عليه الصلاة والسلام : الراحون يرحمهم الرحمن ارحموا من في

الأرض يرحمكم من في السماء .

أما العطف أو العاطفة ، فهي الشفقة التي تحرك الإنسان لفعل الخير

وتبعده عن ارتكاب الشر والأذى ، سواء للإنسان أو للحيوان .

مثال من عطف سيدنا عمر ورحمته بالضعفاء المحتاجين

خرج سيدنا عمر بن الخطاب في سواد الليل فرآه طلحة ، فذهب عمر فدخل بيتاً ، ثم خرج ، ودخل بيتاً آخر فلما أصبح طلحة ذهب إلى ذلك البيت ، فإذا به عجوز عمياء مقعدة فقال لها : ما بال هذا الرجل يأتيك ؟ قالت : إنه يتعاهدني منذ كذا وكذا ، يأتيني بما يصلحني ويخرج عني الأذى ، فقال طلحة : شككتك أمك يا طلحة ، لثمرات عمر تتبع .

فانظروا رحمكم الله كيف كان سيدنا عمر ، أمير المؤمنين رضى الله عنه ، يقوم بمصالح هذه المرأة العجوز وخدمتها ، ويحضر لها ما تحتاج إليه رحمة وشفقة بها ، فجزاه الله خير الجزاء .

مثال آخر

روى أن عبد الرحمن بن عوف بينما هو يصلي في بيته ليلاً إذ جاءه عمر ابن الخطاب رضى الله عنه ، فقال له عبد الرحمن : ما جاء بك يا أمير المؤمنين في هذه الساعة ؟

فقال عمر : إن رفقة نزلوا في ناحية السوق خشيت عليهم سرقة المدينة ، فانطلق لنحرسهم ، فخرج مع عبد الرحمن حتى أتيا السوق ، فجلسا على حجر هناك يتحدثان ، ويمرسان القوم المسافرين .

فانظروا رحمكم الله إلى عطف سيدنا عمر حتى بالأجانب المسافرين في بلده .

مثال من الشفقة بالإنسان

حكاية صلاح الدين مع المرأة التي خُطف ولدها

في زمن صلاح الدين الأيوبي كان للمسلمين لصوص يدخلون إلى خيام العدو فيسرقون منهم الرجال ، وكان من قصتهم أنهم أخذوا ذات ليلة طفلاً رضيعاً له ثلاثة أشهر وساروا به حتى أتوا إلى خيمة السلطان وعرضوه عليه ، وكان كل ما يأخذونه يعرضونه عليه ويعطيهم ما أخذوه .

ولما فقدته أمه باتت حزينةً كثيرةً ، مستغيثة بالويل والثبور طول الليل حتى وصل خبرها إلى ملوكهم . فقالوا : إن صلاح الدين رحيم القلب ، وقد أذنا لك في الخروج ، فأخرجي واطلبيه منه ، فإنه يردك عليك فخرجت تستعيث إلى اليك (الحرس) فأخبرتهم بمسألتها فأطلقوها وأنفذوها إلى السلطان ، فلقيته وهو راكب ، وفي خدمته خلق عظيم فبكت بكاءً شديداً ، ومرغت وجهها في التراب فسأل عن قصتها فأخبروه فرق لها قلبه ، ودمعت عينه وأمر بإحضار الرضيع ، فوجدوه قد بيع في السوق ، فأمر برده ودفع ثمنه إلى المشتري ، وأخذته منه ، ولم يزل واقفاً حتى أحضر الطفل وسلم إليها ، فأخذته وبكت بكاءً شديداً وضته إلى صدرها ، والناس ينظرون إليها ويبكون ، فأرضعته ساعة .

ثم أمر بها فحملت على فرس وألحقت بمعسكرهم مع طفلها .

فهذا مثل من شفقة صلاح الدين ورحمته ، وشهادة الأعداء له .

الولد الشفيق

كان صبي حديث السن سائراً في بعض الأيام إلى المدرسة وقت الصباح يجد ونشاط وسرعة ، لأن المعلم أوصاه بالحضور في الوقت المعين للدراسة ، وكان منزله بعيداً عن المدرسة ، فحافظ على عدم مخالفة معلمه .

وبينا هو سائر إذ رأى رجلاً في الطريق ، تظهر عليه علامات الفقر وسوء الحال ، فوقف عنده برهة قليلة ، فطلب هذا المسكين منه إحساناً لأنه كان جائعاً جوعاً شديداً حيث لم يتناول شيئاً من الطعام منذ يومين فرق له قلب هذا الشاب النشيط الحسن الخلق وأعطاه رغيفاً كان اشتراه لنفسه . ثم جدّ في السير نحو المدرسة بعد أن حرم نفسه من الطعام لأجل هذا الفقير الذي أضرّ به الجوع ، فدخل مكتبته ووجهه يلوّح عليه الترحم والسرور بما فعله من الإحسان ، وأدى دروس ذلك اليوم بنشاط لم يعهد فيه في سابق أيامه .

ولما رجع وقت المساء إلى المنزل قص على والدته ما فعله فضمته إليها وعانقته وشكرته على جميل فعله ، وقالت له : إن الولد الشفيق ، الرحيم القلب يودّه الناس ، ويحبونه حباً شديداً ، ومن اجتهد في العمل الصالح يسعد في الدنيا والآخرة .

مثال من رحمة الحيوان بالحيوان

وليست الرحمة بخاصة بينى الإنسان ، فإن الحيوانات أيضا تتراحم ويواسى بعضها بعضاً .

فقد روى أن طائفة من علماء الأزهر كانوا يفترون في مساء رمضان على سطح بعض أروقة الجامع ، فغشيمهم هرة ، فكانوا يلقون إليه من طعامهم المرة بعد المرة ، وهو في كل مرة يغيب ، ثم لا يلبث أن يعود ، فراهم أمره ، وتبعوه ، وإذا به يلقي ما يأخذ من الطعام بين يدى سنور كبير أعمى في بعض الخرابات ، فوقفوا حيارى ، ومجددوا الرب تعالى الذى رحم العالمين بإيجاد عاطفة الرحمة فى نفوسهم ، ولولاها لأصبح الكون خراباً ، ولما كانت الحياة فيه عذاباً .

الرفق بالضعيف

الرفق هو معاملة جميع الناس بالرفقة ولين الجانب ، والابتعاد عن القسوة والغلظة ، والعطف على البؤساء والضعفاء ، واستعمال الشفقة والرحمة مع جميع المخلوقات ، لافرق بين إنسان وحيوان ، وهو من دواعى الألفة والتواصل ، وسبب إلى السلام والوثام ، وعماد السعادة ، وأساس النظام ، ولذا قال الله تعالى لنبيه ﷺ : (وَلَوْ كُنْتَ فَظًّا غَلِيظَ الْقَلْبِ لَأَنْفَضُوا مِنْ حَوْلِكَ) .

وقال رسول الله ﷺ : إن الله يحب الرفق في الأمر كله .
وقال عليه الصلاة والسلام : من أوتي حظه من الرفق فقد أوتي حظه من
الدنيا والآخرة .
وروى عنه عليه الصلاة والسلام أنه قال : ما كان الرفق في شيء إلا
زانه ، ولا نزع من شيء إلا شانه .
وعن عائشة رضي الله عنها أن رسول الله ﷺ قال : إن الله رفيق يحب
الرفق ، ويعطي على الرفق ما لا يعطي على العنف ، وما لا يعطي على سواه .
وقال أيضاً : إذا أحب الله أهل بيت أوصل إليهم الرفق .
وقال أيضاً : من يحرم الرفق يحرم الخير كله .
وقال بعض الحكماء : يدرك بالرفق واللفظ ما لا يدرك بالعنف ، ألا ترى
أن الماء على لينة يقطع الحجر على شدته .
وقال بعض العقلاء : يد الرفق تجني ثمرة السلامة ، ويد الخرق تعرس
شجرة الندامة .

وقال أبو الفتح البستي :

« ورافق الرفق في كل الأمور فلم يندم رفيق ولم يذمه إنسان »

« ولا يفرنك حظ جرّه خرّق فالخرق هدم ورفق المرء بنيان »

وقال النابغة الذبياني :

« الرفق يمن ، والأناة سعادة فاستأن في رفق تلاق نجاحاً »

فاذا مررت في طريقك بأعمى أو عاجز أو كبير السن فساعده حتى يصل
سالمًا إلى المكان الذي ينشده .

وإذا رأيت ضعيفًا فقيرًا فواسه ، وارفق به ، وساعده بمالك .
واعلم أن الإنسان في حياته عرضة لمصائب الزمن ، وتقلبات الحن ، فقد
يصاب في جسمه ، أو في ماله ، أو في قوته ، فيصبح محتاجًا إلى من يعطف
عليه ، ويرفق به .

حكاية في فضل الرفق

حكى : أن رجلاً يدعى عامراً ، وكان والياً من قبل عمر بن الخطاب رضي
الله عنه ، دخل عليه فوجده مستلقياً على ظهره وصبيانه يلعبون على بطنه ،
فأنكر عليه ذلك .

فقال عمر رضي الله عنه : كيف أنت مع أهلك؟

قال : إذا دخلت سكت الناطق .

فقال له عمر : اعزل ، فإنك لا ترفق بأهلك فكيف بأمة محمد ﷺ .

حقوق الحيوان وواجب الرفق به

الشعور بالرفق مع الغير لا ينحصر بين الإنسان والإنسان فقط ؛ بل علينا حقوق وواجبات نحو الحيوان غير الناطق الذى لا يستطيع التذمر والشكوى من صرامة معاملتنا له ؛ ولكنه يشعر بالألام والأوجاع مثلنا ، والرفق به واجب ، ودليل بلوغ الإنسانية فينا شأنًا راقياً .

وإذا كان من واجب الإنسان الشعور بالرفق مع من هو أقدر منه كان أخرى به الشعور به مع الضعفاء الذين لا يتمكنون من الدفاع عن كيانهم ، فإن الرفق بالضعيف دليل جمال النفس وشهامتها .

وبما أن الحيوان الأعجم أضعف منا فن واجبنا الاهتمام والرفق به .

وبما أن الإنسان قد فضل على سائر الحيوان بما خص به من مزية العقل الذى يتصرف به فى جميع الأشياء ، فسخر الله له الحيوان ليخدمه فى منافع وقضاء لوازمه وركوبه ، وأوجده ليتخذ قوته من ألبانه ولحومه ، ويصنع من أصوافه وأوباره ملابسه وأغظيته وفرشه .

ومن حيث إننا نرى بأبصارنا أننا نجنى منه كل هذه الفوائد العظيمة والمنافع الكثيرة ، فن الواجب علينا أن نرفق به ونشفق عليه ، فلا نحمله مالا يطيق ، ولا نعذبه بالضرب أو الجوع أو العطش ، وألا نمثل بحلقته ، فلا نقطع أذنا به أو آذانه ، أو أى عضو من أعضائه ، لأن ذلك قد حرمه علينا الدين وهنأنا عنه سيد المرسلين ، حيث قال عليه الصلاة والسلام :

من مثل بحيون (أى غير خلقه) فعليه لعنة الله والملائكة والناس أجمعين .

وقال عليه الصلاة والسلام : من رحم ولو ذبيحة عصفور رحمه الله يوم القيامة .

وقال عليه الصلاة والسلام : اتقوا الله في البهائم المعجمة ، فاركبوها سالحة وكلوها سالحة ، (اركبوها سالحة) أى اعلفوها وأريجوها حتى إذا ركبتموها وجدتموها سالحة للركوب ، وجديرة أن توصلكم إلى حيث تقصدون .
وقوله : (وكلوها سالحة) أى أحسنوا خدمتها وتعهدوا بالعلف وانزى وخصب المرعى قنسنم وتصلح للأكل .

وقال أيضاً : إذا ركبت الدواب فأعطوها حقها من المنازل ولا تكونوا عليها شياطين .

أى انزلوا عنها وأريجوها فى الطريق المرة بعد المرة ، ولا تلمزوا ظهورها حتى تتعبوها وتنهكوا قواها ، فتكونوا شياطين ، وكل مؤذ شيطان .
وأبلغ ما قيل فى الحض على الرفق بالحيوانات ، وعرفان قيمتها ، وشكر الله على الإنعام بها قوله تعالى :

«وَالْأَنْعَامَ خَلَقَهَا لَكُمْ فِيهَا دِفْءٌ وَمَنَافِعُ وَمِنْهَا تَأْكُلُونَ . وَإِلَيْكُمْ فِيهَا جِمَالٌ حِينَ تُرْيَمُونَ وَحِينَ تَسْرَحُونَ وَتَحْمِلُ أَثْقَالَكُمْ إِلَىٰ بَلَدٍ لِّم تَكُونُوا بِالْغَنِيِّ إِلَّا بِإِذْنِ اللَّهِ فَإِنَّ الْإِنْسَانَ لِرَبِّهِ لَكَنُوفٌ . رَجِيمٌ .»

وَالْخَيْلَ وَالْبِغَالَ وَالْحَمِيرَ لِتَرْكَبُوهَا وَزِينَةً وَيَخْلُقُ مَا لَا تَعْلَمُونَ »
فيجب علينا أن نتبع أمر الله ورسوله ، وما يطلبه منامن العدل والرأفة فنشفق
عليه ، ونعطيه ما يحتاج إليه ، من الماء كل والمشارب ، حتى نحفظ ذلك الجميل ،
ونقضى عليه مصالحنا .

فضلاً عن أن معاملتنا الحيوان بالرفق تزيد انتفاعنا منها ، فالخلاب من
الحيوان يزداد بالرفق حليبه ، والخيول والبغال والحير والإبل يزداد نشاطها ،
والجاموس والبقر والمعز والغنم تزداد لحومها وينمو صوفها ووبرها .
والقانون المصري يحمي أنواع الحيوان ولا يعتبرها مجرد آلات بدليل أنه
يحظر على الفلاح أن يقسو على دوابه .

منشأ جمعية الرفق بالحيوان

حدثنا التاريخ عن أمير المؤمنين (المعتصم) أحد خلفاء الدولة العباسية أنه
رأى ذات يوم وهو على جواده كلباً مكسور الساقين يلهث من شدة العطش ،
فدفعه الرفق بالحيوان إلى النزول عن جواده فنزل وصار يفترف بيديه من النهر
ويستقيه ، حتى حرك الحيوان ذنبه شكراً له على برّه بعد أن أروى ظمأه .

ومما عاد إلى عاصمة ملكه جمع الأمراء والأغنياء وأنف تحت رعايته
(جمعية الرفق بالحيوان) لأول مرة في التاريخ .
وقد تأسست بمصر من عهد طويل جمعية الرفق بالحيوان ولها عربات
خاصة لنقل الحيوان المصاب بعلاجه بالمستشفى المدة لهذا الغرض ، وهي الآتى
ذكرها :

جمعية الرفق بالحيوانات بالقطر المصرى

ابتدأت هذه الجمعية في سنة ١٨٩٤ وسارت في أعمالها حسب قرار وزارة
الداخلية الذى حرر لصالحها كى تتغلب على مسألة القسوة نحو الحيوانات بالقطر
المصرى .

وقبل سريان هذا القرار كان فقراء الأهالى وجهالهم لا يشعرون بأن
للحيوانات حقوقاً من العناية ، وزيادة الرفق بها .
وكانت الحيوانات إذ ذك عرضة للتعذيب ، وسوء المعاملة الدائمى ، وكان من
المستحيل إحداث أى تحسين لحالها نظراً لخلو القانون من مثل هذه المسائل .
وكان غرض الجمعية من عهد نشأتها - اتسكالا على محبى الحيوانات -
السعى فى تعليم كيفية العناية والرفق بالحيوانات .

والغرض الأصيل للجمعية هو تخليص الحيوانات البكاء التى تُرى غالباً فى
شوارع القاهرة بحالة تألم . ثم إن سبب هذه الآلام هو على الأكثر جهل
(١٨ - سمر رابع)

المالك أو السواق ؛ إلا أن الجمعية تجتهد في الأحوال التي من هذا النوع حال مباشرتها في معالجة الحيوانات بإعطاء المالك أو السواق التعليمات اللازمة بزيادة المراجعة والرفق في المستقبل .

وإذا كان الألم مسبباً عن تعذيب الحيوانات بغير موجب بواسطة السواق أو المالك ، فالجمعية تباشر معالجة الحيوان ، وتعاقب السواق أو المالك بحسب قدر الجريمة .

حكايات وأمثلة في الرفق بالحيوانات

١ - قيل : كان رسول الله ﷺ ذات يوم جالسا مع بعض أصحابه فجات حمامة ترفرف فوق رأسه منزعة خائفة ، فقال لأصحابه : من آذى هذه الحمامة ؟

قال أحدهم : أنا أخذت بيضا .

فأمره الرسول برده إلى مكانه شفقة عليها .

٢ - ورأى مرة قطة عطشى ، فأمال إليها الإناء بيده الشريفة حتى شربت وانصرفت .

٣ - وروى أن عائشة أم المؤمنين رضى الله عنها كانت في سفر مع رسول الله ﷺ فركبت بعيراً وفيه صعوبة ، فجملت تردده وتأمر بضربه ، فقال لها رسول الله : يا عائشة عليك بالرفق .

٤ - وروى بط الزمخشري (أحد كبار العلماء) وهو صغير ، رجل عصفور بخرط طويل ، وأخذ يلعب به حتى قطع رجله ؛ فلما كبر سافر إلى بعض البلاد الباردة فأصاب رجله برد شديد فتلفت وقطعت ، فقال بذلك سوء معامته للعصفور .

مثال من الرفق بالحيوان

بلغ الإمام أحمد بن حنبل أن رجلاً وراء النهر يروى أحاديث ثلاثية فرحل الإمام أحمد إليه ، فلما ورد عليه وجده يطعم كلباً ، فلم عليه الإمام أحمد رضى الله عنه ، فرد عليه السلام ، ثم اشتغل بإطعام الكلب ولم يقبل على الإمام ، فوجد الإمام أحمد في نفسه شيئاً إذ أقبل الرجل على الكلب ولم يلتفت إليه

فلما فرغ الرجل من إطعام الكلب التفت إلى الإمام وقال : لعلك وجدت في نفسك شيئاً إذ أقبلت على الكلب ولم أقبل عليك ؟ قال : نعم .

فقال : حدثني أبو الزناد عن الأعرج عن أبي هريرة رضى الله عنه أن النبي ﷺ قال : من قطع رجاء من ارتجاه قطع الله رجاءه يوم القيامة فلن يلج الجنة . ثم قال الرجل : أرضنا هذه ليست بها كلاب ، وقد قصدني هذا الكلب فحقت أن أقطع رجاءه .

فقال الإمام أحمد يكفيني هذا الحديث ثم رجع .

يستخلص من هذه الحكاية مقدار الرفق بالحيوان ، وأنه إذا قصد حيوان إنساناً ، فعليه أن يعطيه شيئاً ولا يؤذيه .

الشفقة بالحيوان

رأى المغفور له ابراهيم (باشا) خديوى مصر سابقاً يوماً حميراً يأكل وبنى جانبه حماره ، وعلى ظهر الحمار حمل ثقيل .
فقال ابراهيم (باشا) للحمار : كم يأكل حمارك كل يوم ؟ قال : ثلاث أوقات شعير .

فأمر ، فأتى بالشعير ووضع فى معلف الحمار ؛ ثم قال لمن حوله : ضعوا هذا الحمل على ظهر صاحبه . ففعلوا ، فأخذ الحمار يستغيث من ثقل ذلك الحمل .
فقال له ابراهيم (باشا) : لأ تركنك فى هذه الحال حتى ينتهى الحمار من أكله ، فإنك كما جازيت تجازى .
فالواجب الرفق بالحيوان .

إذا أردت أن لا تؤذى فلا تفعل الأذى

كان صبى شرير ، قاسى القلب ، من عادته أن يخرج الطيور من أعشاشها ، ويقفأ عيون بعضها ، فرحاً مسروراً ، وكانت أمه كثيراً ما تنهاه من ذلك وتوبخه قائلة له :

أيها الولد الشقى ، اسمع نصيحتى واعمل بها ، وهى أن تبعد عن هذه الشقاوة ، ولا تؤذى الطيور فى أوكارها وتب إلى اللهو إلا لحات بك عقوبته فكان الصبى الشقى يضحك سرّاً من إنذار والدته الصالحة ويزداد قسوة .

ففي يوم من الأيام انطلق إلى الغابة ، وصعد على شجرة عالية كبيرة جداً ،
وأخذ يبحث فيها عن عش فيه طيور صغيرة ، وخطف من العش فرخاً وألقاه إلى
الأرض بعنف وشدة .

فلما أراد أن يأخذ الطيور الصغيرة الأخرى ، وإذا بأبيها وأمها اللذين كانا
من الطيور الجارحة الخفيفة هجما عليه ، وفقاً عينيه بمنقارهما فاقطعا على الأرض
مغشياً عليه ، ومات غير مأسوف عليه .

ولقد صدق من قال : إذا أردت أن لا تؤذي ، فلا تفعل الأذى .

عبد الله والمصفور

خرج عبد الله يوماً للتنزه في حديقة بيته ، فرأى عُشاً على رأس شجرة
تالية وفيه عصافير صغيرة تشتمشق . ولما سمع صوتها أراد أن يأخذ واحداً منها ، فصعد
في سلم على الشجرة حتى وصل إلى العش ومدَّ يده إليها فصاحت العصافير خوفاً
وفزعاً ، ولكن قلبه ما رقَّ لحالها ، بل أخذ منها واحداً ونزل به وهو يسمع
صراخ العصافير الأخرى كأنها تبكي على فراقه ، وأخذ يقلبه ويلعب به ، ولم
يعلم ما يقاسيه من الألم والحزن على فراق أهله ، بل صار مسرعاً والمصفور بين
يديه يصيح ويتأوى ويضرب بجناحيه ولا مغيث يغيثه .

قابل عبد الله أباه في البيت وأراد المصفور ، فأخذه الرجل في يده وقال :

هذا مصفور جميل يا عبد الله من أين جئت به ؟

فقال الولد : وجدته في عش في الحديقة مع أهله فصعدت على الشجرة وأخذته .

فقال الأب : كيف تكون حالك لو خطفك رجل من البيت وذهب بك إلى حيث شاء ؟

قال الولد : أكون في غاية الحزن والألم من فراق أهلي فلا يهنأ لي عيش ما دمت بعيداً عنهم .

فقال الوالد : وما بالك خطفت المصفور من بين أهله ، هل بلغت هذا الحد من الظلم والتساوة ؟
فأدرك الولد أنه صنع شراً وأمر الخادم أن يرد المصفور إلى أهله .

لا تُسء معاملة الحيوان

إن صبيّاً كان ذا حماقة يفرح بإساءته إلى إوز المنزل ، وكثيراً ما سأله الناس عن سبب ضربه وإساءته لهذه الطيور من غير جناية صدرت منهم فيقول : لأنها أحمق الحيوانات ، حيث تصرخ وتضطرب لأقل حركة .

فاتفق ذات ليلة أن تسوّر بعض اللصوص حائط المنزل وقتلوا الكلب الذي كان ينفخ المنزل لئلا ينجحهم ، وأخذ اللصوص في كسر الأقفال ولم يشعر أحد من أهل البيت بهذا الخطر الملم بهم ، حيث كانوا غارقين في بحار النوم ،

فأحسَّ الإوز بفعل اللصوص نخفة سمعه ، فصرخ ورفرف بأجنحته ، فاستيقظ أهل المنزل ، وهزَّ اللصوص ، ونجوا بأنفسهم ولم يتمكنوا من أخذ شيء من متاع البيت .

فلما استيقظ الصبي في الصباح قيل له : انظر إلى سوء اعتقادك في حماقة الإوز ، حيث قلت : إنه يفزع ويضطرب لأقل حركة ، فلو لم يفعل بالأوس ما فعل ، لحاق بنا الخطر ، ووقعنا في المسكروه والضرر ، فنجل الصبي وعاد على نفسه باللائمة وقال : سأستبدل تأديب الإوز بتأديب نفسي ، فلا أسيء إلى الحيوانات الداجنة ما دمت حيًّا .

لا تؤذ المهرَّ فإنه نافع وغير مضرَّ

كان لطفل هرة وكان يؤذيه كثيراً ، فتارة يربطه بحيط غاميط ويديه من أعلى البيت ، وتارة يعذبه بسحبه على الأرض ، وكان من عادة المهرَّ أن ينام بقرب فراش الطفل .

ففي إحدى الليالي رأى المهرَّ ثعباناً يزحف بجانب الفراش ، فوثب عليه وجعل ينهشه بأسنانه وأظفاره ، فتنبه الولد على تخيخ الأفعى وحركة المهر فصاح منزعجاً ، فحضر والداه وهدأ روعه ، وقال له : انظر فائدة المهر الذي تؤذيه كيف منع عنك شر هذا الثعبان الخبيث ؟

فسرَّ الطفل من المهرِّ ، وصار يحبه ويكرمه ويرفق به ، ويبعث عنه إذا لم يره في المنزل .

الغلام والقط

دخل غلام غرفة فتبعه قط ، فلما رآه بادر إلى الباب وأغلقه ، وأخذ يعدو وراء القط بالمصا والقط يموء ويقفز قفزات عظيمة حتى كسر بعض أدوات الغرفة من آنية وغيرها .

فاهتاج الغلام واغتاظ ، وغضب وزجر ، وجعل يضرب القط بلا رحمة ولا شفقة ، فتألم القط كثيراً ولم يجد مفرأ ، فاستجمع قوته ووثب على الغلام بشدة ففقا إحدى عينيه وجرح وجهه جروحاً بالغة .

فأسرع الغلام إلى الباب وفتحه مستغنياً ؛ ففر القط ونجا ، وبقي الغلام قبيح المنظر ، مشوه الوجه طول حياته ، وعرف أن الظلم يجلب لصاحبه البلاء ، ويوقعه في البؤس والشقاء ، حمدانا الله وإياكم منه .

الحذر من تعذيب الحيوانات الخرس

كان لرجل سبعة أولاد بكم لا يتكلمون ، فكان يحزن كثيراً لما يرى كل الناس تتكلم إلا بنيه ، وأحياناً كان يتذمر ويقول : لماذا يا إلهي خلقتهم بكم ؟ لك في ذلك حكمة .

فجاء مرة مع أولاده إلى دار رجل (سويسري) عنده كثير من اللب

والجن ، وأراد أن يشتري قليلاً من الحليب ، فلما رأى الرجل (السويسرى)
الأولاد السبعة بصحة كاملة كالغزلان ؛ ولكنهم خرس أسف كثيراً ، وقال
لوالدهم : إني أعرفك يا صاحبي من الصخر ، وأتذكر أنك كنت تمسك
العصافير وتقطع ألسنتها وتركها تطير ، وكم مرة نهيتك عن هذا الفعل القبيح ،
وأنت لم تقبل نصيحتي ، فإله أرسل لك سبع بنين بكملاً جزءاً خطيئتك ،
إذ عذبت تلك الحيوانات الصغار بدون شفقة ، فطارت العصافير ، وشككت
أمرها إلى الله ، فسكان الجزء من جنس العمل ، أى أنك لما حرمت العصافير
أن تنطق وتسيح خالفها حرم الله أولادك نعمة النطق ، فلا تسمع من أفواههم
كلمة (يا أبى) فالخذر الخذر من تعذيب الحيوانات الخرس .

أنجحت كلباً من العرق فنجأها الله من الموت

كانت سيدة يوماً تتنزه على نهر صغير ، فرأت هناك زمردة من الأولاد
الأشقياء يجرون كلباً صغيراً لطرحة في الماء وإغراقه ، فحنت عليه ورأفت به ،
واشترته منهم ، وأخذته إلى قصرها ، فأف الكلب صاحبته ولم يتركها دقيقة
واحدة .

ففي ذات ليلة ، حينما دخلت السيدة في غرفتها لتنام وتستريح ، أتى
الكلب ليرقد تحت السرير ، فطلق يعوى ، فأخذت السيدة المصباح واطلعت

إلى ما تحت السرير ، فأبصرت رجلاً ذا هيئة وحشية ، وكان لصاً كبيراً قد
اختفى ليقْتلها ويسرقها ، فعند رؤيتها هذا المنظر البشع صرخت المسكينة صراخاً
شديداً لتستغيث ، فأسرع جميع السكان إليها ، وقبضوا على اللص وأسلموه
إلى الحكومة . وقد اعترف بجرمته ، بأنه كان في نيته أن يقتل السيدة
وينهب القصر ، فحكمت عليه حكماً قاسياً ، ففزعرت السيدة إلى الله بالحمد
والشكر على نجاتها .

وقالت : إن الله نجاني من الموت بسبب هذا الكلب الذي نجيت من

الغرق .

فالواجب الرفق بالحيوان ، لأنه مفيد للإنسان .

الملاجئ

الملاجئ هي أما كن فسيحة صحية أقامها الموسرون وأولو البر والإحسان
في بلادهم ، لياوى إليها المعدمون والعجزة وأبناء السبيل ، حيث يجدون فيها
ما يطفى حرارة جوعهم ، وما يقيهم لفتح الشمس ونفح البرد ، فضلاً عن القيام
بعمل يناسب كلاً منهم ، ينسى به همومه ، ويقضى به زمنه ، ويتعد عن
وصمة العطلة والبطالة .

فقد أصبح الإنسان أينما مرّ بطريق أو شارع ووجه نظره رأى بانساً أو

عاطلا ، وإذا جلس بقهوة أو حانوت أو ركب مركبة أو (تراماً) مرت به أسراب الموزين والسائلين ، وهؤلاء كلهم أعضاء في جسم الأمة .

فالواجب الإنساني يقضى على كل إنسان ألا يترك هذه الأعضاء يصيبها الشلل ، ويقعد بها إلى الضعف عن أداء وظيفتها في الهيئة الاجتماعية ، بل تجب العناية بهم ، وتشديد الملاجئ التي تؤويهم ، وتقوم بتعليمهم ما ينفعهم من العادم والحرف ، حتى يستطيعوا أن ينفعوا أنفسهم وأمتهم عوضاً عن أن يكونوا عالة وخطراً يهدد سلامتها .

فقد يبلغ بهؤلاء الموزين الجوع ، وتضطربهم الحاجة إلى الإخلال بالأمن العام ، وارتكاب الجرائم والسراقات .

ولاوسيلة لنفعهم وردّ أخطارهم سوى إقامة الملاجئ والعمل على انتشارها ، وإليك أسماء بعض الملاجئ التي أسست بمصر وذكر كلمة عن بعضها :

١ - الملاجئ التابعة لوزارة الأوقاف

لوزارة الأوقاف ملجأ طره ، وملجأ القباري ، لإيواء الفقراء العاجزين عن التكسب وليس لهم من يعولهم .

و (تسكية) السكشني بشارع تحت الربع ، و (تسكية) محمد بك أبي الذهب بجى الأزهر ، وهما معدتان سكنى طلبة العلم من الغرباء ويتعاطى بعضهم مرتبات لسد عوزهم .

و (تكيية) مكة المكرمة ، و (تكيية) المدينة المنورة وهاتان (التكييتان)
يقدمان الأطعمة للفقراء في هاتين البلديتين ويتضاعف عملهما في موسم الحج

٣ - جمعية الملاجيء العباسية

بمدينة الاسكندرية

تأسست جمعية الملاجيء العباسية ومكارم الأخلاق الإسلامية في ٢١
رمضان سنة ١٣٢٣ و انتظم في سلكها نخبة من أعيان الثغور وكثير من وجوه القطر
بعد ما عرفوا أن صاحب الدعوة في هذا العمل الحميد هو رجل المروءة والهمة
ورب الأيادي الطولى في المشروعات الخيرية ألا وهو سعادة الفضال
الهام خليل حماده

والغرض من تأسيس هذه الجمعية أمران : الأول ، إنشاء الملاجيء في
عواصم القطر للعجزة من أبناء البلاد وللأطفال المشردين من اليتيم في كل وادٍ .
والثانى ، تميم الوعظ والإرشاد واختيار الأكفاء الذين يعرفون كيف يأمرن
الناس بالمعروف وينهونهم عن المنكر ، ويعلمون كيف يقومون بهذه المهمة الدينية
في القرى والمعاصم ، حتى تكون الفائدة عامة ، والهداية منهم تامة

خطبة لتلاميذ يتيم تدل على فوائد الملجأ

هذه هي الخطبة التي ألقاها أحد تلاميذ الملجأ العباسي في ليلة ٢٢ رمضان سنة ١٣٢٣ في الحفلة التي أقيمت بدار الصناعة لأبناء (شياى الجمارك) وكان عن يمينه يتيان أحدهما أصغر من الآخر فقال :

ولدت أنا وأخوای هذان من أبوين فقيرين ، وكان أبى رحمه الله حمالاً في تفریح القحوم ، ومات بغير نور سعيد ، ولم يكن رحمه يتجاوز الستة قروش تنفق على خمسة أنفس فكان الدهر لم يكتف باصابتنا بهذا الفقر المدقع حتى اختطف الموت أبانا .

فتكلفت بنا المسكينة أمنا ولم يمض علينا إلا ثلاثة أشهر حتى فقدنا أمنا التي قضى عليها الحزن والمشقة من القيام بشئوننا ، فأصبحنا ولا مأوى لنا ولا معين ، نتوجع من الجوع واليتم ، ونذوق علقم الفقر على حالة أعيد أولادكم منها ، فكفلتنا خالة لنا ، حفظها الله مع أولادها الأربعة وكانت حرفة زوجها وكسبه كحرفة المرحوم أبى (شياى فحم) فلما سميت خالتنا ، كافأها الله ، بأمر الملجأ العباسي ، عرضت أمرنا على إدارته ، فقبلتنا وأقذتنا من سبي^{*} حالنا .

ومن المصائب التي تهدد اليتيم المسكين - ومصائبه حمة - ما أصابني بعد وفاة والدتنا ، ذلك أنى دخلت بمنزل جارة لخالتنا وكانت واضحة قدرأ فيها

ماء يغلى على تنور ، فعثرت به ، ووقعت على القدر بذراعى فاختلفت جلد
بعضه ، وصار كالشواء ، فانتشلتونى فاقد الإحساس والشعور وضمد جرحى على
فساد ، واشتبك لحم الذراع بالساعد ، وصار ذراعى هكذا معطلاً عن الحركة ،
فلما دخلت الملجأ رأيت إدارته أنى صرت عاجزاً فاستشارت الأطباء عما إذا كان
يمكن إصلاح ذراعى بعملية جراحية فقالوا بإمكان ذلك ، فأرسلتنى الإدارة
إلى المستشفى وعملت لى العملية فنجحت والحمد لله ، وأصبح ذراعى كما كان ،
وهاهى آثار تلك الحادثة الحزينة التى كادت أن تفضى إلى عجزى لم تزل
حاضرة ، وهأنذا فرح مسرور بإنقاذى من العجز ، وهاهى أعمالى وصناعتى
أنشرف بعرضها على حضراتكم ، وقد عوفيت والحمد لله من العجز ووجدت
سداً من عوز واستعضت بشفقة الأبوين حنان ولىّ النعم ورحمته بالتجأى إلى
« المؤيد فى ٢٥ نوفمبر سنة ١٩٠٥ »
« هذا الملجأ »

المستشفيات

إن الفقراء لعاجزون عن القيام بنفقات الأطباء ، وإن قدروا عليها فهم لا
يقدرّون على اتخاذ الوسائل التى يرشدونهم إليها ، من إحضار الأدوية وسكنى
الأمّاكن الطلقة الهواء ، الخالية من الروائح الكريهة ، وغيرها مما يؤلم الجسم
ويضعفه .

لذلك كان من أكبر النعم عليهم وعلى الأمة وجود المستشفيات التي ترشد ضالم ، وتدل حائرهم ، وتداوى مرضاهم ، مع القيام بكل ما يحتاجون إليه من أكل وشرب ولباس وسكنى ، حتى يتمكنوا من مزاوله أعمالهم بكل نشاط وسرور .

وقد تحدثت الحوادث فجأة كداهمة قطار أو (ترام) أو سيارة ، أو سقوط حائط قديم أو اعتلال صحة ، أو غير ذلك من الحوادث التي تضر بصحة الإنسان فيكون الملجأ والقصد هو المستشفيات الخيرية التي يسرع عملها باتخاذ الإسعافات الناجعة ، والوسائل النافعة .

وإن ذلك لمن أجل الفوائد التي تقدمها المستشفيات للأمة .

وكما أن الفقير محتاج إليها ، فالغني كذلك ؛ لأن النظام التام ، واختيار الأماكن الصحية ، ووجود المعدات اللازمة مع العناية والاهتمام ، كل ذلك لا يتيسر إلا في المستشفيات ، فإن أطباء المستشفيات ، يعودون المريض كثيراً ، وهم أطباء مهرة عارفون بالحقوق والواجبات التي يؤديونها للمريض ويقدمونها نحوه ، بخلاف غيرهم فإنهم يطلبون باهظ الأجر لرؤية المريض مرة أو مرتين ، وإذا ذهب المريض إليهم فقله لا يخلو من صعوبة ، وربما زاد مرضه من ذلك أو استعصى شفاؤه .

وبعض الأطباء أعد للمرضى أماكن في محل عيادته ليتمكن من مباشرتهم ورؤيتهم ، ولكن ذلك لا يعادل المستشفيات الخيرية ، فإن بها بدل الطبيب

أطباء، وبدل المرض (التورجى) عدداً ليس بالقليل ونفقاتها لا تتكاد تذكر
ازهادتها، والفقير لا يكلف بها لأنه يعالج مجاناً .

وبعد هذا وذلك ، فإن العمال الذين يقومون بأمر المستشفيات من كبيرهم
إلى صغيرهم ينتفعون بما يتقدمون من مرتباتهم فيفيدون ويستفيدون
بذلك كله عنى أغنياء الأمم وسراتها بالتبرع بجزء من أموالهم لإقامة المستشفيات
الخيرية لما لها من جليل النفع وعظيم الفائدة .

والمستشفيات عماد الأمة فى زمن الحرب ، واعتمادها عليها وقت الضراب
والقتل ، فكم من جريح آوته وأسعفته ، وكم من مصاب أعاثته وشفته ، ثم
عماد إلى القتال ، والضرب والنضال ، فهى الساعد الأكبر فى السلم والحرب ،
جزى الله القائمىن بها خيراً .

هذا وإنه ليسرنا أن حضرة صاحب الجلالة ملك البلاد الملك فؤاد الأور
رحمه الله - مهتم جد الاهتمام بإنشاء المستشفيات ونشرها فى أنحاء القطر المصرى ،
وهذا مما يسجل له التاريخ به الفخر ويعود على أمته بالخير والسعادة .

وإليك أسماء المستشفيات التى أقامتها الحكومة وغيرها من المستشفيات
الخيرية التى شيدها أولو البر والإحسان

١ — المستشفيات الأميرية التابعة لمصلحة الصحة العمومية

١ — مستشفى قصر العيني (القريب من منيل الروضة) تعالج فيه الأمراض الجراحية والباطنية والرمدية لمرضى الوطنيين ولفقراء الأجانب ، ويمكن للمرضى أن يحضروا العيادة الخارجية في كل يوم الساعة ٨ صباحاً ما عدا أيام الجمع والأعياد ، يفرض على من يعالجون داخل المستشفى رسوم حسب اقتدارهم ، أما الذين يعالجون خارجه فمليهم أن يحضروا معهم الزجاجة وغيرها للدواء الذي يوصف لهم .

٢ — مستشفى الحميات - العفنة - المعدية يوجد بالعباسية و يقبل فيه المرضى بناء على كل طلب يقدم إلى مصلحة الصحة ، وعند الطلب ترسل مصلحة الصحة نقالات لنقل المرضى مجاناً إلى المستشفى المذكور .

٣ — مستشفى المجاذيب في العباسية - لمعالجة الأمراض العقلية - ويقبل المرضى الوطنيين بشرط تقديم شهادات وافية من طبيبين ، ورسوم المعالجة تختلف من ٤ قروش إلى أربعين قرشاً صاعماً يومياً حسب الدرجة التي يراد إقامة المريض بها .

وكذلك يقبل المستشفى عدداً معيناً من مرضى الأجانب بشرط أن يقدموا شهادات مخصوصة مصدقاً عليها من القنصل الذي ينتمون إليه ، وصور الشهادات للوطنيين والأجانب تطلب من مصلحة الصحة العمومية .

ويوجد أيضاً مستشفى آخر بمحطة (الخانكة) التابعة لمديرية القليوبية وهي تبعد عن القاهرة بنحو ١٥ ميلاً .

٤ - مستشفيات دائمة للرمد بطنطا والمنصورة وأسيوط . وهي نتيجة التبرعات التي جاد بها الأعيان الوطنيون .

٥ - مستشفيات متنقلة خاصة بالرمد ، ومستشفى بقلوب أنشئ على نفقة المرحوم الشواربي (باشا) .

٦ - مستشفيات بالقاهرة والاسكندرية وطنطا والمنصورة وقايوب عدا أحد عشر مستشفى متنقلاً معاملة مرضى الانكيلاوستاما (والبلهارسيا) البول الدموي الكثيري الانتشار في القطر المصري وخصوصاً بين أهل الطبقة الفقيرة من السكان . والمرضى يعالجون بهؤلاء المستشفيات مجاناً كمرضى لعيادة خارجية . ويوجد بها أسرة لراحة المرضى بعد تناول الأدوية إذا استدعت حالتهم ذلك .

مستشفى الأميرة فوقية الرمدي

بروض الفرج

في يوم ٤ مايو سنة ١٩٢٩ تفضل حضرة صاحب الجلالة فؤاد الأول (ملك مصر) بزيارة مستشفى الرمد برووض الفرج وافتتح أعماله رسمياً وقد تعطف جلالته بأن قبل أن يدعى هذا المستشفى (مستشفى الأميرة فوقية الرمدي الأميري) .

وهذا المستشفى أكبر مستشفى رمدي في القطر أنشأته مصلحة الصحة في
حي روض القرج بالقاهرة ، إذ أنه يحتوى على مائة وستة أسرة . وقد استوفيت
فيه كافة وسائل العلاج والفحص بأحدث الأجهزة الرمديّة فضلاً عن اشتراكه
على قسم كبير خاص بعلاج المرضى المترددين على عيادته الخارجيّة .
وهذا المستشفى كغيره من مستشفيات الرمدي يقوم بمعالجة الفقراء مجاناً .

مستشفيات وزارة الأوقاف

لوزارة الأوقاف عدة مستشفيات منها :

- ١ - مستشفى الملك ، ويعالج به جميع الأمراض ، وفيه قسم خاص بالتوليد
وإسعاف الحاملات بالخارج .
- ٢ - مستشفى قلاوون - وهو خاص بأمراض العيون وبه قسم داخلي .
- ٣ - مستشفى الأزهر .
- ٤ - مستشفى فؤاد .

مستشفى قلاوون

إن مستشفى قلاوون في القاهرة المعروف عند الوطنيين باسم (بيارستان)
قد شيّده (منصور قلاوون) أول سلطان لأسرة البحارة الماليك .

وقلاوون هذا أسس حسب التقاليد التي كانت مرعية في ذلك الوقت - الجامع المسمى باسمه والدرسة وقبره ، وهذا المستشفى يوجد في حارة بين القصرين ، ويلقب اليوم بشارع النحاسين . وقد كان نذره نذراً في شبابه بعد ما أصيب بمرض خطير . وقد بُدئ في بناء هذا المستشفى في سنة ١٢٨٤ وتم في سنة ١٢٨٥ وبعد افتتاحه بأيام قليلة أعلن أنه يقبل فيه كل إنسان ذكراً كان أو أنثى مصاب بأي نوع من الأمراض ، ولقلة الطرق الفنية في المعالجة كانوا يمتنون بإرضاء أولئك المساكين بحسن المعاملة ، وكانوا يعلنون صلاة الصبح بجامع المستشفى المذكور قبل جوامع القاهرة بساعتين ، وذلك ليتعزى المصابون بمرض الأرق بمحاول الصبح مبكراً ؛ لكن رئيس أطباء غزوة بونابرت على مصر المسمى (واجنيت) ذكر في بيان قدمه إلى ديوان العلماء في مصر عن حال هذا المستشفى الذي يرثى لها ، وبعد ما برح الفرنسيون مصر كان هذا المستشفى قد قصر عنايته في عهد المماليك أيضاً على المصابين بالرمد والجنون إلى أن تولى إسماعيل (باشا) الأريكة الخديوية فأبعد عنه المجاذيب إلى بولاق أولاً ثم إلى العباسية بعد ذلك .

ومن وقتها تخصص هذا المستشفى للمصابين بداء الرمد .

كلمة

على المستشفيات الخيرية

إن رجل الخير يذكره الناس بالخير ، والعمل النافع يذكر بكل عمل مفيد نافع .

إذا ذكرنا المدارس والملاجيء وسواها من أعمال البر والإحسان فإننا نذكر المستشفيات لتكون لنا بها العبرة ، وليكون هذا الحاضر دليلاً على المستقبل الزاهر

ففي سنة ١٩٠٦ أنشأ المرحوم الشواربي (باشا) مستشفى في قليوب وبعد أن بناه وأتمه وقف عليه دخلاً في السنة ١٤٠٠ جنيه ، وفي هذا المستشفى ٥٩ سريراً ونفقته في السنة ٣٧٠٠ جنيه ، فالحكومة تديره وتدفع عجز النفقة .

وفي سنة ١٩٢٣ قامت (شركة كوك) داراً في الأقصر للمستشفى يسع ٢٦ سريراً وتنفق عليه الحكومة في العام ٢٢٠٠ جنيه وفي سنة ١٩٢٤ تبرع أهالي مركز (طهطا) ببناء المستشفى وتأثيثه وهو يسع ١٥ سريراً وينفق عليه في السنة ألفاً جنيه .

وفي سنة ١٩٢٥ سلم صالح للموم (باشا) مستشفى في (مغاغة) لمصلحة الصحة وهي تنفق عليه في السنة ١٨٠٠ جنيه

وفي سنة ١٩٢٦ سلم أهالى (ماوى) ومجلس المديرية للصحة مستشفى
يسع ١٦ سريراً ونفقته فى السنة ١٦٠٠ جنيه :
وفي سنة ١٩٢٦ سلم الشوربجى (بك) لمصلحة الصحة مستشفى فى (بريم)
يسع ٣١ سريراً ونفقته فى السنة ١٥٠٠ جنيه .
وفي سنة ١٩٢٧ أنشأ أهالى (ميت غمر) بمساعدة مجلس المديرية
مستشفى يسع ٣٢ سريراً ونفقته فى السنة ٣٠٠٠ جنيه :
وفي سنة ١٩٢٨ أنشأ مجلس المديرية فى (الفكرية) مستشفى يسع ٢٤
سريراً .

واليوم يقوم ندرأوى عاشور وينشئء مستشفى فى بلده (درين) يسع ٢٤
سريراً . وقد وعد بتسليمه قريباً لمصلحة الصحة :
/ وقد أنشأت الست نبيهة هانم كريمة المرحوم عبد الله عزت (باشا) وحره
المغفور له محمود حمدى (باشا) الأرنأوى مستشفى ببلده (التوفيقية) مركز إيتاى
البارود ووقفت عليه مائتى فدان .

فأنت ترى من هذا الاحصاء البسيط ، ومن تاريخ إنشاء هذه المستشفيات
أنه لا يمر عام دون أن تتسلم مصلحة الصحة مستشفى يقوم به فرد أو يقوم
بإنشائه جماعة . أفلا ترى أن هذا المستشفى الكبير الذى وضع أمس حجر
أساسه وهو مستشفى المحسن الكبير عبد الرحيم (باشا) الدمرداش جاء متوجاً
بجميع الأعمال التى تقدمته ؟

« الأهرام فى يوم الاحد ٢٥ نوفمبر سنة ١٩٢٨ »

كلمة حضرة (صاحب الدولة) رئيس الوزراء في وضع أساس

مستشفى الدمرداش

يا فخامة اللورد ، يا حضرات السادة والسيدات :

يسرنى كل السرور أن أضع باسم الله الرحمن الرحيم حجر الأساس في هذا البناء الذي تعده أريحية حضرة المحسن الكبير السيد عبد الرحيم الدمرداش لجميع المعوزين والمرضى من أى جنس كانوا ومن أى دين ؛ لأن الجميع من بنى الإنسان هذا البناء الخيري الذي جادت به أريحية حضرة صاحب السعادة المحسن الكبير السيد عبد الرحيم الدمرداش (باشا) سيكون إن شاء الله بمثابة رحمة للمساكين من الناس ، يذكرون السيد الدمرداش وآلاءه كلما خلصوا من آلامهم ، ويرثوا من أسقامهم وأمراضهم ، ويسألون الله أن يعطيه من الصحة بقدر ما أسدى لهم من الخير وتخفيف الآلام .

وأنت أيها السيد الجليل نسأل لك الصحة وسرعة العمل في بناء هذا

المستشفى الخيري حتى تشهد افتتاحه في وقت قريب .

وإن الأمة حكومةً وشعباً لتذكر لك ولحضرة حرمك وحضرة كريمة

هذا العمل المجيد بكل فخر مقرون بالحمد والثناء ، جزاكم الله الجزاء الأوفى ،

وألمنا جميعاً كل ما فيه حسن العمل النافع في ظل حضرة صاحب الجلالة

الملك أيده الله ، هذا وقد تم بناء المستشفى وفتحت أبوابه للقاصدين من

المرضى ، ودفن بجواره صاحبه رحمه الله .

« الأهرام فى يوم الأحد »

٢٥ نوفمبر سنة ١٩٢٨

الجمعيات الخيرية وفوائدها

من عهد أن أخذت مصر تستعيد غابر مجدها على يد رجلها الخالد (محمد على باشا الكبير) رأس العائلة المالكة لقي الأجانب من ولائها على التوالى — خلافاً لمرحلة قصيرة — تشجيعاً على القدوم إليها فأقبلوا يتوافدون عليها زرافات ووحداً ، إذ وجدوا بلداً أميناً ، ومشوى كريماً فاتخذوها وطناً ثانياً ، وشمروا عن ساعد الجسد يستثمرون جهودهم وأموالهم فيها . وبطبيعة الحال لم يكن جميعهم بمفلسين ، بل ساءت حال البعض منهم ، فالتف ذوو البأساء على مواطنيهم أو لجأوا إلى رؤساء دياناتهم فرأى أصحاب المكانة من هؤلاء أن من المتعين عليهم إغاثة المهوفين من إخوانهم والأخذ بناصرهم ، تدفعهم النخوة الانسانية والنعرة الوطنية أو العاطفة الدينية ، ومن هنا نشأت فكرة تأسيس الجمعيات الخيرية ثم اقتدى بهم سائر الطوائف والهيئات الأخرى فأنفقتوا جمعيات على هذا النحو يعضدهم أولو البر والتقوى منهم .

ولهذا ترى جمعية خيرية لكل طائفة ، ولكل جالية تقريباً فى القطر

المصرى ، وهالك أسماء الجمعيات الخيرية الشهيرة بمصر :

« الجمعية الخيرية الإسلامية — جمعية العروة الوثقى بالإسكندرية — جمعية
المساعى المشكورة بشبين الكوم — جمعية التوفيق القبطية — الجمعية الخيرية
بمصر — جمعية الروم الأرثوذكس — جمعية المساعى الخيرية المارونية — جمعية
المؤاساة الإسلامية — جمعية مكارم الأخلاق الإسلامية — جمعية الهلال
الأحمر المصرية — جمعية أمهات المستقبل — جمعية حماية الأطفال — جمعية
الإسعاف العمومية — جمعية الرفق بالحيوانات »

فالجمعيات الخيرية هي إذن إحدى ظاهرات الرق البشرى ، لأنها الدليل
الحسوس على عاطفة نبيلة ألا وهي التضحية ببعثها نكران الذات وحب الخير
للغير .

وهي جديرة بكل تقدير وتشجيع ، لأنها تمثل الإحسان فى أحسن صورة من
حيث إنها تضع الندى فى موضعه ، وبالتالي فهي الإحسان المنظم مجسماً .
تألفت الجمعيات الخيرية من وطنية وأجنبية لغاية واحدة هي : الأخذ بيد
من غلب على أمره فى ميدان الحياة على تنوع فى تنفيذ تلك الغاية ، فكم
أنشأت من مدرسة ، ومشغل ، وملجأ ، ومستوصف ، ومستشفى ، وكم وزعت
من إعانات نقدية وعينية مما يفوق الوصف ، وكم استفاد منها الألوفاً ، ولولا
تلك المساعدات لعادوا عالة على إخوانهم بل خطراً على الأمن العام ذاته .

ولاعجب قفديماً قيل : إن الفقر أس الرذائل .

وقد رأت الحكومة السنية الساهرة على الأمن العام والنفع العام مجهود الجمعيات الخيرية وما أثرا الثراء ، فوجدت فيها أداة نافعة تقوم بخدمة اجتماعية من حيث انها تخفف من ويلات الفقر والبطالة فهي بذلك تتفق وأغراض الحكومة من حيث تنظيم الإحسان وتوطيد الأمن العام ، وقد رأت الحكومة أيضا في الجمعيات الخيرية هيئات محترمة خليقة بالتعاضيد فشجعتها على المضى في سبيلها ومساعدتها المشكورة وبذل المزيد من همة أفرادها ، وذلك بأن منحت بعضها إعانات سنوية ، وخولت للبعض الآخر إصدار أوراق (بانصيب) باسمها تديره بشروط معينة وتصرف غلته في أوجه البر التي تتولاها . فسارت هذه الجمعيات في حياتها المفيدة سيراً حثيثاً وازداد عدد المنتفعين بخيراتها ومبراتها ، جزى الله الحكومة والقائمين بأمر هذه الجمعيات خير الجزاء ، إنه السميع الجيب .

نبذة صغيرة في سيرة بعض العظماء

١ ... عمر بن عبد العزيز بن مروان بن الحكم

هو أبو حفص ، حفيد عاصم بن عمر بن الخطاب ، وسابع خلفاء بني أمية
وُلد سنة ٦٠ هـ بمصر وأبوه وال عليها . ولما ترعرع أرسل من مصر إلى المدينة
ليتأدب فيها على العلامة عبد الله بن عبيد الله ، فلم يزل معه حتى صار إليه
المنتهى في جميع علوم عصره .

ولما تولى ابن عمه سليمان بن عبد الملك سنة ٩٦ هـ طلبه إليه واتخذ وزيراً
له وأطلق يده في أمور الخلافة فقام بها خير قيام .

ثم لما مات سليمان سنة ٩٨ خلفه هو بعهد منه فصعد المنبر وقال : « أيها
الناس والله ما طلبت هذا الأمر قط في سر ولا علانية ، وإني خلعت ما في
أعناقكم من بيعتي فمن كان كارهاً لشيء مما وليته فالآن ... (فصاح الناس
صيحة واحدة : قد اخترناك ورضيناك أميراً لنا) فلما سكتوا قال : أوصيكم
بتقوى الله ، فإن تقوى الله خلف من كل شيء ، وليس من تقوى الله خلف ،
فاعملوا لآخرتكم ، فإن من عمل لآخرته كفاه الله أمر دنياه وآخرته ، وأصلحوا
سرائركم يصلح الله علانيتكم . أيها الناس من أطاع الله وجبت طاعته ، ومن
عصى الله فلا طاعة له ، فأطيعوني ما أطعت الله فيكم ، فإن عصيته فلا طاعة لي
عليكم » .

ثم أخذ يدير حركة الاخلافة على محور العدل ، فرد المظالم ونشر المكارم ،
وأبطل سب الإمام علىّ على المنابر وبدّله بهذه الآية .

« إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُ بِالْعَدْلِ وَالْإِحْسَانِ وَإِيتَاءِ ذِي الْقُرْبَىٰ وَيَنْهَىٰ عَنِ
الْفَحْشَاءِ وَالْمُنْكَرِ وَالْبَغْيِ يَعِظُكُمْ لَعَلَّكُمْ تَذَكَّرُونَ » .

فلما بلغت الخوارج سيرته اجتمعوا وقالوا : ما ينبغي لنا أن نتعبد هذا
الرجل الصالح ، فسكتوا .

ثم إن يزيد بن عبد الملك رأى أن عهده سيطول على هذا العقل والعدل
والاستقامة فجعل لخادم الخليفة ألف دينار على أن يسمه ، فقتله وكان ذلك
سنة ١٠١ هـ .

وكان عمر بن عبد العزيز كثيراً ما يتمثل بهذه الأبيات :

« نهارك يامغرور سهو وغفلة وليك نوم والردى لك لازم »

« يفرح ما يفنى وتفرح بالمني كما غرّ بالذات في النوم حالم »

« وشغلك فيما سوف تكره غبه كذلك في الدنيا تعيش البهائم »

ومات عن اثني عشر غلاماً لم يترك لهم شيئاً . ولما حضرته الوفاة جمعهم
وجعل يصوب نظره فيهم ويصعده ، حتى اغرورقت عيناه بالدموع ثم قال :

بنفسي فتية تركتهم ولا مال لهم ، يا بني إني خيرت نفسي بين أن تفتقروا
إلى آخر الأبد وبين أن يدخل أبوكم النار فاخترت الأول .

يا بني عصمكم الله ورزقكم ، وكلت أمركم إلى الله الذي نزل الكتاب وهو يتولى الصالحين .

وكان عنده وقتئذ مسلمة بن عبد الملك فوهبه أربعين ألفاً ليفرقها على أولاده وقال له : عن طيب نفس فعلت ؟ .

فقال له مسلمة : لقد جمعت علينا قلوباً متفرقة وجعلت لنا في الصالحين ذكراً .

وهو أول من فرض لأبناء السبيل ، ولم يكن خليفة للمسلمين فقط بل هو فيلسوف عظيم ، وفقية كبير ، اجتمعت فيه الصفات العالية ، والخلال الحميدة ، فكان القدوة الحسنة لمن وليه من الخلفاء ، ومثال الاستقامة والزهد ، حكم أمته بالعدل ، ونهج منهجاً قوياً ، فصار نموذجاً للعالمين .

عرف هذا الملك العادل كيف يدير ملكه ، وكيف يسير به في طريق الإصلاح والرفق ، استفتح ولايته ببيع ما كان يملكه سليمان من ملابس وغيرها ، حتى اجتمع لديه من ذلك مبلغ عظيم ، ثم وضع الثمن في بيت المال كما وضع فيه ثوب زوجته بنت عبد الملك علماً منه أن ما أنفق عليه إنما كان من بيت مال المسلمين .

٢ - هارون الرشيد بن المهدي

هو هارون الرشيد بن محمد المهدي بن المنصور بن محمد بن علي بن عبد الله بن العباس ، بويع بالخلافة يوم وفاة أخيه موسى الهادي ، وكان عمره حين ولى اثنتين وعشرين سنة ، ولما مات الهادي جاء إليه يحيى بن خالد البرمكي وهو نائم في فراشه فقال له : قم يا أمير المؤمنين . فقال له الرشيد : كم تروني إعجاباً منك بخلافتي ؟ فكيف يكون حالي مع الهادي إذا بلغه هذا ؟ فأعلمه بموته وأعطاه خاتمه ، وبينما يحيى بن خالد يبشر الرشيد بالخلافة إذ دخل عليهما مبشر بمولود للرشيد فسماه عبد الله وهو المأمون ففي ليلة واحدة مات خليفة ، وتولى خليفة ، وولد خليفة . وفي هذه السنة ولد محمد الأمين بن الرشيد أيضاً فكان المأمون أكبر منه .

وفي سنة ١٧٠ هـ استوزر الرشيد يحيى بن خالد وقلده أمر الرعية وأعطاه خاتمه ، وفي ذلك قال ابراهيم الموصلي :

« ألم تر أن الشمس كانت سقيمة فلما ولى هارون أشرق نورها »

« يمين أمين الله هارون ذي الندى فهارون واليها ويحيى وزيرها »

ويقصر الواصفون عن وصف مناقب هذا الخليفة الذي أقل ما يقال فيه إنه جعل الخلافة علماً هو مسماها ، فكان أنيساً وديعاً إلى الغاية ، شديد الرغبة في قضاء حاجات الناس ، محافظاً على راحة رعاياه . وذكروا أنه كان يطوف في

أكثر الليالي متخفياً في أسواق بغداد وشوارعها ليقف على أحول الناس ، فإذا رأى أحداً منهم مظلوماً أعانه وأنصفه .

وكان يحب المديح ، لا سيما من شاعر فصيح ، ويرغب في العلم والعلماء ، ويبدل لهم العطاء ، حتى قيل إنه لم ير خليفة قبله أعطى منه المال ، وكان لا يضع عنده إحسان محسن .

قيل : صنع مرةً وليمةً عظيمةً ، وزخرف مجالسه ، وأحضر أبا العتاهية الشاعر وقال له : صِف لنا ما نحن فيه من نعيم هذه الدنيا .
فقال أبو العتاهية :

« عش ما بدالك سالمًا

في ظل شاهقة القصور »

فقال : أحسنت ، ثم ماذا . فقال :

« يسعى إليك بما اشتبهت لدى الرواح وفي البكور »

فقال : أحسنت ، ثم ماذا . فقال :

« فإذا النفوس تقمعت في ظل حشجة الصدور »

« فهناك تعلم موقناً ما كنت إلا في غرور »

فبكى الرشيد ، فقال الفضل بن يحيى : بعث إليك أمير المؤمنين تسرد

فأحزنته ، فقال : دعه ، فإنه رأنا في عمى فكره أن يزيدنا منه .

« تاريخ دول الإسلام »

وكان الرشيد من أفاضل الخلفاء وفصحائهم وعلمائهم وكرمائهم .
كان يحج سنة ، ويفز سنة كذلك ، مدة خلافته إلا سنين قليلة .
قالوا : وكان يصلي في كل يوم مائة ركعة ، وحج ماشياً ، ولم يحج خليفة
ماشياً غيره ، وكان إذا حج حج معه مائة من الفقهاء وأبناؤهم ، وإذا لم يحج أحج
ثلاثمائة رجل بالنفقة السابقة والكسوة الظاهرة الفاخرة ، وكان يتصدق من
ماله الخاص كل يوم بألف دينار .

وكان على المهمة ، موصوفاً بالحلم وحسن التدبير ، يميل لأهل العلم ويعظم
حرمات الإسلام .

ولما جلس على كرسى الخلافة اشترك معه يحيى وزيره في تدبير شؤونها
فبلغت من السعادة والكمال ما لم تنله من قبل ، وسطعت في خلافته شمس
المعارف والآداب ، وكتبت الكتب التاريخية والأدبية وترجمت المؤلفات
الفلسفية والعالمية من اللغة اليونانية إلى العربية واتسعت دائرة التجارة ،
وامتدت الفتوحات .

وقد أضاء في زمنه كوكب سعد البرامكة ، الذين هم من القرمس وحرصوه
على إحياء الفنون والتجارات والصنائع ، ثم وشى بهم إليه في السنة السابعة
عشرة من حكمه ، فقتل أعظم وزرائه: الفضل وجعفر البرمكي مع جميع أسرته .
ويقال : ان هارون انتصر في ثمان حروب حضرها بنفسه أعظمها غزوة
(هرقلة) لأن الروم خلعت الملكة (ايريني) التي كانت تعظم الرشيد
(٢٠ - سمر رابع)

وتبجله ، وولوا (تيقيفور) فلما تمكن من ملكه كتب إلى الرشيد أنه عازم على التجول في بلاده والمهجوم على أمصاره ؛ فلما بلغ الرشيد ذلك جمع جيشاً جراراً فيه قواد بواسل ، وتوغل بهم في بلاد الروم وجد في السير ، وجعل يقتل ويهجم ويسبي ، ويحرب الحصون ، حتى أتاه على (هرقله) وهي من أوثق حصون الروم ، وأعزها جانباً ، وأمنها ركناً ، فحاصر أهلها وضايقهم ، ففتحو له الأبواب مستأمنين .

ولما رأى ذلك (تيقيفور) ضاقت عليه الأرض بما رحبت ، وفر هارباً ، ثم رجع الرشيد إلى بغداد .

وفي مدة خلافته كان على مملكة فرنسا (كارلوس) الأكبر المعروف (بشرمان) وكان بينهما مودة زائدة ، وكان الرشيد كثيراً ما يهدى إليه ، ومن جملة ما أهداه إليه شطرنج ثمين ، وساعة شمسية دقافة من مخترعات بلاده ، وأرسل له مفاتيح كنيسة القدس مع أمر لنوابه أن يعاملوا الزوار الذين يأتون لزيارة الأراضي المقدسة أحسن معاملة .

ولما بلغه عصيان عامله على (سمرقند) وهو (رافع بن الليث) سار إليه فرض بالطريق ، وأقام (بطوس) إلى أن مات فيها ودفن بها سنة ١٩٣ هـ وكانت خلافته ٢٣ سنة وعمره ٤٦ سنة « البهجة العباسية »

في تاريخ مصر والأمة العربية

عبد الله المأمون بن هارون الرشيد

لما انقضى عهد الأمين بويع للمأمون البيعة العامة في بغداد .

وكان هذا الخليفة من أعظم رجال العصر همةً وذكاءً وعدلاً وحجاً للتمدن والعلوم ، ونشر المعارف والصنائع ، وكل ما يوصل لعامة البلاد ، فربط العلاقات التجارية بين الأقاليم المختلفة ، ونشر سائر العلوم والصنائع حينما رأى ميلاً إلى ذلك من عرب الممالك الشرقية ، الذين أخذوا يعرفون التمدن وفوائده ، وصار يحرص الناس على استعمال أذهانهم في الأمور النافعة ، حتى وصلوا في أقرب وقت إلى درجة عظيمة من التمدن وتقدموا على اليونان في التجارة والصنائع والفنون الأدبية وغيرها ، التي ظن اليونان أولاً سابق لهم فيها .

وكان مجلسه مشحوناً بالعلماء والأدباء ، يتناظرون ويتباحثون - اتسعت دائرة الأفكار ، وجعل بغداد مركزاً للعلم ، وكاتب ملوك الروم ، وسألمهم صلته بما لديهم من كتب الفلسفة ، فبعثوا إليه ما طاب لهم منها ، فكلف بترجمتها أمهر الترجمة ، وإنما كلفهم بذلك لأنه كان يعلم أن أعظم شيء لسعادة الأمة وسلامتها في المعارف ، فأقبل على طلب العلوم وأكثر من فتح المدارس وتأسيس دور الكتب ، واستحضر الكتب النفيسة من جميع الأقطار حتى تقدمت العلوم تقدماً زائداً ، وبنوا الرصد خانة ووضعوا فيها الآلات العظيمة وتقدم علم الطب والتاريخ والفلك ، الذي كان هو معدوداً

من رجاله ، والرياضات والصناعات خصوصاً الآلات الميكانيكية .
وبالجملة لم تبلغ الأمة العربية أعلى درجات المجد والشرف والرفعة أكثر
مما بلغته في مدة هذا الخليفة .

ثم مات في سنة ٢١٨ هـ بعد أن حكم ٢٠ سنة وعمره ٤٩ سنة ودفن
(بطرسوس) « كتاب البهجة العباسية »
« في تاريخ مصر والأمة العربية »

صلاح الدين بن أيوب

بعد موت الخليفة الفاطمي سنة ٥٦٧ هـ استولى صلاح الدين بن أيوب
على قصر الخلافة وعلى جميع ما فيه من الأمتعة الثمينة والتحف الغالية ، وتبوأ
تحت الحكومة ، وليصفوله الجوا أخذ يستأصل شيعة الفاطميين . فإنه لما نبى
إليه أن طائفة منهم تواطأوا على أن يستدعوا الأفرنج من (بصلقية) وسواحل
الشام ليخزلوه ويعيدوا الدولة الفاطمية وأرسلوا الرسل سراً بذلك ، قبض على
هذه الطائفة وأمر بصلبهم .

ولما وصلت الرسل إلى الأفرنج (بصلقية) تجهزوا وبعثوا سفنهم مائتي
أسطول للمقاتلة ، فيها خمسون ألف راجل ، وألفان وخمسمائة فارس ، وثلاثين
مركباً للخيل ، وستة مراكب لآلة الحرب ، وأربعين للأزواد ، ووصلوا إلى

ساحل الإسكندرية سنة ٥٧٠ هـ وقاتلوا أهلها ، ونصبوا المجانيق عليها وطار الخبر إلى صلاح الدين بالقاهرة ، فجاء على جناح السرعة آخر النهار واهتاج قومه إلى الحرب ، فخرجوا عند اختلاط الظلام ، وفاجأوا الأفرنج في خيامهم ، فبادروا إلى ركوب البحر ، فماتوا بين قتل وغرق ، ولم ينج منهم إلا القليل ، ولما أصبحوا أقاموا بأساطيلهم راجعين .

ولما مات (نور الدين محمود بن زنكي) ملك الشام سنة ٥٦٩ هـ وورث الملك عنه ابنه الصغير ، ورأوا أنه لا يقوى على دفع الأفرنج الذين كثروا غزوم للبلاد أرسلوا إلى صلاح الدين ليلكوه عليهم ، فجاء سنة ٥٧٠ هـ وشرع في الاستيلاء على الشام بحجة أنه يدافع عن حقوق الوارث ، ويحفظ ملكه إلى أن يبلغ أشده ، فأخذ دمشق وحصن وحماه ، وهو لا يظهر إلا الطاعة للملك القاصر ، لكن ظهر مأربه بحصاره لمدينة (حلب) التي كان فيها الملك نفسه ، وبقى محاصراً للمدينة إلى أن بلغه أن الأفرنج نزلوا (حمص) فرحل إليها وأجلام عنها ، ثم صار إلى (بعلبك) فملكها .

وفي سنة ٥٧١ هـ هزم صلاح الدين سيف الدين غازي صاحب الموصل وغنم أثمان عسكره .

وفي آخر هذه السنة حاصر قلعة (إزاز) حتى أخذها ثم نازل (حلب) وحاصرها حتى سألوه الصلح فأجابهم إليه ورحل عن المدينة سنة ٥٧٢ هـ .
ولما جاء إلى مصر في هذه السنة أمر ببناء سور يحيط بمصر والقاهرة وقلعة

المقطم التي بناها وزيره (بهاء الدين قراقوش) وأنشأ بها القصر الملكي الذي محله الآن - جامع محمد علي (بالقلمة) .

وفي سنة ٥٧٣ هـ ساز صلاح الدين وجنده إلى ساحل الشام لغزو بلاد الأفرنج فانتهى إلى (عسقلان) ولم يروا للأفرنج خيراً فساحوا في البلاد واغتصموا وانقلبوا إلى (الرملة) فمراهم إلا الأفرنج مقبلين في جموعهم وابطالم فاشتد القتال وآل الأمر إلى هزيمة صلاح الدين مع فل قليل إلى مصر .

وفي المحرم سنة ٥٧٨ هـ خرج صلاح الدين من مصر قاصداً الشام فدارت أرحاء الحروب بينه وبين معارضيه والأفرنج عدة سنين في وقائع كثيرة استولى فيها على مدائنهم وحصونهم وأموالهم . ومن أشهر هذه الوقائع واقعة (حطين) سنة ٥٨٣ هـ فإنه لما فتح (طبرية) عنوة واعتصم أهلها بالقلمة تهيج الأفرنج وأتوا لرد صلاح الدين وجنوده عند تل (حطين) فاشتعلت نار الحرب بين الفريقين وحى الوطيس ودارت الدائرة على الأفرنج فإنه لم يبق من ألوفهم المؤلفة إلا نحو ١٥٠ من خلاصة زعمائهم وقد أسروا مع مليكهم والبرنس (ارناط) صاحب (الكرك) وقد أكرم صلاح الدين مشواهم إلا أنه قتل البرنس جزاء غدره ونقضه العهد السابقة .

وبعد هذه الواقعة فتح عدة مدائن بلا عناء ولا تعب إلى أن نازل القدس وبه من الأفرنج عدد يفوق الحصر فطلبوا الأمان فأمنهم على شرط أن يدفع كل رجل عشرة دنانير وكل امرأة خمسة وكل طفل دينارين ، ومن عجز عن

الأداء كان أسيراً، فأجيب إلى ما طلب وسلمت إليه المدينة في رجب من هذه السنة. وما وصل نبأ هذه الحادثة إلى أوروبا أتت الأساطيل الأفرنجية إلى السواحل الشامية ليستردوا بيت المقدس فلم يتمكنوا إلا من فتح (عكا) وعقدوا صلحاً وثيقاً مع صلاح الدين ورجعوا إلى بلادهم سنة ٥٨٨ هـ .
ومات السلطان صلاح الدين بدمشق سنة ٥٨٩ فتكون مدة حكمه ٢٢ سنة كلها غزو وجهاد وفتوح للبلاد وكان عادلاً فاضلاً حكماً حليماً ذا سياسة ودهاء
« تاريخ مصر القديم والحديث »

محمد علي (باشا) رأس الأسرة المالكة

وُلد هذا الرجل الهمام بمدينة (قوله) التابعة لولاية (سلانيك) فكان أبوه يسمى (ابراهيم أغا) أحد الضباط بهذه المدينة وله تاريخ طويل قبل تولية الأريكة الخديوية يدل على علو نفسه وشدة بأسه .
ولما صدرت الإرادة السنية (بفرمان) يأذن له بتولية الديار المصرية في أواخر شعبان سنة ١٢٢١ هـ أخذ في استعمال الوسائل اللازمة لراحة البلاد تارةً بالطف ، وتارةً بالعنف ، حتى أذعن له أمراء المماليك فأقطعهم البلدان والأقاليم فاستتب الأمن بسبب ذلك ، والتفت لإصلاح الأحوال

الداخلية ، فنشر الزراعة والتجارة ، وأدخل بمصر زراعات مختلفة أهمها زراعة القطن ، وأكثر من غرس الأشجار لترطيب الجو ، وحفر ترعة الحموديه التي توصل مياه النيل إلى الاسكندرية لتحمل عليها التجارة من هذه المدينة وإليها ، وأنشأ جملة معامل لانتشار الصناعة ، وأسّس مدرسة الطب ومدارس لتعليم الشبان المصريين ، ومدرسة عسكرية ومدرسة المدفعية (للتوجيهية) وبنى في الإسكندرية (ترسخانة) لهارة السفن ، وقسم القطر إلى مديريات ، على كل مديرية منها حاكم يعرف بالمدير ، والمديريات إلى أقسام وأخطاط ، على كل منها مأمور أو حاكم .

ومن أعماله المهمة تشييد (القناطر الخيرية) وإنشاء معامل (فابريكات) الغزل ، ونسج قطن ، والحرير ، والكتان ، والصوف .

وبالجملة فقد دخلت مصر في أيامه في دور جديد ، وأخذت في الأهمية التي لا مزيد عليها ، وله خدمات جليلة للعالم الإسلامي عموماً والسلطنة السنية خصوصاً ، أخضعها فتح طريق الحجاز لحجاج بيت الله الحرام وتخليصه من أيدي الوهابية ، وضبط مفتاح الكعبة المشرفة من يد زعيمهم وإرساله للآستانة العلية ، حتى كان لهذا الأمر وقع عظيم لدى السلطان ، فجعله موضع ثقته في كل مهمة ، ومحل اعتماده في حل كل مشكلة ؛ ولكن كبر ذلك على ذرى الدسائس فأخذوا يسعون بالفساد ، حتى كان ما كان من الحروب التي حصلت في الشام .

وفي سنة ١٢٥٦ صدر (الفرمان الشاهاني) بتحويل (محمد علي باشا) وأسرته وراثته الحكومة المصرية والأقاليم السودانية .

وبعد خمسة شهور صدر (فرمان) آخر مثبت لهذه الورثة بشرط أن من يتولى منهم لا يبدأ له من (فرمان) جديد .

ثم اشتغل (محمد علي باشا) في السنوات الأخيرة من ولايته بتحسين إدارة البلاد وترتيب مصالحها الداخلية ، والتفت بالخصوص لإصلاح أحوال الزراعة والتجارة والصناعة التفاتاً كبيراً ؛ إلا أنه في هذه المدة قد كبر وضعفت قواه العقلية ، فوكل إدارة الأمور إلى ولده (ابراهيم باشا) واعتزل في سراي رأس التين بالإسكندرية حتى توفي بها سنة ١٢٦٦ هـ في عهد ولاية حفيده (عباس باشا) وقد حملت جثمانه إلى القاهرة فدفنت بالقلعة في مسجده الذي بناه في جزء من موضع السراي التي كانت لصالح الدين ، عليه سحائب الرطوبان . وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم والحمد لله أولاً وآخراً .

فهرس

الصفحة	الصفحة
٥٠ عدم التبذل	٣ المقدمة
٥٢ حكايات وأمثال في عزة النفس.	٥ منهج الأخلاق
٦٠ الشجاعة	٧ واجب الإنسان نحو نفسه
٦٣ الإقدام	١٢ ترقية الإنسان نفسه بنفسه
٦٤ أمثلة في الشجاعة	١٦ الاعتماد على النفس
٦٨ الشجاعة الأدبية	٢٠ ذكر بعض من نبغوا من العرب
٧٤ حكايات وأمثال في الشجاعة	باعتمادهم على أنفسهم
الأدبية	٢٢ الجد والسمي
٧٨ الاعتدال	٢٨ مثال الجد والاجتهاد
٨٢ أمثال في الاعتدال	٣١ البطالة والكسل وسوء عاقبتهما
٨٣ الاقتصاد	٣٤ قوة العزيمة
٨٧ أمثال في الاقتصاد	٣٨ الثقة بالنفس
٨٩ قواعد الاقتصاد	٤١ التواكل ومضاره
	٤٥ الكرامة
	٤٨ احترام النفس

الصفحة	الصفحة
١٤٢ الإخلاص ومراعاة القدمة في العمل	٩١ تدير الوقت
١٤٦ محبة العمل والثبات فيه والمثابرة عليه	٩٩ أمثال في المحافظة على الوقت
١٤٨ أمثلة في المثابرة على العمل	١٠٢ واجب الإنسان نحو أسرته
١٥٠ بذل الجهد في العمل	١٠٣ واجبه نحو والديه
١٥٥ التشجيع على العمل	١٠٦ أمثال وحكايات في فضل الوالدين
١٥٥ عناية الانسان بما يرقى مهنته ويعلى شأنها	١١٠ واجب الإنسان نحو إخوته
١٥٩ التضحية في سبيل المهنة	١١٦ واجب الإنسان نحو أقاربه (صلة الرحم)
١٦٢ أمثلة في ضحية الواجب	١١٩ واجب الإنسان نحو الخدم
١٦٤ واجبات وفضائل اجتماعية	١٢٦ واجب الإنسان نحو المدرسة
» الصدق	١٢٧ احترام نظم المدرسة وقوانينها
١٧٠ أمثلة في الصدق	١٢٨ واجب التلميذ نحو المعلمين والمرين
١٧٢ الأمانة	١٣٢ أمثال من احترام المعلمين
١٧٧ أمثلة في الأمانة	١٣٦ واجب التلميذ نحو رفقائه
١٨١ الوفاء بالوعد والعهد	١٣٧ واجبه نحو أصدقائه
١٨٦ أمثلة في الوفاء بالوعد	١٣٩ مثال الصديق الخالص
١٨٨ العدل والإنصاف	١٤٢ واجب الإنسان نحو مهنته
١٩٤ أمثلة في العدل	
٢٠١ الحلم	

الصفحة	الصفحة
٢٥٣ الأندية الشهيرة	٢٠٤ أمثلة في الحلم
٢٥٦ واجبات المرء نحو الإنسانية	٢٠٦ ضبط النفس
» المؤسسة وجمعية المؤسسة الإسلامية العامة	٢٠٩ امتلاك النفس حين الغضب
٢٦١ أمثال في المؤسسة	٢١٢ كبح جماح الشهوات
٢٦٢ الرحمة والعطف	٢١٣ صيانة اللسان
٢٦٤ أمثلة في الرحمة والشفقة	٢١٨ حكايات وأمثال في حفظ اللسان
٢٦٧ الرفق بالضعيف	٢١٩ حسن المعاملة
٢٧٠ حقوق الحيوان وواجب الرفق به	٢٢٣ أمثلة في حسن المعاملة
٢٧٢ منشأ جمعية الرفق بالحيوان	٢٢٥ التعاون
٢٧٥ حكايات وأمثلة في الرفق بالحيوان	٢٣١ التعاون المالى
٢٨٣ الملاجىء	٢٣٦ الشركات
٢٨٥ جمعية الملاجىء العباسية	٢٣٨ أهم الشركات في مصر
٢٨٧ المستشفيات	٢٤٠ المصارف (البنوك)
٢٩٠ المستشفيات الأميرية	٢٤٢ بنك مصر وفائده
٢٩٢ مستشفيات وزارة الأوقاف	٢٤٦ المصارف الشهيرة بالقطر المصرى
٢٩٤ المستشفيات الخيرية	٢٤٦ الأندية العلمية والأدبية
٢٩٧ الجمعيات الخيرية وفوائدها	٢٤٩ نادى المدارس العليا

الصفحة	الصفحة
٣٠٧ - ٣ - عبد الله المأمون	٣٠٠ نبذة صغيرة في سير بعض
٣٠٨ - ٤ - صلاح الدين بن أيوب	العلماء :
٣١١ - ٥ - محمد علي (باشا) رأس العائلة	١ - ٣٠٠ - عمر بن عبدالعزيز
المالكة	٢ - ٣٠٣ - هارون الرشيد

تم والله الحمد طبع الجزء الرابع من كتاب السمع والصلاة والسلام على
سيدنا محمد في البدء والختام

تربية البنين

كتاب صغير يهدى النشء الى واجباتهم المدرسية ، والمنزلية، والاجتماعية ،
فيمشون من صغرهم على مكارم الأخلاق ، ومحاسن الخصال وجيل الأفعال ،
التي يكونون بها رجالا في المستقبل ، نافعين لأنفسهم ووطنهم ، وأسرتههم .

تربية البنات

كتاب جليل لتربية البنات تربية اسلامية حقة في أدوار حياتهن المنزلية
والمدرسية ، والاجتماعية ، ويشمل كثيراً من الحكايات التهذيبية والأناشيد
الأدبية ، والحكم والأمثال الوعظية ، لتكون بها سيدة مهذبة ، ومدبرة
محاولة ، وامرأة صالحة ، نافعة لأمتها وأسرتها .

سيرة القاصص

لواضعه

السيد
عبد القوي

الأمين الأول لدار الكتب المصرية سابقاً

هذا الكتاب يقع في خمسة أجزاء :
فالجزء الأول والثاني يشملان مختصر قصص الأنبياء كما ذكرت في
القرآن الكريم .
والثالث يشمل مختصر سير الخلفاء الراشدين
والرابع يشمل مختصر أئمة الدين والصالحين
والخامس يشمل مختصر سير أمهات المسلمين وبعض الشهيرات من النساء
المسلمات . وقد توخى فيه واضعه ، سهولة العبارة ، وحسن الأسلوب ، ليكون
سهل الفهم ، مناسباً لمدارك الطلاب .

السحير المرهوب

سلسلة قصصية اسلامية هادفة

من اربعة اجزاء

يطلب من

دار الكتب العلمية

بيروت - لبنان